## Вернуться

Глава 1

Первое сентября

– Ты думаешь, что такую, как ты можно долго терпеть? Да из тебя и капельки эмоции не выдавишь! Бантики-цветочки, конфетки-ванильки – все мои старания тщетны, –  кричал на юную Киру парень, –  сил больше нет. Посмотри на меня, на себя. Со мной все девчонки мечтают встречаться. У меня десять таких, как ты было и будет, не последняя в моем списке. Только не надо истерик, крика и слез. Все кончено.

Девушка презрительно посмотрела на бывшего кавалера ярко-карими глазами, поправила золотистые локоны тоненькими пальчиками и ответила на оскорбления:

–  Уже девять, Андрюша. Думаю, тебе нужно подумать над самолюбием.

Заиграл цокот каблуков Киры. Она, пританцовывая, направлялась на урок, параллельно улыбалась представителям противоположного пола, что еще больше раздражало нервного Андрея.

Так начался первый день одиннадцатого класса.  Кира вовсе не расстроилась, во всяком случае, не подавала виду. Девушка отличалась редким спокойствием, ее сложно было вывести из себя. Также было заметно ее усердие в учебе и одинаковое отношение ко всем. Кира не делила людей на типы, относилась к ним  справедливо и вежливо. Ходила шуточная легенда, что девушка имеет дворянские корни.

И наконец, занятия окончены. Еще никто не отошел от каникул, в том числе и главная героиня. Кира и друзья гуляли по улицам, набережной, делились впечатлениями о проведенном отдыхе, обсуждали поведение Андрея, до самого вечера.

Около семи часов девушка вернулась домой, но там никого не оказалось, даже младшей сестры. В голове Киры начали крутиться странные мысли. По телефонному разговору она узнала, что Еву сбила машина, сейчас сестра в реанимации. Это был первый раз в жизни, когда Киру накрыла волна ужаса и переживаний. Эмоции давили, слезы лились рекой. Девушка схватила сумку, накинула куртку и помчалась в больницу.

Все безутешно. Возможно, конец близок. Сестру невозможно спасти. День, два – это вопрос времени. Еще чуть-чуть и Ева Кленова увидит тот мир.

Бессмысленно шатаясь по улицам, Кира размышляла о жизни, о том, как один день может изменить все. Ей слышались соболезнования, виделось траурное платье, повсюду мерещились надгробные венки. Оптимизмом здесь не пахло.

Внезапно девушка споткнулась и упала на нежные коленки. Ее не волновала боль и разодранная кожа, Киру до бешенства разозлил булыжник посреди дороги. Схватив камешек, она увидела на нем надпись  –  « Брось меня в реку и загадай желание».

«Бред какой-то» –  думала девушка, направляясь на набережную. Нервно смеясь и размышляя о глупости действий, Кира все-таки бросила обидчика в воду, думая о спасении сестры.

Луна освещала дорогу домой. Улицы пустовали, стояла гробовая тишина, «как на похоронах» –  думала опечаленная. Девушка не сомкнула глаз. Всю ночь она сидела в маленьком кресле у себя в комнате.

Поглаживая любимого плющевого кролика сестры, девушка встречала рассвет нежно-розового цвета. Внезапная жгучая боль на запястье привела Киру в чувство. Резко засучив рукав, она разглядела слова:

«Ты умрешь через три дня».

–  ЧТО? –  крикнула во все горло Кира, –  Что за глупости? Что за шутки?!

Глава 2

О чудо…

08:30 – первый урок. Девушка даже не думала о школе, явно не до нее. Кира позвонила родителям, которые всю ночь провели в больнице  рядом с несчастной Евой. Они сообщили, что семилетней сестре гораздо лучше, это что-то невероятное –  это чудо.

Кира потерла заплаканные глаза, пытаясь хоть на грамм снять напряжение и села за стол. Она все поняла. Это плата за жизнь сестры.

–  Но как же так? – сумасшедшим тембром  говорила Кира, –  нет, нет, не может быть! Это послание от булыжника?  Что же делать? Семья не поможет. Никто не поможет. Рассказать? Зачем? Им будет больно. Мне тоже…. Я уйду вместо Евы…. Но я тоже хочу жить! А согласилась бы я добровольно? Не знаю.  Три дня… три дня…. Возьми себя в руки, Кира! Если отведено так мало времени, проживи его достойно.

Девушка взяла в руки карандаш и принялась за работу. Спустя  несколько минут лист бумаги был заполнен пунктами.

–  Вот и все, –  веселым голосом проговорила  Кира, –  теперь ты у меня попляшешь.

Распахнув шкаф, девушка достала короткую кожаную юбку, белую рубашку, а мамиными туфельками на шпильке завершила образ дерзкой девчонки.

Довольно посмотрев на себя в зеркало, Кира отправилась на расправу. Поход в магазин за тортиком на шаг приблизил ее к мести. Теперь она договорилась с директором о собрании в школьном дворе. Динамики, микрофон и толпа детей – предпоследний пункт.

–  Добрый день, учащиеся! – весело начала представление девушка, –  какая у меня большая аудитория! Ах, хочу с вами поделиться печальной новостью,–  наиграно плакала Кира, –  меня бросил Андрей! Я долго-долго думала о его девяти девушках…Андрей, тебе, наверное, сил на всех не хватает…бедненький! Подойди ко мне, котик.

Недоверчиво глядя на весь этот цирк, парень стал рядом с Кирой и ожидал реакции. Девушка ухмыльнулась, резко бросила микрофон и схватила обидчика за каштановые пряди. Макая смуглое лицо сердцееда в кремовый торт, Кира смеялась и вспоминала «бантики-цветочки, конфетки-ванильки», всяких Лер, Ань и прочих «возлюбленных». Парень выдирался изо всех сил, но мало кто знает, что Кира с шести лет усиленно тренирует все тело. Каждая ее мышца прокачана по максимуму.

Все. Последний штрих – бантик в волосах Андрюши. Кира опозорила бывшего как могла. Школа молча смотрела на убегающую девушку. Никто такого не ожидал от аристократки. Когда мстительница скрылась за углом, глянула на  измазанную тортом одежду и руки, ухмылка исчезла. Выступило опечаленное выражение лица, эмоция разочарования в себе. Но…все это ненадолго. Мысль о том, что она уйдет из жизни  почти через три дня отрезвила Киру. Вернувшись домой, приняв душ и надев свежую, не такую привлекающую внимание одежду, Кира поставила яркую красную галочку напротив первого пункта.

–  Я ни капли не жалею. Наконец-то нашлись силы ответить на все обиды. Пойду-ка перекушу. Чего-то такого хочется…конфет!

Сидя в кресле и треская сладости, Кира смотрела в окно и думала чем бы заняться. Вдруг ее посетила идея – «Хочу прогуляться железной дорогой. А что? В жизни там не ходила. Решено!»

Быстро собравшись, девушка побежала  на улицу. Спустя час она прибыла на вокзал, еще пару минут –  и  рельсы.  Перепрыгивая шпалы, Кира ни о чем не думала, просто радовалась моменту, как вдруг послышались звуки мчащегося поезда. Мигом девушка отскочила и просто пошагала рядом с рельсами.

«О нет…» –  подумала она.

Еще чуть-чуть и Кира бы не успела. По рельсе шла бездомная собака. Быстро сориентировавшись, девушка схватила животное и ... легла на шпалы.

Поезд  мчался, дыхание Киры застыло, тело отключилось. Через каждые пять секунд перед ее глазами мигал новый вагон.

Волосы под порывами ветра, который создавал железный гигант, струились. Сквозь шум поезда и скул собаки слышался смехо-плач Киры.

Кошмар закончился. Девушка отряхнулась и повела под алым вечерним небом нового друга.

Дома ее ждал сюрприз – сестра вернулась. Даже не царапины на милом личике Евы. Киру настигло спокойствие. Она только обняла сестру, представила  собаку Энже  семье и легла спать, предварительно поставив очередную страшную галочку.

Глава 3

Пустота

Зеленый луг. Бабочки. Кира. Жизнь. Еще немного –  и она добежит до старенького домика бабушки и дедушки. Минута –  она внутри. Пару секунд –   кухня, стол, любимое шоколадное печенье и молоко. Счастье –  это мгновение. Темнота. Туман. Шепот. Мужской голос, черные глаза и  жесткие брови. Падение.

Плавно приподняв веки, Кира опознала свою комнату и тяжело вздохнула.

«Сон. Это просто сон» –  успокаивала себя девушка.

Сегодня обычный день –  выходной. Следующий пункт –  оторваться по полной. Стоя у зеркала в ванной,  Кира вырисовывала идеальные стрелки вокруг больших глаз, нанесла румяну на белую кожу и поцеловала зеркало бордовыми губами, сказав «Я люблю тебя». Внезапно зазвонил телефон.

–  Алло, Женя?  Привет! Центр? Еще 5 минут. Так! Не опаздываю я! Давай, скоро выйду.

Женя –  это единственная подруга Киры. Они познакомились пару лет назад на дне рождения общего друга. В общем-то, Кира  не знает, за что любит подругу. За доброту? Вежливость? Нет. Любят не за что-то. Просто они нашли друг друга. Хотя... Их первая встреча не так уж и любезна –  они почти подрались за внимание того самого общего друга. В итоге обе остались ни с чем.

–  Доброе утро, Каштанчик, –  сказала  Кира, захлопывая  дверь машины,–  поехали.

Евгения была полной противоположностью Киры – смуглая, голову окутывали темно-коричневые кудряшки. Подруга обладала специфическим характером, любила когда ей льстят, отпускают комплименты  и сама часто лицемерила. В придачу ко всему она еще довольно низкая. В общем, карлик язва.

Девушки болтали всю дорогу, делились новостями. Так Кира постепенно забыла про камень и сон.

Они прибыли в огромный торговый центр. Гуляя по этажам, магазинам, Кира искала то, от чего она просто не сможет оторвать глаза. Конечно, девчонки волнуются о выпускном платье в первую очередь, потом уже мальчики, кафе и...

–  Смотри,–  сказала Женя, как тебе?

Подруга предложила Кире красное платье со шнуровкой на спине,–  оно классное. Бери.

–   Мда ... Стоимость тоже привлекает.

–  Берите, не пожалеете –  это же шелк!–  надоедливо уговаривал консультант, –  берите. Оно вам очень идет.

Девушка думала-думала и решила –  это ее платье. Треугольный вырез, шнуровка, пояс, подчеркивающий тонкую талию и юбка в складку –  другого ответа быть и не может. Кредиторы не достанут мертвую!

Тут Кира, выйдя из магазина, вспомнила, что выпускной вечер ей не светит…. Она не закончит этот год.

Не выдавая эмоций, девушка продолжала прятаться за маской счастья.

Вечер. «Красное золото». Бар.

–  Да 18 мне,–  тыкала официанту Кира паспорт. Парень сравнил фото, возмущенное лицо девушки и кивнул. Через 5 минут шампанское нашло заказчика.

Внезапно к  красавице подсел молодой человек,  заинтересовался ее настроением. Кира поболтала бокал с пенящейся жидкостью, после посмотрела в глаза парню  и  приступила к  беседе.

–  В общем, –  допила третий бокал девушка,–  через сутки меня не станет... Официант! Можно еще шампуня для меня и друга...

Незнакомец глянул на официанта, покачал головой и попросил счет.

–  Э-э-э... Ты чего, –  погладила Кира парня по рыжей голове, –  а как же этот прекрасный вечер... Ха-ха!

–  Пойдем, я проведу, –  коротко сказал компаньон.

–  Понеси меня, –  детским голоском сказала Кира, –  меня никогда не носили на руках... А как тебя зовут?

–  Антон.

–  Спасибо, Антон. Пойдем на набережную, пожа-а-алуйста.

Парень выполнил просьбу Киры. Глубокой ночью они сидели на скамейке и смотрели на луну.

–  Кира, неужели ты веришь в свою смерть? Ты не в себе ...

–  Еще скажи, что я слишком пьяна. Посмотри на меня. Я похожа на сумасшедшую? Какой нормальный человек захочет погибнуть?

–  Слишком сложно и не правдиво.

–  Прости за все, если можешь….

У двери Антон попрощался  и напоследок сказал: –  Ты не пьяница и не сумасшедшая, а просто загнанна и испуганна. Через сутки увидимся. Ты не умрешь, просто не можешь...

«Ты единственное не бессмысленное событие в моем дне. Жаль, что не встретила тебя раньше» –  думала расстроенная Кира.

Глава 4

Расплата близко

Когда Кира вернулась домой, родители устроили ей хорошую профилактику от ночных прогулок.

На утро воскресенья девушка решила, что последние сутки хочет провести с семьей.

Солнечное начало дня  Кира гуляла с сестрой. Где они только не были –  пригород, даже сосновый лес, городской пляж. Ева была счастлива. Кира тоже. Она совсем забыла, как это, уделять время сестре.

Остальное отведенный час Кира  пробыла с родителями –  помогла маме с домом, поговорила с отцом, вникла в жизнь семьи.

День быстро закончился. Поздним вечером девушка пересмотрела свои вещи, разложила их по коробкам  –   маме, папе, сестре, раздать людям.

Кира не сомкнула глаз, с собакой она любовалась на ночное небо.

–  Никогда не думала, что смогу так внимательно и пристально на что-то смотреть. Я запомнила расположение каждой звезды на небе,  –  вытерла слезы из грустных глаз девушка, –  Энже, иди сюда.

Собака тихонько гавкнула и оперлась об колени Киры. Она погладила друга по шелковистой бурой шерсти и глянула на часы. Золотистый циферблат показывал 3 часа ночи.

Кира собралась, еще раз посмотрела на свою комнату, убедилась, что все как надо и прыгнула из окна.

–  Как хорошо жить на первом этаже. Энже, ко мне.

Медленно прогуливаясь улицами города, Кира пыталась чувствовать запах жизни. Деревья, роса, утренняя свежесть, аромат озера.

–  Здесь все началось и закончится. Это мой рассвет на закате жизни. Я любила жить? Не знаю. Знаю точно одно –  эти три дня были лучшими. Я никогда так не веселилась. Ха! Впервые пила... Вкусно. А еще я люблю тебя, Ева. Жаль, что не знала этого раньше. Прости... А вообще-то... О чем я жалею? А? Кира, О чем? Нет. Ни о чем. Никогда. Энже, пообещай мне, береги мою семью, прошу.

Солнце поднималось. Кира стояла у берега с закрытыми глазами и  раскинутыми руками, как птица, готовая сделать мертвую петлю.

Первые лучи уже добирались до красного подола платья. Это конец.

Как вдруг пронзающая руку боль.

– Что это?

«Хочешь жить? Найди меня».

Кира поняла –  это тот камень, он где-то тут, рядом. Девушка рванулась в воду. Вся мокрая, полная надежды…

Она прекратила поиски.

–  За кого ты меня принимаешь, булыжник? Думаешь, я буду хвататься за последнюю соломинку? А смысл? Нет, я не то чтобы сдалась…. Нет. От меня последние минуты жизни ускользают, но точно не гордость. Чувство собственного достоинства еще при мне!

–  Это хорошо. Даже прекрасно!

За Кирой стоял мужчина, с такими же глазами, которые она видела во сне.

–  Я уже думал, ты потеряна. Могу предложить два варианта событий –  либо ты идешь со мной, либо возвращаешься к семье. На раздумья даю пару минут.

–  Вернуться? Куда? Ты на моей жизни поставил КРЕСТ! Со школы выгонять за публичное унижение Андрея, меня заигнорируют. Родители будут в ужасе. Опозорилась и упала в своих глазах. Вернуться?

–  Да или нет? – с каменным выражение лица переспросил мужчина.

–  Прощай, Энже. Я люблю тебя, –  обняла Кира друга, –  я иду с Вами.

Глава 5

Забудьте Киру Кленову

«Доброе утро, Солнышко, это я, Кира.

Листка бумаги не хватит для того чтобы рассказать тебе все. Не вини себя, но я признаюсь в страшном…. Я отдала за тебя жизнь. Нет, нет, не плачь. Проживи ее так, чтобы я знала, моя жертва не напрасна. Люби себя, маму, папу. Никогда. Слышишь? Никогда не позволяй унижать себя. Я мысленно всегда с тобой, не дам тебя и родителей в обиду.

Но хочу попросить кое-что. Так, на прощание. Не страдай за мной. Не надо. Забудь меня. Киры Кленовой  никогда не существовало, а это комната твоя, хочешь, даже можешь водить друзей и есть мороженое на диване... Я разрешаю. Люблю тебя. Посмотри то, что я тебе оставила, родителям тоже дай коробки.

А! И еще –  позаботиться о Энже. Она очень любит бегать, мое кресло и  когда ей чешут за ушком».

Глава 6

Это место

Ехидно улыбаясь, незнакомец вел Киру вдоль пляжа. Они шли молча. Девушка пристально рассматривала мужчину.

Ему было около 50 лет, тонким намеком на старость были легкие морщинки у глаз. Кончик носа тяжело нависал над тонкими губами, и, казалось, еще чуть-чуть и зацепит их.  Незнакомец был одет в джинсы,  легкую, слегка мятую рубашку, что создавало впечатление небрежного отношения к вещам.

–  Я долго думал, достойна ли ты этого и решил поэкспериментировать. И вот последовал результат. Видела бы ты свое лицо, когда размазала Андрея в торте. О... Это было нечто.  А это красное платье, –  акцентировал внимание на «красном золоте» мужчина, проведя по шелковому рукаву крепкими руками, –  и бар,  Антон... Видимо, я не ошибся, чернинка определенное есть в твоей душе.

–  О чем вы? –  Неуверенно спросила Кира.

–  Можешь называть меня Кларком. Ты о чернинке? Брось, Кира. Не белая и не пушистая ты. Рано или поздно, еще при жизни,  злоба покорила бы тебя.

Внезапно сквозь Киру пролетел воробей. Девушка схватилась за себя руками  и стала щупать, пыталась понять, что не так:

–  Я... Все-таки... мертва? Но... Где же тело?

Кларк проигнорировал все ее вопросы, просто возобновил движение. Мол, не обязательно знать ответы.

–  Со временем я расскажу все, сейчас тебе нужно привыкнуть к состоянию. Мы идем в убежище. Там я познакомлю тебя с подобными.

Недолго продвигаясь по сосновому лесу, Кира и Кларк достигли пункта назначения. Перед ними стояла «избушка на курьих ножках».

–  Доброе утро, Кларк. Кто с тобой?  –  Спросила девушка среднего возраста. Она была вульгарно одета, из головы торчали короткие угольного цвета волосы, местами виднелись цветные пряди.

–  А не все ли равно? –  Отозвался парень, который очень напоминал альбиноса.

–  Кира, познакомься –  Зоя, Олег, и не подавший знака существования, Игорь.

Из них  всех самым доброжелательным человеком показалась Зоя. Она улыбалась и продолжила разговор:

–  Очень приятно! Знаешь, каждому новенькому задается вопрос  –  что пожелала?

–  У меня погибала сестра. Желание  –  ее спасение.

–  Аха-ха-ха-ха. Умора. Хорошее чувство юмора, как для приведения, –  прокричала крашеная голова.

Внезапно Кира поняла, здесь что-то не так. Не подавая виду, она притворилась, что и вправду пошутила:

–  А-ха-ха, да... А ты?

–  О! Все просто, я пожелала смерти мачехи. Старая карга. Не жалею! Она же умерла раньше меня, дорожка протоптана! Ха-ха-ха!

–  Игорь?

–  Миллион долларов.

–  И как?

–  Нужно было три загадывать...,  –  грустно ответил парень.

–  Я пожелал вечную красоту и молодость. Что ж, не совсем то, что ожидал, но проблема со старением решена, –  погладил идеальную белую кожу Олег. Прикрыв глаза, он показал блаженство,  –  правда зеркальца не хватает.

–  А в чем проблема? – спросила Кира.

–  В зеркалах нас видят живые. Случайные прохожие могут разглядеть Самолюбие, –   посмотрел Кларк на Олега, –  Зоя –  Ненависть, Игорь –  Жадность, а ты Страдание. В знак принятия в наше общество, хочу подарить тебе кольцо. Надень его на указательный палец правой руки и никогда не снимай.

–  Спасибо, –  неуверенно сказала Кира, –  я здесь навсегда?

–  Навеки.

Глава 7

Прикосновение смерти

Прошло около недели. Кира привыкла к «новой жизни». Теперь что день, что ночь – без разницы. Бесконечные блуждания по городу были ее единственным развлечением. Под вечер она обязана была возвращаться в избу, чтобы не нарваться на ночные приключения. От чего-то или кого-то ее остерегали. Так проходил каждый ее день.

В то самое утро Кларк позвал Киру  к озеру, он хотел показать что-то важное. Они прогуливались по лазурному берегу, девушка смотрела на полупрозрачное отражение в воде и спокойно слушала мужчину.

–  Мое второе имя – Темный, не спрашивай, долгая история. По всему миру разбросаны такие группы как мы. В каждой есть свой лидер, здесь – я. Руководитель показывает новеньким скрытые возможности. Вот первая. Надень кольцо на средний палец и сожми кулак.

Девушка выполнила инструкцию и, внезапно, из золотого перстня хлынул черный луч. Двое отправились за ним. Шли не долго –  метров двести.

На берегу лежал дедушка, приблизительно семидесяти лет. Он наслаждался  теплом осеннего солнца. Кларк попросил прикоснуться к пожилому мужчине.  В этот же момент отдыхающий закрыл глаза. Его дыхание прекратилось.

–  Что это было? Что с ним? – спросила Кира. В ее голосе звучали испуг и удивление.

–  Он умер. Это называется «прикосновение смерти». Ты – дух Страдания, а также слуга смерти. Я обязываю тебя забирать души двух людей в день. Повтори ритуал с кольцом, –  спокойно изложил предназначение девушки Темный.

Кира отрицательно покачала головой. Милые глаза и нежные губы моментально огрубели, жесткие белые брови выдавали злобу.

–  Не перечь мне. Ты сделаешь так, как я сказал, а иначе, –  щёлкнул пальцами Кларк, –  будет так.

Кира начала бледнеть, конечности медленно растворялись в воздухе. Не допустив полного исчезновения, Кларк продолжил лекцию:

–  Ты исчезнешь и отправишься в Другой мир. В мир забытый и одинокий, где сплошные  страдания и боль, где вся жизнь один ночной кошмар.

Кира сглотнула. Она поняла, что теперь Страдание – раб вечности. Кира должна ежедневно убивать.

Второй луч привел на детскую площадку. Очередной жертвой стала девочка, по лысой голове и маске можно было понять – она больна раком.

Кира долгое время смотрела на нее. Потом подчинилась судьбе. Ребенок упал, подбежала мать – ее дитя мертво. Даже дорогостоящее лечение теперь не поможет.

Страдание  надела перстень зла на указательный палец и помчалась, куда глаза глядят. Показался ее дом, первый этаж, квартира, ее комната. Кира взревела и упала на диван.  Она думала, за что ей такое. Кира просто спасла сестру, она просто поверила в чудо и в исполнение желаний.  Внезапно прибежала Энже и тихонько заскулила, глядя прямо на Киру.

–  О, ты меня видишь, зая?

–  Гав!

–  Я люблю тебя…. Как же так, Энже, я не хочу убивать этих людей….

–  Ты не похожа на нас.

–  Что ты здесь делаешь?! –  накричала на Игоря девушка.

–  Остальные поверили, что ты шутишь, но я нет. Мне даже почему-то жаль тебя. Это чувство не свойственно мне. Иди за мной.

Игорь повел Страдание в халупу, под ней,  в подвале,  находилась маленькая библиотека. Буквально пару стеллажей, стол, два стула и светильничек. Кира села, Игорь положил перед ней книгу о жизни и предназначении темных, затем парень исчез.

От туда Кира узнала, что то, чему обязал ее Кларк – это отправление душ людей в Другой мир, тот «…забытый и одинокий, где сплошные  страдания и боль …». Но можно отбирать жизни  не только у людей по указанию кольца. Перстень выбирает счастливых людей, тех у кого есть смысл в жизни. Можно искать замену.

На этом чтение книг завершилось. Кларк подошел к Кире, захлопнул книгу  и выпроводил любопытную из библиотеки. Он не хотел,  чтобы девушка знала больше, чем просто то, что каждый день она должна забирать души невинных.

Глава 8

Я не чудовище

Шелковое платье Киры легонько струилось от порывов ветра. Набережная озера. Медленный рассвет. Новый день.

–  Я не хочу убивать, –  шептала девушка.

Кира не готова идти на такое, но вторая смерть пугает ее еще сильнее первой, –  своя шкура ближе к телу. Хм.. раньше я так не говорила…. Но раньше не было девиза «Убей или будешь убит».

Тяжело вздохнув, Кира надела кольцо на средний палец и сжала кулак. Мгновенно появился «луч смерти».

Спокойна следую за ним  девушка несколько раз бралась за белую голову и внушала себе, что все будет хорошо.

Она достигла цели – женщина, сидящая за прилавком ювелирного магазина.

Кира села на мраморный пол и из-подо лба смотрела на жертву, потом на светящиеся кольцо и повторяла про себя,  как мантру «найди замену... найди замену…КАК? Черт возьми! Как?»

Внезапно заиграла музыка ветра  –  посетитель:

–  Так. Давай по-тихому, ты будешь стоять в стороночке, а то иначе, –  засветил пушку мужчина в маске, –  разойдемся мирно, да?

Женщина застыла в ужасе –   круглые глаза выдавали страх, а тело дергалось каждый раз, когда вор смеялся или улыбался в сторону продавца.

Кира же наблюдала и решила – он альтернатива. Прикоснувшись к плечу типа, тот повалился на пол. Женщина вскрикнула, а Кира рванула на улицу. Долго и бездумно бежав, Кира пыталась успокоиться. В конце концов, она остановилась и громко прокричала:

–  Я не чудовище! За что мне это? Боже, за что? Я не должна решать кому жить, а кому нет!

–  Да нет никакого бога, дьявола тоже нет, удивлю – рая и ада тоже нет. Есть только жизнь и смерть. Здесь и сейчас, –  сказал Игорь.

–  Ты снова здесь. Чего преследуешь меня?

–  Ты не чудовище. Ты просто Страдание. Нужно перестать убиваться, –  это часть тебя. Это твоя сущность, дух….

–  Почему ты преследуешь меня?! – перебила парня Кира.

Он улыбнулся, погладил ее белые кудри и продолжил разговор все тем же невозмутимым тоном:

–  Сегодня тебе нужно найти следую человека. Второй способ избежать смерти должного человека, спросить его, хочет ли он жить.

Игорь исчез.

Четвертая жертва на счету Киры Кленовой отказалась от жизни, и ничего не оставалось, как исполнить эту просьбу.

Шли дни, ночи. После миссий девушка сидела в библиотеке, читала о способностях, подобных ей духов, просила Темного указать путь, но Кларк отказывался. Кира понимала, на первый взгляд мужчина казался добрым, но  на самом деле он просто не доверял ей. Ведь она дух страдания. Почему Кира не может заставить страдать и его? На замену Кларку приходил Игорь. Он обучал девушку навыкам, которые, кажется, бесполезны для Киры – двигать своим не материальным телом предметы, телекинезить и  многое  другое.

Однажды прогуливаясь по улицам, Кира увидела Антона. Он сидел на лавочке во дворе и читал книгу. Девушка подошла к нему и стала наблюдать, присматриваться в его лицо. Эмоции менялись одна за одной, Антон очень увлеченно глотал страницу за страницей.

Кира следила за ним, с каждым днем все больше понимая – она совершила ошибку, нужно было остаться живой. Но уже поздно, наверняка год ее отсутствия –  это много. Кира имела семью, встретила Антона, правда, если бы не Кларк, то скорее всего этого не случилось бы.

Глава 9

Белые глаза

Поздним вечером Кира искала черный след, который как обычно вел к жертве. Кольцо вело девушку к местности, где живет Антон. И вот она, коварная судьба. Страдание глядела на Антона и не могла поверить, что сегодня заберет именно его душу.

–  Как же так? Ты не можешь, не можешь…. Что с тобой? Ты болен? Почему?

Время истекало –  полночь приближалась. Проследив за парнем, его поведением, обшарив всю квартиру и балкон, Кира поняла, что с Антоном все хорошо, он не болен, маньяков-убийц поблизости нет.  Его время еще не должно прийти.

–  Страдание, хватит меня обманывать, –  сказал Кларк, –  у тебя осталось всего несколько минут до новых суток. Ты же не хочешь исчезнуть?

–  Нет…, –  дрогнул голос девушки, –  не хочу…

–  Вот и отлично!

Темный исчез. Кира тянулась изящной рукой к Антону, думала о том, что выбора нет, что ее жизнь должна чего-то стоить и просто раствориться во вселенной не для нее. Но тут же пришли и другие мысли, те которые заставили отдернуть руку и закричать от ужаса происходящего.

–  Пошла прочь или я прикончу тебя, паршивка!

После этих слов Кира почувствовала жжение на щеке и замолкла. Напротив нее стояла незнакомка с мечом, который упирался в шею Страдания.

–  Я не хочу этого делать…

–  Тогда убирайся! – крикнула девушка, блеснув белыми глазами и задрав выше острый подбородок. Дама казалась самодовольной и воинственной.

–  Но иначе я исчезну…. Что мне делать?

–  Ты в любом случае исчезнешь, –  нападающая нахмурилась и замахнулась мечом на Киру.

–  Постой, постой. Мне осталось всего пару минут. Позволь мне тихонько посидеть рядом с ним…

–  Да ты актриса! Таким как ты не свойственны чувства.

–  Откуда тебе знать какая я? Такая, не такая. Чувства не могут исчезнуть. Это хоть и полу жизнь, но все же существование. Ты даже не знаешь какой я была при жизни, как  встретила его и почему....

Внезапно воительница хлопнула в ладоши. После этого Кира поняла, что Антон больше не дышит и вообще не двигается.

–  Что с ним?! Что произошло?

Девушка присела на край дивана, поставила меч в вертикальное положение, использовала его как трость и сказала:

–  Ход времени остановлено. Мне интересно послушать твою историю, интересно как темные считают, что между ними есть какая- то разница, и они чего-то стоят помимо истребления.

Кира тяжело вздохнула и принялась рассказывать про недавние яркие события:

–  …. У меня больше ничего нет, есть только монологи с ним, собакой и семьей, только глупые наблюдения и мысли о былой жизни…

–  Довольно! Ты торгуешься за это жалкое существование.

–  Так давай! Верни ход времени, пронзи меня прямо сейчас! У тебя много вариантов. Я не буду бежать…

Кира опустила голову, вытерла накопившиеся слезы и стала ждать. Незнакомка долго думала, опустила меч, и сказала:

–  Злые духи не плачут. Ты не туда попала, мы не защитили тебя от Темного. Я Рикарда, –  протянула к Кире та руку, –  вот еще одно доказательство. Тебе не больно прикасаться ко мне. Не реви, я помогу тебе, –  Рикарда надела на палец Кире золотое кольцо с синими камнями.

Сейчас я верну ход времени, но не переживай, ты не исчезнешь. Этот перстень принадлежит светлым. Он убережет тебя.

Рикарда телепортировала себя и Киру в неизвестное место – в дивный замок, где не было не окон, ни дверей. Как сказала Рикарда, только светлые знают сюда дорогу.

Роль светлых в этом мире – спасать людей от Темного. Он лжет, не должно так много людей ежедневно умирать. Не без того, конечно, но очень много жертв просто так. График Кларка выполнен на десяток лет вперед. Его армия растет.

Лев – это глава совета светлых. Он презрительно смотрел на Киру ходил около нее, вел оживленную дискуссию с остальными. Кира  уже ждала момента, когда тяжелый меч Рикарды по приказу Льва пронзит ее, не оставляя следа существования Страдания.

Пожилой мужчина почесывал седую бороду и серьезно нахмурил брови. Сделав дополнительный круг, схватив руку Киры и облюбовав кольца, по предназначению противоположные друг другу, произнес вердикт:

–  Кира Кленова, честь не позволит называть тебя Страданием. Добро пожаловать в клан Светлых, Самопожертвование.

Дедуля улыбнулся, моментально успокоив добрыми белыми глазами девушку. Кира еще будет жить.

Глава 10

Антон

Вычурные стены и колоны, фрески, ажурные лестницы и огромное количество комнат завораживали Киру: «Мда, не избушка  на курьих ножках это тебе, Страд…Самопожертвование».

Новенькую сразу заметили – ее выдали глаза. У светлых они белые, чистые, как хрусталь, да и к тому же эти люди обладали воинственным духом, оптимизмом и верой. Это существенно отличалось от раздавленного состояния Киры.

–  Доброе утро, –  говорила Рикарда, –  я присяду?

Кира похлопала ладонью по ступенькам в знак согласия. Девушка задумчиво потирала два кольца и тяжело вздохнула.

Рикарда нахмурилась, поджала губы и массировала указательными пальцами виски. Спустя долгую молчанку продолжила:

–  Хватит киснуть. Я знаю, что поможет тебе. Пойдем.

Кира согласилась, встряхнула волосы и  последовала за новой знакомой.

Они обошли весь замок – Рикарда устроила экскурсию. Первый этаж – комнаты, второй – зал совета и медицинский пункт, предназначенный для исцеления после встречи с темными, третий – все общественные места – библиотека, зал для тренировок и кузня.

Всю прогулку по белым коридорам с фресками на потолках и  мраморным полом Кира косо поглядывала на тот самый меч Рикарды.

«Искусная работа. Эти люди любят высокое» –  думала Самопожертвование.

Киру сверлили взглядом жители дворца. Каждый из них проходя мимо тянул руку к оружию, их выражение лица резко менялось, перстни искрились, крича об угрозе.

–  Они  уже знают обо мне?

–  Да. Ты первая из живых темных в этом замке. Обычно мы уничтожаем вас на месте. Конечно, если светлые плохо подготовлены, такие как ты одолевают нас, забирая в трофей прядь волос.

–  Кларк не говорил о вас.

–  Только из высших кругов знают о существовании светлых. Мы пришли.

Рикарда привела Киру в жаркое место с наковальнями, печами  и толпой «людей».

Как обычно, они приставили руку к поясу и не отрывал взгляд от Киры. Работа остановилась. К Рикарде подошел мужчина средних лет, вытер пот с высокого лба и заговорил:

–  Кого ты привела?

–  Это Кира…

–  Да нет же! Что в моей кузне делает ОНА? Убирайтесь! – проорал тот.

–  Хочешь игнорировать приказ Льва?  Ты не знаешь вчерашних новостей?

–  Если бы не знал, то уже давно… спокойствие, спокойствие. Господа, –  окликнул злой мужчина людей, –  кто не желает пребывать в одной комнате с НЕЙ – прошу на выход.

Кузнец повел рукой к проходу и провожал одного за другим посетителя, напоследок хлопнув тяжелой дверью.

Остались только Кира, какой-то парень, на лице которого была сварочная маска, и Рикарда.

–  Доброе утро, Ким, –  обратилась Рикарда, –  давно тебя здесь не было.

–  Ооой.., – снял защитное снаряжение парень и заметил Самопожертвование. Он замер, долго смотрел на недовольное, уже злое лицо Киры, на скрещенные руки, два кольца и откровенное красное платье. После наблюдения подошел, протянул руку и сказал неуверенным тоном, – добро пожаловать, Кира. Верно?

Девушка пожала руку и кивнула.

Парень был сбит с толку, тяжелую обстановку разбавила Рикарда:

– Все же не для знакомства я сюда тебя привела. Раз уже Ким здесь, он поможет сковать тебе меч, а я изготовлю новое кольцо.

Все трое принялись за дело. Ким объяснил, почему меч поражает только темных, показал  как пользоваться инструментами и немного успокоил Киру. Спустя несколько часов Рикарда красовалась новым перстнем, а Кленова вертела в руках меч. Вспомнив одну деталь – он вредит и ей. То есть она тоже темная? Девушка провела острием по пальцу, на котором остался легкий шрам как на щеке.

– Ты не тьма…, – сказала Рикарда. В тот самый момент Ким панично отошел в сторонку.

– Я пойду, – тихонько сказала Кира и положила меч в ножны.

Выбравшись из пристанища светлых, девушка направилась проведать Антона.

Он сидела за столом, облокотив голову, и интенсивно что-то писал. Подойдя поближе, Кира стала читать вслух:

– Похоже, она была права. Кира действительно что-то знала о своей смерти. Как она могла? Откуда такая уверенность…

Все больше читая с листка, Самопожертвование понимала – Антом пытается разгадать тайну ее исчезновения.

Вспомнив уроки Игоря, Кира уверенно взяла в руки карандаш и приступила:

– Это я Кира. Не бойся. Давай поговорим, хорошо? Все, что я сказала в ту ночь, правда. Ты не сошел с ума. Подойди к зеркалу.

Парень был в шоке от послания. Он нервно трепал рыжие волосы, протирал узкие зеленые глаза и даже пару раз дал себе по щеке. Текст явно не собирался исчезать.

Антон мужественно заставил себя встать, еще раз окинул взглядом лист бумаги и подошел к зеркалу.

В отражение он заметил немного улыбающуюся Киру, стоящую рядом с ним.

Антон присел на пол, оперся об стену и смотрел в пустую явь, потом в зеркало. Кира ушла за бумагой, карандашом, но парень видел только летающие канцтовары.

Все-таки успокоившись, Антон согласился на общение.

Целый день они переписывались, Кира поведала рыжеволосому о жизни после смерти, о том, что рада видеть его.

Внезапно появился счастливый Игорь. Он прохаживал около Антона:

– Добрый вечер, Страдание. Вижу, тебе уже меч подарили….

– Не смей его трогать, – перебила Игоря Кира и заступилась за живого.

– Да как же я могу, плохого ты обо мне мнения. А помнишь, кто помог тебе обрести эти навыки, отводил в библиотеку? Брось, Кира, и этого я тоже хотел, – указал пальцем на золотое кольцо Игорь, – мне не интересно желать тебе зла и уж тем более забирать эту душу.

Немного успокоившись Кира кивнула в зеркало и отошла с Жадностью:

– Тогда чего ты хочешь или что уже успел запланировать?

– Ничего плохого для тебя. Светлые уже промыли тебе мозг на тему Кларка? Они правы. Он перегибает палку. Пока что, ничего конкретного сказать не могу. Мне просто было интересно просмотреть не тебя. Ты в растерянности. Это временно.

– Кларк не знает, что ты  здесь, верно? Но он знает про меня…. Тогда почему я все еще «жива»? Почему он не щелкнет пальцами и не избавится от меня?

– Глупенькая. Столькому научилась, столько знаешь, а не понимаешь. Кольцо светлых – твоя защита от Кларка. Конечно, он зол, но есть дела поважнее. И еще. Тебе нравится такое общение с Антоном? Может, стоит стать осязаемой и видимой?

– Что? Как?

– У тебя ко мне слишком много вопросов. Почему бы не попросить новых друзей об этом. Думаю, у них крутая библиотека, по больше нашей. Теперь моя очередь спрашивать. Там красиво? Очень?

– В книжках картинок нет, да? – съязвила Кира, – да. Достаточно. Это замок, все белое и в золоте. Вычурное, высокое, неземное.... Но как по мне слишком.

– Снова глупая. Золота много не бывает.

– Ааа. Это мне Жадность говорит.

Послышался смешок. Игорь похлопал Киру по плечу и ушел.

Девушка попрощалась с Антоном и вернулась в хоромы. Там ее ждала Рикарда, Ким, недовольные светлые и громадная библиотека со всеми ответами на ее вопросы.

Глава 11

Первое задание света

Прошел месяц. Кира освоилась в новом обществе. Стала жить по их законам. Каждый день был как один – тренировка, обучение и в свободное время вылазки на встречу с Антоном. В общем жизнь приходила в норму, пока Кленова не получила свое первое задание – спасение.

– Смысл нашего существования – спасение людей от темных. Этих чудовищ много лет назад настигла жадность и убийство одного человека в день им было мало, – басом говорил седой Лев, – но мы справляемся благодаря подготовке, которую ты, Кира, успешно прошла. Сегодня тебе поможет Рикарда и Ким, завтра – ты сама. Что ж, удачи.

«Прирожденные» светлые погладили кольца – из них полился голубоватый луч. Он привел, на удивление Самопожертвования, к Олегу. Альбинос ходил вокруг живого человека как хищник вокруг жертвы. Только Олег протянул белейшие ручонки, как из засады выскочила Рикарда и пронзила грудь темного мечем с ажурной рукояткой. Тьма пала.

Рикарда вернулась, Ким похлопал в ладоши, а  застывшая от ужаса Кира, вспоминала первую встречу с этой воинственной красавицей. Вспоминала, как та ее пощадила, обучила дару видимости.

« Как она могла с такой жестокостью убить его?» – думала Кира.

– Ты что, испугалась? – спросил Ким, – не бойся, с нами у тебя есть шансы победить в схватке….

– Ты убила Олега. Этого самодовольного нахала. Ты убила Самолюбие, – перебила девушка  Кима.

– Какие странные клички вам дают. Пойдем, задание не выполнено.

В этот момент Кира вспомнила, что она так же Страдание. Она почувствовала всю боль, которую испытал альбинос. Девушка вспомнила о шраме, о безысходности здесь и в Другом мире.

– Мы пришли.

« Нет, да нет же. Что ж такое» – думала Кира, глядя на Зою. Ненависть хотела отобрать жизнь у Жени.

– Вообще-то, удар в спину подло. Смотри как надо, Рикардочка.

– Это Зоя. Она помогла мне, но сейчас пытается убить лучшую подругу при жизни.

– Оставь прошлое и живи настоящим. Я забыла своих друзей, семью и ты забудь, – грубо ответила Рикарда.

Ким вызвал Ненависть на поединок. Шансы были не равны – парень с мечом против женщины, которая могла только спасаться бегством. Кстати ее яркие волосы достаточно эффектно развивались на ветру.

Настала очередь Киры. Она неуверенно погладила перстень. Он привел ее к Игорю. Тот сидел на ступеньках и рассматривал прохожих.

– Нет, я не хочу….

– Что за глупости. Так надо. Неужели ты не хочешь спасти людей от ЭТИХ? Ведь из-за них ты сюда попала.

– Но он мой друг! И я тоже из ЭТИХ! А ВАШИ меня не уберегли, – прокричала Самопожертвование.

Жадность услышал. Он встал, последовал за источником звука и набрел на всю тройку.

– Приятно слышать, Страдание.

Светлые схватились за оружие и принялись нападать. Кира вступилась за парня и отразила удар Кима.

– Я не понял. Ты на чьей стороне?

– Я не принимаю сторону, – прорычала защитница, – он помог мне выжить среди темных, обучил всему, что знаю. Я перед ним в долгу.

– Нельзя быть в долгу у тьмы. Мы оставим тебся, надеюсь, ты примишь правильное решение, – сказала Рикарда.

– Интересная ситуация, – потер Игорь переносицу, – а когда их могло что-то остановить? Ладно, я пойду, а ты спроси у… кто там у вас лидер? Спроси у него о возможности вернутся к жизни.

– Что?!

Игорь исчез. Кира осталась одна, в растерянности и с чувством, будто ее водят за нос обе стороны баррикад.

Глава 12

Ее двоякость

Возвращение к жизни – это то, что Кира хотела больше всего на свете. После долгих раздумий, она насмелилась пойти и устроить допрос Льва.

– Вы молчали. Как можно зваться светлым, защитником, тем, кто дарует жизнь, если вы мне лгали?

Лев спокойно сидел за столом в своем кабинете, поглядывал то на золотое кольцо, то на метающеюся по комнате Киру.

– Достаточно бунта.

В этот же момент лидер хлопнул по столу тяжелой рукой и Самопожертвование остановилась. Нет, это не было успокоением, Кира просто не могла сдвинуться с места, невидимая сила сдерживала ее.

– Я ничего тебе не обязан. Ты здесь всего лишь одна из тысячи рядовых. И что за сопротивление? Устранить – значить устранить….

Слушая нескончаемую лекцию, девушка становилась все злее и злее. Она вспомнила о силе, схватила телекинезом ручку, бумагу, быстро нацарапала «Живо отпусти» и  тыкнула послание в лицо Льву.

Он выдохнул и ослабил хватку. Конечно, Кире хотелось бросить на него стол, но это был бы смертельный приговор.

– О каком свете можно говорить, если Вы лишаете меня семьи. Расскажите о возвращении, прошу.

– Уже поздно, – его голос даже не дрогнул, – легкий путь закрыт. Уже неделю.

– Неделя…. А сложный путь?

– Другой мир.

Девушка больше ничего не сказала. Она спокойно вышла из кабинета, побрела прочь.

Сидя на лавке в парке рядом с Евой и Энже Кира все больше хотела плакать и кричать.

И вдруг Киру охватила ярость. Это все неудачный первый школьный день. Если бы Андрей не оскорбил ее, Кира бы не провела весь день с душевной болью в круге друзей, она бы ела мороженое с сестрой и все было бы хорошо. Ведь маленькой девочке не объяснишь всю тяжесть расставания.

Кира встала. Она решила, что месть тортом и позором не ограничится. Жизнь за жизнь. Настал час расплаты.

Самопожертвование отыскала Андрея, сняла золотое кольцо и впилась рукой в шею жертвы. Парень рухнул на жесткий асфальт.

Вокруг сбежались люди и пытались оказать первую помощь. За их спинами стояла Кира и потирала тонкие пальчики. Вспомнив о Кларке, Страдание тут же надела кольцо светлых.

– Об этом я тоже думал. Теперь могу сказать, что мой план почти исполнен, –  сказал Игорь, поправив холодной рукой шевелюру Киры, – не хочу пугать, но светлые придут за тобой.

– Они не свет. Тьма. Везде тьма, – прошептала девушка, – он – тьма, ты – тьма, я – тьма, Лев – тьма, весь мир – сплошная тьма, мрак, печаль.

– Но-но. Тебе нужно мыслить немного иначе. Короче, к делу. Ты должна украсть кольцо Кларка и отдать мне.

– Что? Я? С ума сошел? Он же хочет убить мня! Дважды уже…

– Вообще, не только он. За тобой придут все они. А вот помочь мне, твой шанс спастись.

– Так ты не только Жадность, а еще  и предатель. Как я смогу провернуть такое?

– Не знаю, придумай что-нибудь, твоя шкура, не моя.

– Воодушевляет.

Игорь ушел. Тело Андрея повезли в морг. Теперь Кира думала о надобности этого события. Ее хотят стереть в порошок обе стороны баррикад. Податься некуда. Уйти в Другой мир? При любом раскладе печальный финал.

Смотря на закат, Страдание лежала на ледяном песке, ни о чем не думала, только поглаживала светлые кудри и вертела в руке подол платья.

Глава 13

Расплата

Всю ночь Кира смотрела на звезды. Ранним утром по обе стороны от себя она заметила Кларка, Игоря и Льва вместе с Рикардой и Кимом.

– Время вышло, – сказала Рикарда, – ты не выполнила задание. Даем последний шанс.

Кира вытащила из ножен меч и подалась в сторону Игоря. Парень занервничал и попятился назад. Жадность будто забыл о многолетнем опыте, он просто  был в глубочайшей панике, ведь не ожидал того, что девушка предпочтет ему светлых.

Игорь долго уклонялся от ударов, но все же  Кире хватило ловкости задеть его правый бок.

Схватка проходила на стороне Кларка, но он даже не пытался остановить Страдание, а просто смотрел на представление.

Жадность проигрывал бой, он уже лежал на земле, а кованый меч был приставлен к шее. Кира замахнулась. Парень закрыл глаза и приготовился к финалу. Оружие стрелой полетело в сторону Кларка, меч пронзил плечо и Темный упал на колени.

Одной мыслью Кира обездвижила мужчину и шла за трофеем, как Кларк громко засмеялся:

– Глупая! У меня всегда есть план, я всегда на сто шагов впереди.

Тут же возникли мама, отец, сестра Киры, Энже, Антон и двое темных.

Рикарда с Кимом по кивку Льва набросились на подчиненных Кларка, но прихвостни протянули руки к жертвам.

– Э нет, согласитесь, мои люди быстрее прикоснутся к несчастным, чем вы приблизитесь к ним. Кира, решать тебе.

Страдание посмотрела в глаза каждому из стоящих пред ней, осознала, что они ее сейчас видят и заговорила:

– Мам, пап, Ева, я не знала какова цена жизни. Я думала, что уход – это просто уход. Что нет никакого промежуточного мира между живыми и мертвыми. Антон, ты многое знаешь, сможешь рассказать все после этого кошмара. Я не буду выбирать между вами и собой. Во мне всегда была любовь к себе, но это не эгоизм, не пожертвую всем ради этой никчемной жизни-смерти.

Кира зажмурилась, сжала покрепче меч и убила Темного. Тут же она оттолкнула двоих его подчиненных, за ними погнались Рикарда и Ким. Девушка стянула кольцо, подошла к лежавшему на земле Игорю.

– Надеюсь, теперь ты доволен. Возможно, удача улыбнулась, и я одолела Кларка. Только попробуй стать более кошмарным тираном,  я приду за тобой.

Парень ехидно  улыбнулся,  встал и заявил:

– Думаю, теперь я могу называться Темным. Как и обещал, тебя и семью не трону. Может, ты останешься со мной? Тебя же снова не потянет на сторону светлых?

– Нет, не потянет, на твою сторону тоже.

– Что ж, тогда прощай.

Жадность исчез. На набережной остались лишь Кира, ее родные, Антон  и Лев. Девушка знала, что ее все равно ничего не спасет, но она решила выслушать приговор. Лев заговорил:

– Естественно, у светлых ты остаться не можешь. Тьма тебя приняла бы, но тогда мы придем за тобой. Я не слышал, чтобы кто-нибудь возвращался из Другого мира, но также еще никто не свергал Темного. Прощай Самопожертвование.

– Нет. Я не Самопожертвование, не Страдание. Я Кира Кленова – человек. Я не из светлых и не из темных. Мне просто нужна моя людская жизнь и даже те два года, которые у меня отняли. Я найду свою жизнь и вернусь.

После этих слов Кира сдернула кольца, они звонко ударились об землю. Девушка исчезла.

По одному все разошлись, кроме Антона. Он подобрал кольца и вскоре удалился.

Спустя несколько месяцев Энже сорвалась с места, выпрыгнула из окна первого этажа и помчалась на набережную. Это был рассвет 31 августа. Кира стояла с закрытыми глазами, чувствуя удовольствие от первых лучей солнца. Легкое шелковое платье струилось на ветру.

Девушка открыла глаза и посмотрела на отражение в воде. От пережитых событий у нее остались вечные напоминания – шрам на щеке и бело-кария  гетерохромия, ведь она человек, а значит свет и тьма.

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)