## Зов пламени Хаоса

В любом мире есть свое добро и зло. Две стороны, между которыми идет вечная борьба. Вселенная Албус не стала исключением. В ней существуют два мира: мир людей и мир монстров. Оба борются друг с другом во имя своих создателей: чудовища – за Хаоса, а люди – за Всевышнего. У каждой стороны есть свои герои, и вот, сейчас эти герои снова сошлись в поединке:

- Твой план снова провалился? Какая досада. Ну, ничего может, в следующий раз ты не забудешь про заклинание отражения, и тогда все точно получится.

- Ты побеждаешь только благодаря своей паршивой магии, в честном бою боишься сражаться?

- Честный бой? Кто бы говорил? Может, еще и дуэль предложишь? Ха, а твоя отвлекающая атака даже более старый прием, нежели мои заклятия!

- Кажется, твоя новая игрушка не очень помогает тебе. И из-за этого ты лично пришел за мной?

-Неужели? Я даже через твой шлем вижу пот на твоем лице, не устал ли ты, братец?

Бой затянулся. Они вот уже четвертый или пятый час бьются друг с другом, а победителя все еще нет. Два брата, между которыми разгорелся огонь ненависти, не затухающий вот уже долгие годы: Вит – Первогвардеец императорской армии и Сварт – Избранник Хаоса. Первый ведет армии людей, а второй войска чудовищ, и сейчас между ними идет очередной поединок, число которых не поддается счету. «Каким идиотом надо быть, чтобы для схватки один на один взять двустороннее копье?», - подумал Сварт в начале битвы. Минут через 10 он поменял свое мнение. Вит тем временем раскручивал свой протазан над головой так, чтобы он оставлял глубокие царапины на широком башенном щите Сварта. Последний практически ничего в такие моменты не мог сделать своим двусторонним топориком. Его уже не раз за эту схватку спасли его темные доспехи, а до бело-золотых доспехов Вита он добрался лишь дважды.

«Почему архидемоны так долго, неужели маги Вита действительно остановили их?» - пронеслось в голове Сварта, перед тем как доспехи Вита загорелись ярким белым светом. Настолько ярким, что Сварту пришлось зажмуриться. Вслепую блокировать выпады Вита одним топором и тем, что осталось от щита, было просто невозможно, поэтому Сварт начал отступать.

- Куда же ты? Тебе не понравился мой сюрприз? А вот когда ты меня знакомил со своим зеленым огнем я не убегал! Шрам на всю руку каждый день напоминает о той теплой встрече.

В ответ прозвучало лишь озлобленное рычание. И тогда Вит решил использовать свой последний козырь, под ним появился круг белого света, и после, его атаки стали невероятно быстрыми. Хоть доспехи и заблокировали почти все удары, один все же попал в цель.

-ААААААА!!

Копье задело глаз Сварта, и из него засочилась кровь. Вит ухмыльнулся, но его атаки теперь значительно замедлились - магия света забирает слишком много сил. Сварт раскрутил свой топор и кинул его в Вита, чтобы отбросить подальше от себя. Вит охнул от удара, но не упал. Он уже собирался вновь кинуться на него со своим копьем, как увидел Сварта рассекающего воздух ладонью, чтобы открыть портал. «Это единственное на что у тебя хватило терпения научиться в детстве», - промелькнуло в голове у Вита.

- И двери за собой закрой, а то если твои архидемоны простудятся, кто будет вести армии монстров?

Воздух перед Свартом разорвало, словно ткань, и возник красный портал, шагнув в который Избранник Хаоса очутился в своем тронном зале.

- Господин!!! Ваш мерзкий слуга склоняется перед вами!

- Эфиальт, немедленно главного алхимика мне, если не хочешь остаться без своей головы.

- Слушаюсь, ваше превосходительство!

Через пару минут отворились главные двери напротив трона. Худая, высокая фигура в красной мантии шагнула в зал и упала на колени, показывая свою глубочайшую почтительность.

- Алхимик Симек прибыл, что тревожит вас, ваше превосходительство?

Голову его скрывал капюшон, из-под которого виднелась железная маска с прорезями для глаз. На поясе алхимика было множество сумочек разных размеров, в которых он хранил зелья, их ингредиенты, и многое другое.

- Я был ранен и потерял свой глаз, немедля излечи меня, жалкий раб.

Симек осмотрел рану своего владыки и остановил кровотечение. Он очистил глазницу, после чего сказал: "Я не смогу восстановить ваш глаз . Простите меня, владыка". После этих слов алхимик закрыл «лицо» руками и отпрыгнул на пару метров в панике.

Сварт, в неистовом гневе схватился за меч, висевший на стене, и замахнулся им на алхимика. Симек уже приготовился умереть и сжался в клубок, но не почувствовал металл, разрезающий плоть и кости. "Может я уже умер" - подумал он.

Избранник Хаоса застыл неподвижно, если пристально не вглядываться, можно было бы подумать что это его статуя. Но нет, Сварт медленно опустил меч, после чего расслабил кисть. Оружие, несшее смерть, упало на пол с характерным металлическим звоном. Сварт долго раздумывал, и после тяжко вздохнул. Он забрал свой шлем и направился в сторону своего трона. Шею его украшал кулон с множеством разных узоров, когда он подошел к стене за троном, узоры заполнило зеленое свечение и стены впустили Избранника в его покои. Сняв всю темную броню, он надел черную мантию с металлическими наплечниками. Затем направился на балкон, с которого мог лицезреть почти весь нижний мир с его лавовыми реками, демонами и монстрами самых разных форм и размеров. Над его башней горела сфера зеленого огня, в ее свете лицо Сварта казалось мертвенно-зеленым.

Это - Нижний Мир. Здесь не работают законы мира людей. Когда врата между мирами долго не открываются, само время перестает работать нормально здесь. Люди называют этот мир преисподней и считают, что попадут сюда, если совершат что-то очень плохое. Когда Сварт еще не был Избранником, он тоже так думал, но все оказалось проще: Нижний мир – это обиталище монстров, главные у них – архидемоны, выполняющие функции полководцев, а еще есть Избранник, которого выбирает местное божество – Хаос, избранник имеет власть над всеми монстрами и только он может надолго открывать портал между мирами.

Сварт облокотился на перила, и его окатил адски горячий воздух, исходивший от потоков лавы, растекшихся вокруг балкона, но дискомфорта он не ощущал. После обряда Огня Ярости уже ничто не могло обжечь его кожу. С того дня как в зеленом огне погибла его мать, его чувствительность к палящему жару пропала.

И вот, Сварт снова погрузился в раздумья, как он делал это почти каждый день. У него снова проигрывалась в голове та страшная ночь.

- Амелия! Прячь детей! Это демон! – кричал его отец, выхватывая свой фамильный меч.

За окном смеркалось, солнце только-только зашло за горизонт, тучи заволокли почти все небо, оставив лишь небольшую полосу пожелтевшего неба. Черные барашки над горизонтом словно горели, солнце перекрасило их в кроваво-красный цвет.

Близнецам было всего по 9 лет, когда это произошло, поэтому Сварт уже не помнил подробностей той схватки. Но что произошло дальше, он запомнил в мельчайших подробностях.

Мать сказала им с Витом спрятаться под своими кроватями, ибо демон был уже в доме и выигрывал у отца.

-Вит, ни за что не выходи из этого круга, даже если они будут тебе угрожать, даже если дом будет гореть! Слышишь меня? Поклянись, что не выйдешь из круга, пока за тобой не придут из деревни!

- К-к-клянусь. Мам…

- Пайзидио, - глухим, непохожим на голос их матери голосом крикнула Амелия. Вокруг Вита появилась череда рун, которых они раньше не видели. Вит больше ничего не слышал. Он лишь увидел как мать еще раз пригрозила ему пальцем.

Через пару мгновений демон опрокинул отца и проткнул его насквозь, его же мечем.

-Вирибус ас…

Амелия не успела закончить заклинание, как демон рванулся к ней и со всей силы приложил к стене. Она лишь охнула и медленно опустилась на колени.

- МАМ! – вскрикнул Сварт.

Демон, уже замахнувшийся на женщину, перевел свой взгляд под кровать.

Сварт остолбенел, он не мог даже двинуть пальцем, страх смерти смел все мысли и сковал его движенья.

Но тут глаза демона округлились и он, выпустив из рук меч, метнулся к кровати,  за секунду перевернул кровать, а затем встал на колени. Сварт от шока вовсе перестал дышать.

- Наш избранник, мы нашли вас! Я склоняю перед вами колено, как велит мне наказ Хаоса.

-…

- Как ваше имя?

- С-с-с… - он сглотнул  и выдавил из себя, - Сварт.

Он сказал это только потому, что ему совсем не хотелось злить это чудовище. Рогатая вытянутая голова со ртом полным зубов, вместо рук  и ног огромные чещуйчатые лапы с когтями.

- Игнис куарэрэ Сварт!

После этого Сварт чуть не упал без сознания. Но не от  того, что его поразило какое-то страшное заклятье, нет. Его кожу покрыл равномерный слой ядовито-зеленого пламени. Через пару секунд он понял, что этот огонь совсем не обжигает, а лишь немного греет, с каждой секундой он становился чуть теплее, чем раньше.

Демон осматривал комнату, и, увидев другую кровать, метнулся к ней. Но когда он поднял ее, то увидел мощный рунный круг защиты, демонам такой не по зубам, поэтому он выглянул в окно, но через секунду злобно сплюнув, вернулся к Сварту.

-Мой господин, это пламя – символ вашей династии, и мощное оружие, но чтобы держать его под контролем, нужна жизненная сила. Вы должны убить кого-то сейчас же, иначе пламя пожрет вас, и вы будете долго умирать в муках. Поблизости никого нет, но эта женщина еще жива, заберите ее жизнь себе.

-Нет! Оставь меня! Забери этот огонь!

- Я не могу. И никто не может. Только если вы убьете, пламя оставит вас в живых.

- Нет!

- Это ваша мать, да?

-Да

- А это брат?

-Да

- Так почему же она защитила только его? Она собиралась прочитать на меня второе заклинание, которое даже сильнее защитного! Почему она оставила вас умирать? Я знаю почему! Потому что она вас ненавидит! У вас есть сила, чтобы сделать в будущем все, что вам угодно, а она простая колдунья!

Что происходило дальше, Сварт не знал. Его глаза заплыли слезами. Он помнил лишь, как боль от огня становилась все сильнее, пока не стала совсем нестерпимой. И тогда он сделал то, что было ему велено. Перед смертью мать собрала последние силы и сказала:

- Я знала что так будет, прости меня если сможешь… запомни, я принадлежу к династии Бранн. Когда-нибудь ты поймешь, что это значит и найдешь свое предназначение…

Сварт вынырнул из воспоминаний и начал мысленный разговор с самим собой:

- Что теперь делать? Теперь у меня еще меньше шансов победить брата и освободиться от этих монстров. Если бы был еще один способ сбежать из этого ада.

- Неужели я настолько наивен? Конечно, если я убью брата, огонь не перестанет требовать новых жизней.

- Чертов огонь, как же от тебя избавиться?

Раздумья Сварта прервал крик, который донесся от места невдалеке от его замка. Он всмотрелся в источник звука и увидел синий свет и беса, который бегал вокруг его источника и время от времени бросал что-то в поток лавы неподалеку. Избранник решил рассмотреть все поближе и переместился прямо туда.

- Чем занят, уродец?

Бес, который был отвратительной смесью человека и летучей мыши с длинными, но худыми конечностями, с большими черными глазами и свиным пятаком, опешил и замер в ступоре. "Не каждый день встречаешь человека, который так обращается к существу из преисподней" - подумал бес. Конечно, многие существа могли отличать ауры обычных людей от прочих существ, однако он был лишен этого чувства.

- Как ты посмел заговорить со мной, жалкий человечишка!

После этих слов бес встал в боевую стойку и приготовился атаковать, но не успел опомниться, как его кожа начала плавиться, а пространство вокруг окутал вихрь зеленого огня. Хоть избранник Хаоса и был знаменит в кругу демонов, людей и прочих сверх естественных тварей, однако, как это обычно бывает, не все представляли Сварта без доспехов, считая, что металл – часть его тела.

Синяя сфера, вокруг которой бегал бесенок, погасла и явила седого старца с длинной бородой. Сварт посмотрел на предметы, что сжигал демон, ими оказались книги и блокноты с расчетами. Их осталось немного, но большее число книг он видел только в библиотеке Эфиальта. С детства он не прочитал ни единой книги, - «Зачем заниматься этой ерундой? Пока ты одну книгу закончишь, я город триста раз оббежать успею», - говорил он когда-то своему брату. Он никогда не задумывался о назначении этих штук, поэтому указал на одну из книг и спросил:

- Что это?

- Э-это хранилище алхимических знаний, - дрожащим голосом ответил старик, что до недавнего времени был библиотекарем и летописцем.

Сварт сморщился и поднял ту книгу, а старик продолжил:

- Книги это островки просвещения, в которых расположились частички всех знаний, накопленных человечеством за многие столетия: мысли великих людей, фантазии мечтателей, советы мастеров  и воспоминания участников грандиозных событий. Все это сокрыто в этих кладовых. Они несут свет знания во тьму невежества, что настала сейчас для людского рода.

- Чушь! - сказал Сварт, откидывая книгу к остальным.

Он вытянул руку, в ней загорелось зеленое пламя. Старик понял задумку Сварта, подскочил и зашептал себе под нос. Когда Сварт повернулся к нему, старец уже стал мертвенно-бледным от магического истощения, но все еще шептал заклинание. Перед ним вырисовывалась огромная и сложная руна. Избранник Хаоса опешил на пару секунд, но успел пнуть его ногой прямо в поток лавы, в котором уже исчезла добрая часть его книг. Руна побледнела и растворилась, а старик без криков утопал в лаве, видимо умерев от удара.

- Невозможно…даже у Вита я не видел такой сложной магии…

Паладин Хаоса украдкой посматривал на книги.

\* \* \*

Тем временем Вит залечивал свои раны. Хранители Божественного Света способны на многие чудеса исцеления, от ранений любой тяжести до воскрешений недавно погибших, но все это стоило многих жизненных сил, порой ради того чтобы излечить великих героев простые люди жертвовали своими жизнями. Даже самые богатые дворяне, а иногда и короли не способны оплатить золотом такие жертвы. Но Вит был исключением, часто больные, старики и особо благодарные герою сами отдавали свои силы, ведь нередко только он был способен остановить армии монстров, и Избранника Хаоса.

Когда Виту залатали все раны, он оделся в свою парадную форму из белого шелка с синими полосками на рукавах и обшитым золотом воротником. После чего направился на прием, который Император, как обычно, устроил в честь их победы. Он вошел в тронный зал через главный вход, дошел до императорского трона и склонил перед ним колено.

- Ваше величество, я прибыл к вам, принеся империи очередную победу!

- Как и ожидалось от моего верного первогвардейца.

Спокойным тоном произнес император. Эту сцену они обыгрывали уже пару сотен раз и были готовы продолжать и дальше. Император был человеком в возрасте, ему уже исполнилось 63 года, а это достаточно большой срок для жителей этого мира. На нем была красная мантия, обшитая золотыми нитями и украшенная перьями редких птиц. Император отошел от толпы, поближе к окну, и подозвал Вита к себе. Вит послушно подошел.

- У меня есть очень заманчивое предложения для тебя, Вит.

- Да, я слушаю, мой император.

- Я хочу, чтобы ты стал моим преемником. Насколько ты знаешь, у меня нет достойных кандидатур, кроме тебя, вопрос в том - согласишься ли ты.

Вит без раздумий согласился, ему нравилось быть знаменитым, а работа его приемного отца ему не казалась очень уж сложной, о чем он и сообщил ему.

Император лишь рассмеялся от всей души, после чего сказал:

- Хорошо, хорошо, а сейчас ты свободен, отдохни, ты это заслужил.

- Да, ваше величество!

После пары разговоров о дальнейшей стратегии Вит, в приподнятом настроении, зашагал в свои шикарные покои. Он закрыл двери, упал на кровать и, распластавшись на ней начал грезить о прекрасном будущем.

\* \* \*

Сварт был очень взволнован. Может, ответы на все его вопросы постоянно были у него под нососм? В библиотеках ада? На всякий случай он прихватил с собой книги старика, после чего направился в книгохранилище. Там его точно никто не побеспокоит. Также он прихватил с собой и Семека, чтобы тот «оценил важность этих предметов».

Алхимик начал читать вслух, а Сварт прислушивался к каждому слову и спрашивал значение незнакомых слов, коих было очень много....

- ...Адриан шагнул в сферу запретных знаний, после чего перед ним возникли десятки разных рун, они были невероятно сложными, но обрамляли их простые сферы и кубы.

- Что значит сферы и кубы?

- Эм... ваше превосходительство это геометрические фигуры, хотя иногда их значение может меняться в зависимости от контекста.

Сварт посмотрел на Семека взглядом полным непонимания и злобы.

- Сразу стало понятно, - прошипел Сварт.

- Простите своего слугу, позволите ли вы объясниться более точно?

- Так бы сразу, дубина.

После пары сотен оскорблений в сторону Семека и целого часа, проведенного за листком бумаги, Сварт таки-понял, что такое сфера и что такое куб. Сделав перерыв в один день, он вернулся к геометрии один, надеясь на свои собственные силы. Правда, сам он так ничего в этих закорючках понять не смог. Это вывело его из себя и последующие "погружения" в мир науки он провел при поддержке Семека.

Через три месяца упорных тренировок Сварт смог читать по слогам. Вся сложность заключалась не в самом чтении, а в том, чтобы попросить помощи у окружающих. Как он только не изгалялся, пытаясь выдумать причину для обучения. Но дальше дела пошли легче.

Когда Сварт научился читать и понимать написанное, он сосредоточился на книгах, посвященных описанию разновидности магии, и устройству обоих миров.

Избранник Хаоса закрылся в своей библиотеке, продолжая впитывать знания словно губка.

Так пролетели два месяца. И вот, Сварт увлеченно вчитывался в текст книги, из-за темноты вокруг его глаз напрягался больше обычного, она называлась «Пророчества и их природа», но чтобы лучше разобраться в ней он позвал Эфиальта – знатока историй с пророчествами. Слуга расшифровал термины из книги и сказал, что это не единственная книга, которая пытается рассказать о предвидении.

-Но мой владыка, все эти книги расходятся во мнениях, и понять где, правда, а где выдумка просто невозможно. Наверняка известно лишь, что пророчества всегда связаны с очень важными событиями и, что если они не предназначены вам, понять их истинный смысл вы не сможете. За последние 60 лет не было никаких важных событий, которые бы поменяли ход истории. И за последние 60 лет не было ни одного настоящего пророчества. Это все, что я знаю, мой владыка.

Но еще более важен оказался фрагмент с историей последнего достоверного пророчества:

-…и тогда зал облетел глубокий замогильный голос. Этот голос ни с чем не спутать. Услышав однажды пророчество, вы никогда не забудете ни единого его слова. И голос произнес: «Пламень  нельзя погасить, можно лишь усмирить. Сила его выход найдет. Никому не суждено эту судьбу изменить». Все присутствующие знали, кому адресованы эти слова, но никто не понимал их истинного значенья. Обсуждения пророчества разгорелись с новой силой, когда на следующий день наследница дома Бранн пропала.

На этом книга заканчивалась, поэтому Сварт из дома Бранн отпустил своего слугу.

«Значит, она знала, что пророчество обо мне…». Он еще с десяток минут обдумывал слова пророчества, слова его матери, и решил отвлечься ненадолго от этих тяжелых мыслей. Он схватил большую желтую книгу, которая хорошо сохранилась по сравнению с другими.

Название её звучало как: "Биомеханика или союз плоти и стали". Он уже знал, что такое механика, поэтому его смущал корень "Био". Сварт открыл страницы с неизвестными ему словами. Он полез в разные справочники и энциклопедии, разыскивая "перевод" слов с неизвестным значением, а их было много, очень много...

Когда Сварт наконец-то дочитал первую главу, в которой говорилось об общих понятиях в "Биомеханике" он решил продолжить изучение.

После пары дней, безвылазно проведенных им в библиотеке, о нем начали беспокоиться его слуги. Они подошли к дверям библиотеки, чтобы услышать, чем он там занимается, но, минут через 10 такого ожидания они услышали:

-Эврика, - вскрикнул Сварт, и буквально вышиб набегу дверь библиотеки.

Бесы ужаснулись неизвестного им заклинания, вышибающего двери, когда кто-то подслушивает. Поэтому их удивление лишь возросло, когда они увидели радостную улыбку на губах Избранника Хаоса. Но когда Сварт увидел своих слуг, на его лице вновь появилось обычное бесстрастие, и он зашагал в сторону своей мастерской, словно ничего не произошло.

Подготовив стол, на котором до этого почти ничего не делал, он положил на него пергамент и чернильницу, взял перо в руку и начал чертить. После получаса мучений он приноровился чертить ровно и начал свою работу.

Стол почти не выходил из поля зрения его глаза еще 3 месяца. А по истечении этого срока он любовался своим творением. Сварт сделал себе новый глаз. Он с торжествующим взглядом рассматривал металлический шар с одной из сторон которого находился фиолетовый кристалл. На кристалле он использовал новые заклинания, которые должны были сделать неживую материю частью его тела. Он поставил глаз на место тонкими инструментами, все закрепил и произнес последнее заклинание. Он ждал…ждал…но ничего не происходило. Тогда он закрыл свой родной глаз, и его накрыло волной злости и непонимания. Он видел лишь небольшое белое пятно. Стол, за которым он сидел, сгорел в красном пламени. А когда он успокоился, то направился в библиотеку, искать решение проблемы. Но когда поиски не увенчались успехом, он вспомнил об огромном запечатанном книгохранилище в подземельях замка.

- Интересно, кто его построил?

В раздумьях Сварт не заметил, как в одном из коридоров его поджидали архидемоны.

- Ваше превосходительство, а когда же мы отправимся в атаку на людей?

- Мне сейчас не до этого, так что пошел прочь!

- Мне кажется здесь что-то не так, Хаос не стал бы шариться по книжкам, вместо того чтобы подчинять этих жалких людишек.

- На что это ты намекаешь? Кулон видишь? Может и Огонь показать?

- Огонь над замком погас, это значит, что твое время закончилось.

- ЧТО?!?!

После этих слов в Сварта полетели ядовитые шипы. Он увернулся от них, но все еще пребывал в шоке. В голове у него произошел мысленный разговор с самим собой:

- Стол! Он горел не зеленым пламенем! Как я мог не заметить!

- Значит теперь я не Избранник?

- Ну, да. И что?

- Но это же значит…

- КАКАЯ РАЗНИЦА! БЕГИ ИДИОТ! Или ты хочешь быть мертвым не-Избранником?

Прежде чем он успел опомниться, к нему устремилась рука с острыми когтями. Бывшый Избранник Хаоса успел применить защитную магию, которая смягчила удар, но не смогла полностью остановить его, так что он отправился в полет. "С доспехом у меня бы было меньше проблем" - подумал Сварт. Встав на ноги, он начал кастовать заклинание, которое узнал два месяца назад. За спиной у него начали образовываться шаровые молнии, которые устремились в самого большого архидемона с абсолютно красной кожей, рогами и копытами на ногах. Он успешно уклонялся от сфер, пока они не исчезли. Сварт тем временем призвал призрачную копию мифического меча "Дюрандаль", как гласила одна легенда из книг, владелец этого меча погиб, борясь с бесчисленными полчищами врагов. Копия хоть и была хуже оригинала, но сейчас было не до промедлений.

Сварт накинулся на чудовище, целясь в его голову. Но его ударили в бок, так что он снова полетел в сторону ближайшей стены. Открыв глаза, Сварт заметил еще трех архидемонов. Может Сварт и смог бы с ними справится, будь он одет в свой доспех, но без него шансов на победу просто нет.

"Точно, я же могу убежать с помощью портала!" -опомнился Сварт, но после пары неудачных попыток вспомнил, что только Избранник Хаоса способен создать портал между мирами, а бежать в другую часть Нижнего мира просто бессмысленно, слишком он маленький, чтобы надолго спрятаться.

Отступать было некуда, его окружили, а единственный свободный путь вел к запечатанной двери в библиотеку. И при этой мысли Сварт отвесил себе мысленную оплеуху. «Я же нашел заклинание-ключ от нее». Но его мысленные поучения прервал другой архидемон.

- Что? Уже сдался, вот и славно. Сиди смирно, если хочешь умереть быстро.

После этих слов демон, похожий на носорога, начал разгоняться. Сварт улыбнулся, а на его лице можно было прочесть издевку: "Ну, попробуй". В последний момент, перед ударом, он увернулся и "нырнул" в темный коридор. Сварт бежал, а услышав в одном из боковых ходов впереди крики, ускорился. Он еле успел проскочить мимо опасности, как появился рыцарь в чугунных доспехах. Сварт обернулся и посмотрел под забрало шлема, там был череп, пылающий красным огнем. Рыцарь снял шлем небрежным движением, после чего "вдохнул" воздуха в грудь. Когда до Сварта дошло, что это чудовище хочет сделать, он использовал заклятье увеличивающее ловкость и выносливость.

Изо рта рыцаря в сторону Сварта полилось пламя, однако он смог отбежать на достаточное расстояние, чтобы не попасть в теплые объятья смерти. Пробежав достаточно долго, Сварт немного сбавил темп, чтобы не растратить все силы на беготню, и ему в голову пришла идея. Он прочитал заклятье, накладывающее на пол рунические эллипсы, если на них ступит чья-либо нога, кроме призывателя, то произойдет взрыв, способный разрушить каменные опоры.

Когда он отбежал от рун метров на 15, прогремел взрыв, сбивший его с ног. Проход завалило и он уже более спокойно направился к дверям. Но ему было не суждено добраться туда пешком, по потолку побежали трещины, и он начал разваливаться. Сварт набрал воздуха в грудь и прочитал заклятья ускорения по новой и побежал, что есть мочи. Он добежал до ворот, сказал заклинание-ключ и, вбежав внутрь, сразу закрыл их. Разрушения не пошли дальше, но он наложил на врата пару укрепляющих заклинаний. А вспомнив о «хвосте» решил использовать еще и все запирающие заклинания, что знал. Когда последняя желтая руна пропала, Сварт обернулся и, выдохнув, сказал:

- Ну, теперь можно и осмотреться.

\* \* \*

-... так выпьем же за наступивший мир!

Этими словами император закончил свой долгий тост. Все сидящие за столами начали грохотать бокалами с вином или пивом. Империя праздновала окончание многолетней войны, которая забирала жизни слишком долго. Прошел уже год с последней схватки Сварта и Вита. Последний рассказывал о ней с бесконечным энтузиазмом, иногда придумывая новые детали на ходу. Поэтому большая часть высшего сословия думала, что Вит смертельно ранил Избранника Хаоса, до того как тот успел сбежать. Сейчас первогвадреец был на пике своей славы и наслаждался этим.

- Насколько я понимаю, мы победили Избранника Хаоса, а значит, нам должны выдать обещанные в военные годы земли и деньги, за то, что мы посылали своих детей на бойню с демонами.

- Дело говоришь!

- Да, где же наше золото?

Захмелевшая знать сидевшая в конце стола, принялась обсуждать выплаты, которые им обещал император. Вскоре обсуждение подхватили все пришедшие на пир. Разговоры достигли ушей императора, восседавшего на своем огромном троне, больше похожем на монумент, нежели на мебель. Его голова поникла, и он глубоко задумался.

В это время Вит заметил, что его эпические речи пролетают мимо ушей дворян. Поэтому он на минуту замолк, прислушиваясь к их разговорам. Когда он понял о чем идут споры, то покраснел от злости. "Все думают о жалких деньгах, пока я рассказываю им о таком великом подвиге! Какие же они мелочные!" - такие мысли пронеслись в голове первогвардейца. Он резко встал и с грохотом задвинул стул, после чего ушел. Все провожали его недоумевающим взглядом, на их лицах было написано:

"Какая муха его укусила?". После недолгой паузы они вернулись к разговору о выплатах.

\* \* \*

"Вот и ты, "Темпула сциента" - заброшенная библиотека, ныне самое большое книгохранилище в обоих мирах. Хм... кто же возвел столь огромное сооружение под землей?" - думал Сварт любуясь воротами. Насколько он помнил, она была построена по приказу сильнейшего некроманта, имя которого не сохранилось, ему удалось завоевать мир и держать его в ежовых рукавицах более сотни лет. Пока не родился Святой, который объединил все расы, изгнал зло в небытие и дал начало императорской династии. По одной из легенд, давно ушедших в анналы истории, он должен будет возродиться и вновь поработить всех живых. "Хотя это может быть очередная сказка от Хранителей Божественного Света, они  любят раздувать из мухи слона" - подумал Сварт.

- Игнем партум!

Факела, висевшие на стенах и стеллажах начали быстро зажигаться и осветили библиотеку. Свет открыл взору огромные стеллажи из гранита, которые растянулись в обе стороны так далеко, что разглядеть последние из них было невозможно. Он повернул направо и, любуясь коллекцией знаний, которую не изучить даже за десяток жизней, чуть больше чем за час прошел до конца этого крыла.

- Если она и в другую сторону такая же длинная, тогда здесь километров 10 книжных сокровищ. Уму непостижимо…

Но дойдя до другого конца, он увидел огромные ворота. Они были не похожи на те, что стояли на входе в библиотеку, а походили скорее на порталы между мирами, которые он открывал своим кулоном. Он посмотрел на шею, и увидел, что кулон не загорелся зеленым как прежде, поэтому он снял его и вставил в выемку в воротах – так делали во времена, когда Избранника нет. Он услышал пару щелчков и скрипов, но дверь не распахнулась перед ним, как раньше. Ему пришлось приложиться к воротам со всей силы, чтобы открыть их. Перед ним возникло бескрайнее поле, покрытое обычной травой.

- Интересно, есть ли запасные ключи у архидемонов? Судя по тому, что до меня демоны нападали редко и лишь через одни врата - нет.

\* \* \*

- Ваше величество, к вам прибыли ваши вассалы...

Прогорланил прислужник императора. Император лишь ядовито улыбнулся и, не говоря ни слова, подал знак, что готов принять гостей. В тронный зал, состоящий из двух ярусов, вошли почти все феодалы империи, покрыв при этом чуть ли не всю площадку перед троном. И всех их объединяло желание получить обещанные им во время войны деньги и земли за боевые заслуги и помощь фронту. Казна императора была лишь немногим богаче чем у его обычного вассала, но это почти никого не волновало.

"Прошло уже четыре года с момента окончания войны, так что дальше тянуть не получится..."- подумал император.

Произнося пламенные речи о наградах когда-то, он и не думал, что этот день настанет. Мирное время за последние 240 лет никогда не длилось больше года. Почти все императоры обещали по окончанию войны раздать все золото и земли, но ни один из них так и не увидел долгого мира. Да, времена когда Избранника Хаоса не было и армии вели архидемоны, были не такими уж тяжелыми, да и атаковать они могли только с одного направления, но все же регулярные атаки чудовищ не давали расслабляться.

Лет двадцать назад, когда он заметил талантливого, хитрого, смелого и сильного мальчишку, он и не думал что его потенциала хватит на то, чтобы полностью остановить полчища монстров. Он взял это мальчика на обучение и вырастил настоящего воина, героя, способного останавливать Избранника раз за разом. Этому способствовало и то, что Избранником оказался брат мальчишки, убивший их родителей.

Но теперь это неважно, сейчас решается будущее людей, империи, которой больше не нужно бороться за выживание. На кону стоит все, власть императора, будущее его феодалов, судьба всей империи.

- Как вы уже знаете, ваше величество, мы пришли сюда, чтобы получить, то, что вы нам обещали.

- К сожалению, я не могу выдать каждому из вас деньги, что обещал. Вы знаете, моя казна пуста, так же как и ваша.

- Тогда вы можете отдать некоторые земли из ваших вотчин.

Сказал кто-то из толпы и вскоре его поддержали шумными овациями и выкриками. Император прикусил губу, для него это было наихудшим развитием событий, ибо он старательно собирал, выкупал и отбирал у других все земли, которые и составляли его вотчину. Слишком много трудов было потрачено, чтобы вот так просто отдать их.

- Хорошо, тогда торжественная церемония произойдет здесь и сейчас.

Император послал первого министра за бумагой и чернилами, в это время толпа ликовала и радостно перешептывалась. Среди всего шума, он услышал весьма ядовитое высказывание: "Похоже, старик теряет хватку".

- Прошу прошения, но мне надо отойти по весьма деликатным делам, надеюсь на ваше понимание.

Феодалы лишь тихонько посмеивались в предвкушении того клочка бумаги, благодаря которому они получат дополнительные земли и крестьян. Несколько феодалов переглянулись и медленно направились к выходу.

Как только император вышел из тронного зала, все двери захлопнулись. Солдаты с арбалетами вбежали на второй ярус и нацелились на феодалов. Растерянные вассалы императора начали тарабанить по всем дверям, что попадались им на глаза, но они были заперты на засовы с другой стороны. Мышеловка захлопнулась, и от понимания этой мысли часть феодалов упала на колени, моля о пощаде, другие кричали о мести, а остальные продолжали колотить двери в надежде на спасение. Но арбалетчики открыли огонь, не смотря ни на что. Болты вонзались в плоть с характерным звуком, и пол, уже начал заливаться кровью.

Это было ужасное зрелище. Все еще живые, но израненные, бились и кричали в агонии, в то время как остальные отчаянно ломали кисти и пальцы в попытках разбить дубовые двери. Пол менял цвет от грязно-красного до багряного. Крики ужаса уже больше походили на стоны тупой боли. И вот упал последний феодал, двери открылись и в комнату вошли копейщики. Своими копьями они сделали контрольный удар по каждому лежащему человеку.

С этого момента империя перешла на новую страницу в своей истории, темную и не менее кровавую, чем прежние листы. Единственным отличием было то, что люди убивали себе подобных с такой же жестокостью, как если бы это были демоны. Это было время феодальной раздробленности.

\* \* \*

Сварт сидел за столом и изучал географическую карту, заучивая наизусть все названия. Иногда его глазам, в том числе и механическому, который-таки начал видеть, попадались причудливые карты с существами, часть которых ему была незнакома, как он позже узнал, это были звездные карты с созвездиями. Люди слагали легенды о разных чудовищах по тому, что видели в небе. А звездочеты пытались угадать, что же эти далекие огни хотят поведать о завтрашнем дне.

Иногда Сварт выходил ночью под небосвод, чтобы понаблюдать за тем как эти кораблики плывут в океане неба, и тогда его охватывало странное и жгучее желание, желание знать больше об этих далеких и недостижимых, но невероятно красивых и удивительных чудесах... Он погрузился в книги в поисках того, что смогло бы приблизить его к ним хоть чуть-чуть.

Он провел 4 долгих года в полном уединении с книгами. Он изобрел и изучил много доселе неизвестного. Поэтому он решил, что было бы неплохо поделиться с людьми своими открытиями. Хотя главной причиной для него было общение. Он с самого детства хотел иметь друзей, с которыми мог бы нормально общаться. Дети его называли сыном дьявола из-за горящих глаз, поэтому кроме Вита он ни с кем не общался. С того дня когда погас огонь над замком, погасли и его глаза. Теперь он собирался посетить ближайший городок под видом обычного странника.

Он взял с собой книгу «История Алхимии. Главные открытия и откровения мудрецов». Это была первая книга, которую он прочел от корки до корки. Ему пришлось прокрасться в библиотеку Эфиальта, чтобы забрать её и несколько других важных книг. Сварт помнил и старика, который отчаянно защищал её. Тогда он не понимал, почему тот был готов умереть за них, но теперь он знает причину. Это был труд всей его жизни, нельзя было вот так просто отдать его. И, между прочим, в ней было много полезной информации, на основе которой Сварт сам создал пару очень полезных зелий и одно заклинание.

Но в подземной библиотеке были гораздо более сильные заклинания. Одно из них позволяло в буквальном смысле создавать из воздуха материю. Хотя оно и не могло призвать что-то твердое и большое, как меч или золотой слиток, но на пару булок хлеба, мясо и воду его вполне хватало. Поэтому Сварт мог вообще не выходить из своей библиотеки. Годы без тренировок и боев давали о себе знать, но с его уровнем мастерства в магии теперь не сравниться даже двум Витам.

Поэтому он без опаски направился навстречу цивилизации.

- Ах да, чуть не забыл, - сказав это, Сварт надел повязку на свой механический глаз и продолжил свой путь.

\* \* \*

Вит стоял на вершине высокого холма, на котором разбили лагерь войска императора. Сам император стоял на большом камне неподалеку и наблюдал за сражением. Его войско уже прорвало оборону противника и начало штурм замка одного из его вассалов.

Вит решил подойти к императору, последний, обернувшись, торжественно и с ноткой злорадства заговорил.

- Ха, еще одна безоговорочная победа! А эти безмозглые слизняки считали, что меня уже можно сбросить со счетов!

Вит все это время раздраженно смотрел на поле брани и фыркнул после слов императора.

- Тебя что-то беспокоит, Вит?

- Да... ваше величество, почему мы должны воевать против людей, когда еще осталась угроза от нечисти?

Император прикрыл лицо рукой и испустил недовольный вздох.

- Вит, сколько можно? Ты ведь сам всем рассказывал о том, что смертельно ранил Избранника Хаоса. Шесть лет уже прошло. За всю историю, что записана в наших книгах не было такого долгого перерыва. И ты знаешь, что это значит. Теперь нам нужно разобраться с людскими проблемами.

- Меня гложут сомнения в правильности наших поступков, ведь раньше мы все боролись против демонов и им подобных, а сейчас режем друг другу глотки из-за глупых разногласий!

- Мне начинает казаться, что я зря тебя так рано назначил наследником. Неужели ты не понимаешь, что если бы мы не подавили этих феодалов-выскочек, то вся империя просто развалилась бы от разногласий. Нашей империи нужна крепкая рука, которая сможет управлять всеми. И тебе стоит задуматься над этим, если ты хочешь стать правителем, иначе тебя просто сметут или оставят в стороне от политики.

- Но это неправильно, должен быть выход без кровопролития!

- Хватит!, - Рявкнул император, - Мне кажется, что я понял. Ты всю жизнь боролся со своим братом и, судя по всему, не удосужился даже посмотреть на то, чем занимаюсь я, и на какие жертвы мне приходится идти ради блага всей империи, а не отдельных людей. Я борюсь не с монстрами, мой враг гораздо страшнее, это человеческая жадность, зависть и гордыня. К тебе люди всегда были добры, ты их спасал долгие годы, день ото дня, не я. Ты никогда не интересовался, почему у меня нет своей семьи. Они отняли ее у меня! Убили их всех, когда тебя еще не было свете, - он опустил голову, на его лице проступила боль, которую Вит никогда прежде на его лице не замечал, после небольшой паузы он продолжил, - Люди думают, что это легко, просто сидишь на троне и подписываешь бумажки время от времени. Но моя война гораздо страшнее. Надеюсь, тебе не суждено пройти мой путь, ибо тогда ты потеряешь все, что тебе дорого. Веру в людей. И тогда никакая магия не поможет тебе залечить эту рану. Пойми, если не жертвовать чем-то, ради блага большинства, то можно потерять все.

Вит опустил голову и заковылял в свою палатку. Он был готов расплакаться. В нем крутилась буря эмоций от сочувствия до ненависти, он не знал, откуда она взялась, но ему вдруг захотелось выхватить меч и броситься убивать всех на своем пути. Но его мысли прервал звук, это был не голос отца, а свистящий звук арбалетных болтов. Они полетели в императора. Вит выхватил меч и кинулся к отцу, чтобы отбить их. Но когда он добрался до отца, было уже поздно. Два болта проткнули живот и горло старика.

Вит в порыве злости издал рев, настолько громкий, что почти всем убийцам пришлось закрыть уши. Одним ударом он рассек воздух вместе с оставшимися стрелами. Он бросился на них и за пять секунд оборвал жизни тридцати заговорщиков. Его броня вся была в крови, и казалось, будто доспех всегда был кроваво-красным. После Вит рванулся к императору, который захлебывался в собственной крови. Тот судорожно писал собственной кровью слова, но почерк был слишком неразборчивым, чтобы что-то прочитать.

- ОТЕЦ! НЕТ! Держись, я сейчас использую магию! Я спасу тебя!

Император спокойно посмотрел на Вита и сжал его ладонь. Первогвардеец оцепенел от ужаса и внимательно смотрел в лицо императору. Он перевел взгляд в небо, пока его глаза не остекленели. Вита переполнило горе, и он не смог сдерживать слезы. Чувство потери любимого человека оказалось слишком болезненным для него. Он закричал от беспомощности.

Но через пару секунд он услышал лязганья доспехов. И тогда чувство ненависти снова наполнило его. Но теперь оно вытеснило все остальные эмоции. Он хотел лишь мести.

Его глаза загорелись зеленым.

Что происходило дальше вскоре назовут «кровавой расплатой», самой жестокой резней за последние 100 лет. Вит – герой, спасавший человеческий род от демонов и нанесший смертельный удар их главарю, в одиночку убил больше тысячи солдат. После этого он пропал.

\* \* \*

Сварт работал над чертежом, помогая себе еще одной парой металлических манипуляторов, которые были прикреплены к его спине. Чтобы управлять ими, потребовалось модифицировать свое тело, но за 34 года, когда в твоем распоряжении самая большая библиотека, можно сотворить почти все что угодно.

Он совершил множество открытий, и поделился ими с людьми через свое альтер-эго. Ему шел 58 год, но седина только недавно начала покрывать его бороду. Это тоже плод его усердной работы в созданной им области знания – науке. Наука стала его путеводной звездой в мир счастья и радости для всех людей.

Сварт облокотился на спинку стула и решил сделать перерыв. Он снял со своей спины манипуляторы и вышел подышать свежим воздухом. Выйдя на наружу, он увидел сад, который сам вырастил. У людей, которые посещали это место, складывалось ощущение, что они попали в Эдем, который охраняли две огромные статуи воинов. Однако кое-что привлекло внимание старца.

Статуи-воины, что охраняли сад, а точнее то, что от них осталось, валялись за спиной у воина в кроваво-красных доспехах. Глаза его горели зеленым огнем. Таким же цветом отливал и меч за спиной у воина. Он заговорил:

- А ты постарел, брат...

- Вит?

Воин снял шлем и явил лицо человека, которого Сварт когда-то называл братом. Но больше всего его удивило не это. Лицо Вита было таким же, как при их последней встрече. Ни одна морщина не тронула его лицо.

- Он самый, неужели за пару десятков лет разлуки ты забыл родного брата? Симпатичный глаз, наверно от девушек отбоя нет?

- Что привело тебя сюда? – сухо отрезал Сварт.

- Знаешь, не очень гостеприимно осыпать вопросами с порога.

- Разбивать моих стражей тоже было не очень-то вежливо.

- О, прости, они мозолили глаза, вот я их и убрал. Я скажу тебе цель моего визита, но сначала… сначала ты вспомнишь пророчество и поймешь насколько ты оказался глуп. Ха-ха-ха-ХА-ХА-ХАААХХААААХХАХАХ

Вит еще с минуту заливался злобным смехом. А Сварт, слегка поковырявшись в своей памяти, вспомнил слова пророчества, что появилось после «кровавой расплаты».

ОЖИДАНЬЕ СГУБИТ ДЕМОНА, ВРЕМЯ ОБЕРНЕТСЯ ПРОТИВ СИЛ ЕГО И СМЕРТЬ НАСТИГНЕТ ЗЛО.

Но смех оборвался и Вит посмотрел на брата взглядом хищника, загнавшего добычу в тупик. Сварт начал отходить к воротам в библиотеку, не сводя глаз с нового Избранника Хаоса.

- Знаешь, ты оказался умнее, чем я думал, запер монстров, чтобы развязать между людьми войну, но теперь строишь из себя доброго старичка. Почему же ты не открываешь ворота сейчас? Тебе мало просто ослабить? Или ты хочешь в одиночку уничтожить все человечество?

- Я больше не Избранник Хаоса и я никогда не хотел убивать всех людей.

- Ты с детства был убийцей, и уже никогда не изменишся!

- Я не хотел убивать её! Огонь нуждался…

-Хватит! Я слышал эту сказку про огонь уже сотни раз и не собираюсь выслушивать еще раз!

Вит выхватил свой меч и быстрым рывком добрался до Сварта. Последний успел вовремя среагировать и использовать заклинание, которое оттолкнуло обезумевшего от ненависти Первогвардейца. Сварт произнес мантру на странном языке, которая эхом разошлась по всему саду. Статуи воинов, украшавшие сад, покинули свои пьедесталы и начали размахивать своими мечами и копьями.

Вит в ответ закричал так сильно, что эхо раздавалось в саду еще с десяток секунд. После этого его доспехи вспыхнули зеленым пламенем. Не ожидая пока его настигнут оставшиеся изваяния, он сам бросился на них и разбивал одного за другим.

Сварт в это время уже читал заклинание и в его руках начали образовываться сферы чисто-белой энергии. Вит обернулся на брата и кинул в него своим мечом. Неожидано дерево прикрыло Сварта своим стволом. Меч застрял в энте, и он рухнул на землю. Другие энты уже вытащили свои корни из земли и двинулись в сторону огненного зверя. Вит в свою очередь уже расплавил каменные статуи и принялся прожигать себе путь к брату.

В момент, когда он испепелил всех энтов, в него ударило молнией. Кристаллы, вбитые в рельеф искусственной горы, стреляли молниями, которые отталкивали и причиняли адскую боль. Вит набрал воздуха в грудь и выдохнул поток ярко-изумрудного пламени. Кристаллы потрескались, оплавились и взорвались, оплавив добрую часть горы. Огромная лавина из камня посыпалась с высоты после взрывов. Сварта накрыло ими, и Вит подумал, что победа у него в руках. Он победно улыбнулся и собирался уходить, как вдруг....

Все упавшие камни собрались в аморфные тела. Это были големы, с сияющими синими глазами. Они приготовились атаковать. Вит увидел Сварта, он даже не был покрыт пылью - его защищал барьер голубого цвета.

Огненный демон попытался допрыгнуть до Сварта, однако его ногу схватил один из големов и начал бить Вита об каменный пол, создавая глубокие ямы. Однако и он не смог надолго задержать Огонь Ненависти, и рассыпался после очередного удара. Демон медленно поднялся на ноги, после чего снова издал свой рык, в этот раз даже более сильный. Из тела Вита начали исходить столбы пламени, которые расплавляли все вокруг. Один голем подбежал к демону и упал на него, после нескольких мгновений за ним последовала вся орда каменных созданий. Вит оказался в огромном коконе из плавящегося камня, и его пламя не могло уничтожить их так же быстро, как раньше.

Вскоре он заметил, что пламя становится слабее с каждой секундой. "Неужели я проиграл?" - подумал Вит. От этой мысли его разум поразил гнев, он закричал, что есть силы и пламя вырвалось в виде огромного взрыва. Всех големов разбросало в разные стороны, а от некоторых не осталось даже мокрого места.

Вит посмотрел в сторону своего брата и увидел направленные в свою сторону руки. Сферы со сложнейшими рунами полетели к нему и, облепив его тело, начали увеличиваться, попутно не давая пламени разгореться в полную силу.

Сварт выкрикнул последние слова заклятья и Вит поднялся в воздух, а через секунду исчез. Это было древнее заклятье изгнания в Нижний мир.

Сварт упал на колени от истощения. Его руки болели от ожогов. Он уже успел забыть эту боль. Через минуту он приподнял голову и осмотрел сад. Теперь здесь лишь пепелище. Все растения увяли или превратились в прах, а каменный пол почти весь оплавился и почернел. Все, что Сварт создавал годами, уничтожено меньше чем за час.

Сварт застыл на мгновенье, а затем изо всех сил бросился к одной из пещер в созданной им горе. Он добрался до огромного сундука, применил к нему десяток заклинаний. А когда закончил и открыл его, то увидел лишь пустоту на месте, где должен был лежать кулон Избранника Хаоса.

Теперь он понял, кому предназначалось это пророчество. Ведь ни Вит, ни демоны не читали книг из древней библиотеки, а значит, не знали о Часах Забвения, артефакте для сложного ритуала, который мог бы уничтожить Вита раз и навсегда. Но чтобы найти все для этого обряда ему придется немедленно отправиться в путешествие. И судя по всему не в одиночку.

Собирая вещи, Сварт раздумывал о дальнейшем плане действий и давал себе мысленные пощечины за опрометчивость.

- Надо было додуматься до его плана, нельзя было быть таким беспечным, в любом случае кроме меня вряд ли кто-то знает о Часах, так что…

Упаковав все необходимое в рюкзак, Сварт открыл портал и шагнул в него.

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)