## О безымянной девочке, волшебной рыси и проклятом королевстве

Ате – так назвали его основатели. Неприступный город, словно огромная каменная глыба, упавшая в незапамятные времена на равнине. Сейчас его называют Ате-Эрис. Сквозь его высокие каменные стены редко проникают солнечные лучи и предрассветные песни птиц. Защищённый этими стенами, он окружил своих жителей сплошным кольцом с маленькими воротами, которые охраняли стражники и днём и ночью, обезопасив их от внешнего мира. В этом каменном городе жила светлоглазая девочка. Её лицо лунного оттенка пряталось за тёмными локонами, как за ветвями тёмной рощи. Одетая, как и многие другие жители в лён, и опоясанная кожаным ремнём у тонкой талии, она любопытно разглядывала птиц, поселившихся в маленьких окошках высоких бастионов. Небо окрашивалось в цвета заката.  Среди серых пейзажей, бродила она в поисках ярких огоньков, которые зажигались вечерами в окнах домов, на аллеях, которые были маленькими оазисами в этом невзрачном мире. Она фантазировала о дальних странах, морях и океанах, о зелёных лесах, но это было так далеко от неё, что казалось не дотянуться никак.  Но эта, обычная на первый взгляд, девочка была не так проста. Она умела дотягиваться до этого в своих мыслях и фантазиях. Правда, как это часто бывает, каменные улицы окутывали её своей невзрачностью и безмолвной грустью. Повседневная жизнь в каменном городе убивала всех и каждого, все их мечты и желания. И вот однажды она добралась и до девочки. Тусклыми стали её дни, серым небо над головой, а холод каменных улиц пробирал до костей. Она стала забывать, что такое свет солнца над головой, запах душистой травы в парке, блеск звёзд в ночном небе. Она бессмысленно бродила по улочкам. И вот, сама не зная куда, забрела она. Потерялась. Грозные стены накрывали её,  и словно шептали – «Ты наша. Тебе не выбраться. Смирись!» И девочка просто закрыла глаза и побежала вслепую. Стук её шагов раздавался эхом от стен домов, окруживших с двух сторон. Вдруг она почувствовала, что всё вокруг затихло. Она открыла глаза и увидела небольшой пруд, узкие тропинки, обвивали его словно змейки. От ветра шелестела листва на молодых деревьях. Тихо плюхнулось что-то в воду. Она подошла поближе. Город был очень большим, а раньше ей не часто удавалось бродить по его улочкам. Это место она видела впервые. Она несмело подошла к берегу и посмотрела на воду, по которой шла еле заметная рябь. И в воде, словно в зеркале, она увидела отражения звёзд, но не тех, что привыкла видеть раньше. Эти звёзды создавали странные мерцающие узоры. И их мерцание завораживало. Было поздно, но сегодня её вряд ли кто-то ждал дома. Слишком много забот. Можно было остаться здесь и посмотреть на них немного. Почему-то странное ощущение не давало ей поднять голову вверх и увидеть не отражение звёзд, а ту реальность, которая казалось просто необычным миражом. Пересилив это странное чувство, она подняла голову, надеясь увидеть реальные звёзды, и вдруг что-то будто схватило её на руки, сжало крепко и понесло с собой. Девочка сопротивлялась, дышать становилось всё труднее, но потом она вспомнила серые улочки в каменном городе и как будто осознала, что без своих мыслей и фантазий жить она не сможет. И вдруг ей стало так легко. Будто ветер подхватил её, и она устремилась в полёт на вершину неба. Она почувствовала, как ноги оторвались от земли, чувство блаженной невесомости. Что это было? Она окунулась в это чувство и начала представлять. Начала смотреть сквозь преграды каменных городов, открывая для себя волшебные миры, подобные тем, о которых люди привыкли читать только в сказках. Что происходило с ней? Что с ней сделали эти отражения звёзд? Чем больше девочка фантазировала, тем реальней становились образы мыслей. Каменные стены рушились и на их месте вырастали леса, горы. Цветы прорезались через каменные улицы и тянулись вверх, к ясному небу. Девочка ощутила свежий бриз. Шумело море. Море, которого она никогда не видела. Побежала в другую сторону, а там было зелёное бескрайнее поле, на котором щипали травку лошади. Она ласково подозвала одну из них. Неумело, но смело забралась к ней на спину. Лошадь заржала и не спеша понесла её по этому удивительно-красочному миру полному чудес и приключений. Она неслась к закату, который окрасил облака в песочно-алый цвет. Помчалась к морю. Вошла в него, не боясь, сама не понимая, что же вдруг с ней произошло. Теперь ей нравился этот мир, теперь она не хотела бежать от него, не боялась открыть глаза и вновь оказаться в каменном городе. Сердце беспокойно стучало, она хотела идти всё дальше и дальше. Чтобы с ней не случилось, она и не думала возвращаться обратно. Когда она встретила рассвет на песчаном берегу, душа потянула её в сказочный лес. Тропинки звали и манили её. Там она повстречала множество животных, которых никогда не видела так близко. Она кормила их с рук, а звонкие ручейки в лесу напевали ей песни о далёких краях. Когда девочка подошла к одному ручейку, чтобы напиться, она заметила, как из-за большого валуна торчат две причудливых кисточки. Девочка заглянула осторожно за этот камень и увидела рысь. Но только она протянула к ней руку, чтобы погладить та прильнула к земле и тихонько зарычала.

- Прости, я не хотела тебя обидеть – обратилась к ней девочка.

Но даже в фантазиях не так всё просто. Иногда людям нужно время чтобы впустить их в себя, чтобы и фантазия была к ним благосклонна. Люди не способны взять под контроль абсолютно всё, но и это на самом деле бесполезно и порой только портит окружающий их мир. Нужно лишь немного воображения, доверия и малость настойчивости. И в каком-то роде это и дело привычки. Не смотря ни на что, девочке очень понравилась эта рысь. Что-то было необычное в её глазах и походке, в её рычании и даже в пятнах на шкуре. Она бродила за ней по пятам, наблюдала, как та выслеживает добычу и скоро рысь к ней привыкла. И тогда уже подпустила к себе и даже иногда следовала за ней сама. А когда они уже окончательно сдружились и были не разлей вода, девочка и Рысь отправились путешествовать по этому необычному миру за каменными стенами. Рысь, как оказалось, была хранительницей многих тайн, которые никому никогда не раскрывала. И вот в один из дней, Рысь посадила девочку себе на спину, и они помчались навстречу неизведанному. Ведь так много интересного их ждало впереди. А фантазия девочки всегда преподносила сюрпризы, и, благодаря ей, жил этот удивительный мир. И был он намного реальней, чем тот, который она привыкла видеть раньше. Что с ней произошло в тот вечер? Может Рысь поможет найти ответ?

\*\*\*

Среди бескрайних просторов, под синевой неба, среди густых лесов и высоких холмов, огибая их змейкой, виднелись на мягкой земле следы. Если бы кто попробовал найти того зверя, что их оставил, то вряд ли бы смог. Ведь тайными тропами, незнакомыми никому, он мчался вперёд. Как стрелой, как вихрем среди высоких трав мчался он. То мягкими широкими скачками, то шёпотом ветра, пригнувшись к земле. Была это быстроногая Рысь, а на спине, крепко держась за мягкую шёрстку сидела ясноглазая девочка, чьи волосы развевались игриво на ветру. То была та самая девочка, что своими фантазиями открыла чудесный мир. И жила отныне в нём и путешествовала по волшебным местам вместе с Рысью. Давно они дружны были, и путешествовать вместе им было в удовольствие. Так они мчались, пока не достигли огромного океана. Берег был пологим, и усыпан гладким камнем, похожим на янтарь. Словно золотом он светился в лучах солнца.

- Ну всё, давай отдохнём – сказала девочка и Рысь остановилась.

Девочка спрыгнула с её спины и посмотрела на солнце, медленно опускающееся за горизонт. Рысь села рядом и зевнула.

- Какая же я невнимательная. Ты, наверное, давно устала – произнесла девочка – Ведь мы добрались до самого края, до самого западного края мира!

Рысь заурчала и как-то странно взглянула на девочку. Они понимали друг друга без слов.

- Ты думаешь, что это не край? Но посмотри, здесь же уже ничего нет, а море обрывается как раз там, где заходит солнце!

Рысь прищурилась и встала, взглянув в другую сторону. Девочка посмотрела туда же и увидела вдалеке небольшую хижину на берегу.

- Пойдём, посмотрим, кто там живёт? – спросила девочка, и. получив утвердительный ответ, с рысью отправилась к хижине.

Хижина была построена из маленьких гладких камней, соединённых каким-то окаменевшим ракушечником. Крыша была соломенной. Трижды девочка постучала, но никто не открывал. Рысь пошла прочь.

- Постой! Ну куда же ты? Неужели мы не посмотрим что там внутри? А вдруг она заброшена? Тогда там мы сможем переночевать. А вдруг мы найдём там ответы на наши вопросы?

Рысь металась, но потом вдруг запрыгнула на крышу и залезла в хижину через дымоход. Прошло немного времени, и дверь отворилась. Девочка зашла внутрь и огляделась по сторонам. Внутри хижины была, наспех сделанная, деревянная мебель, полки с ветхими свёртками из кожи. В середине был очаг. Девочка разожгла огонь внутри, и хижина осветилась тусклым светом. Девочка увидела странные приспособления, назначения которых не знала, а в одном тёмном углу стояли настоящие рыцарские доспехи и сундук с замком! Тщетно пыталась девочка отыскать ключ и Рысь, так же тщетно, своими когтями пыталась вскрыть его. Вот и звёзды рассыпались по небу. Девочка и Рысь устроились у тёплого очага и глаза их начали закрываться. Но Рысь спала чутко, и посреди ночи её разбудил скрип двери. Она тут же проснулась и увидела в дверном проёме тёмный силуэт. Она вскочила на ноги и зарычала, разбудив девочку.

- Так-так – произнесла тёмная тень – Да у нас сегодня гости.

Человек вошёл внутрь, и девочка увидела седого старца. В одной руке он держал снасти, а в другой свой богатый улов. Лицо его было добродушным, но всё же немного удивлённым. И удивительно было, что хозяин хижины не стал гневаться из-за того, что нежданные гости ворвались в его жилище, хотя и странно проворчал что-то, когда увидел на своём сундуке следы от рысьих когтей. Кроме того он предложил своим гостям отведать ужин, который приготовил из своего улова. Ужин оказался ужасно вкусным и особенно понравился Рыси. Она довольно мурлыкая пристроилась рядом с девочкой и втянула когти.

- Извините, что мы ворвались в ваше жилище. Просто мы подумали, что хижина брошена и решили устроиться здесь на ночлег.

- Да что вы. Я всегда рад гостям, тем более, что в этих местах мало кто бывает – отвечал хозяин.

- Так как же вас зовут?

- Давно уже не помню я своего имени, но вы можете меня называть Бродячий Король.

- Король? Что-то я не видела поблизости никакого королевства.

Хозяин улыбнулся:

- Так и есть, но когда-то давно я был королём далёкой заморской страны.

Рысь фыркнула и хозяин вопросительно посмотрел на неё.

- Да, я тоже так думаю, вы не очень-то похожи на короля, пусть даже и бывшего. И почему вы живёте в этой хижине, если вы раньше были королём?

Хозяин ушёл от ответа. Вместо этого он показал им свои доспехи. Осмотрев их бегло в первый раз, девочка даже не заметила, какая на них прекрасная гравировка, а за доспехами стоял меч, украшенный драгоценным камнем на рукоятке. Увидев его, девочка сразу поняла, что это королевский меч. Бродячий Король вдруг снова отвлёк их внимание и произнёс:

- А хотите ли вы взглянуть на звёзды поближе?

Рысь приподнялась с подстилки.

- Конечно, хотим – сказала девочка – А как это - поближе?

Тогда Бродячий Король собрал все свои странные инструменты, что лежали на полках и собрал из них замысловатый прибор. Когда девочка, выйдя из хижины, взглянула в него, то для неё открылся целый мир невообразимых красок, тысяч звёзд и созвездий, как будто они были как на ладони. И она вновь вспомнила то отражение звёзд, которое вытащило её из невзрачного мира.

- В моём королевстве – говорил хозяин – многие увлекались мирами далёких звёзд и я был не исключением.

- Это так волшебно - восхитилась девочка и дала посмотреть Рыси – Так значит там, далеко, тоже есть миры? Значит этот океан ещё не край света? И мировой змей не опоясывает его там у горизонта?

- Ну конечно же нет! – воскликнул, смеясь, Бродячий Король. Я и сам приплыл с другой стороны океана! Как же там может ничего не быть?

- Правда?

- Конечно! И если хотите, завтра я вам это докажу. А пока, время позднее. Полюбуйтесь ещё немного на звёзды, а потом засыпайте. Долго девочка с Рысью осматривали звёздный мир, который пестрел красками. И пообещала девочка, что они обязательно когда-нибудь побывают там и узнают ответ на вопрос, как он может влиять на другие миры. И как обычный звёздный свет может вырвать человека из каменного города, в котором он живёт. Какое волшебство таится за этим. Хозяин, услышав это, конечно посмеялся, но не знал он, как безгранична фантазия девочки и что со временем доступны её будут даже звёздные миры.

А пока, в обнимку с Рысью, девочка тихо спала у очага. Когда наступило утро Бродячий Король приготовил для них завтрак и, подкрепившись, они отправились вдоль берега, где виднелись высокие скалы. И там, у большого водного грота на мели стоял небольшой корабль с одной единственной мачтой.

- Вот корабль, на котором приплыл я из своего заморского королевства – сказал Бродячий Король.

И теперь даже недоверчивая Рысь поверила ему.

- Так почему же вы покинули королевство? – спросил девочка.

- Ну, это совсем неинтересная история… - сказал Бродячий Король.

Девочка посмотрела на Рысь и поняла, что та тоже чует какую-то сокровенную тайну.

- Скажите, а можем ли мы поставить этот корабль на волну и отправиться на нём за океан?

- Зачем вам это?

- Мы с Рысью любим путешествовать, и решили побывать во всех концах света. И раз это не его конец, а за океаном есть земля, то мы просто обязаны туда попасть.

- Что же, тогда я вам помогу – ответил Бродячий Король, хоть и как-то с неохотой – Но, увы, на землю своего старого королевства ступить не смогу.

- Нам любая помощь пригодиться – ответила девочка и вместе они стали восстанавливать корабль.

Залатали паруса и обшивку, закрепили мачту. Рысь носила им материалы для починки и вскоре общими усилиями они оттащили корабль от мели, и он расправил свои паруса.

Бродячий Король собрал все свои свёртки и приборы и взял их на борт. А девочка с Рысью зашли налегке, ведь всё что им надо, было рядом.

Расправив паруса, корабль поплыл по бескрайним синим волнам. И волшебные морские жители сопровождали их плавание, необычные, словно совсем с другой планеты облака, формой напоминавшие сказочных драконов пролетали над ними, а ночью россыпь звёзд украшала небосвод. Рысь и девочка стояли на киле, радуясь попутному ветру. Так началось их путешествие по синему морю в далёкие края. Но что за секрет скрывал от них Бродячий Король, и что за таинственное королевство их ждёт впереди, они не знали. Рысь и девочка пообещали  друг другу, что обязательно раскроют эту тайну.

\*\*\*

Бархатные облака плыли по синему небу. Солнце распускало свои лучи, создавая разноцветные блики на воде, окрашивая их то алым, то фиолетовым цветом. Рысь лениво потягивалась, угрюмо расхаживая по палубе. Дальнее плавание совсем утомило её. Ей бы бежать, словно ветер по лугу, карабкаться по горам, а тут два прыжка от кормы и уже у самого носа корабля. Она подошла к девочке и прильнула к ней. Девочка погладила её:

- Не волнуйся, мы уже близко. Вот увидишь. Мы как только сойдём с корабля, сразу пустимся бегом навстречу неизведанному.

Рысь зевнула и посмотрела на Бродячего Короля, который прямо во время плавания, то и дело вытаскивал из сетей свежую рыбёшку. Рысь с удовольствием брала с его рук рыбу, но сегодня она была не голодна. Девочка прислонила подзорную трубу и всмотрелась вдаль.

- Что это? Бродячий Король! Я что-то вижу!

- А на что это похоже?

- Похоже, как будто огромное шоколадное пирожное, а внизу белые воздушные сливки!

- Значит мы уже почти у берегов моего родного королевства. Нужно браться за канаты и паруса, сейчас будет сложно.

Чем ближе корабль приближался к этому необычному шоколадному острову, тем более мелкие детали видела девочка. Небольшие домики на склонах острова. Тонкую дорожку, которая, извиваясь, вела на вершину, где стоял большой замок. Но там, где девочка раньше видела воздушные сливки, она разглядела брызги воды, огромные волны, которые пенились, перекидываясь друг через друга. Когда они подплыли ближе, то девочка поняла, отчего так бурлит море. Вокруг острова были острые скалы, словно зубы чудовищ. Мощные течения сдавливали остров с двух сторон,  и здесь бушевала опасная морская бездна. А дальше на скалах сидели русалки с золотистыми волосами и белоснежной кожей, бирюзовой чешуёй на хвостах. Как только русалки увидели корабль, то нырнули в воду, и девочка увидела тени плывущие под водой. Рысь с интересом взглянула за борт.

- Не волнуйтесь – произнёс Бродячий Король – Они помогут нам преодолеть острые скалы.

И действительно, когда корабль только, был готов налететь на острый зуб морского чудища, его будто что-то толкало в другую сторону.

И вот вскоре скалы были пройдены, и русалки, улыбаясь, помахали путникам рукой.

- Спасибо, вам! – прокричала девочка, улыбаясь им на прощание. А Бродячий Король кинул за борт несколько жемчужин. Русалки любили жемчуг.

Показалась большая гавань.

- Ох, ты только посмотри – обратилась девочка к Рыси – Посмотри каких тут только нет. И флаги, какие красивые. Там развевается дракон, а там тритон, вон медуза, а там альбатрос.

Рысь рыкнула и посмотрела на один корабль. На его флаге красовалась оскаленная пасть крупной кошки.

- Да, вижу, может  твои собратья на этом корабле плавают? – улыбнулась девочка.

Рысь с сомнением фыркнула.

И вот она – прекрасная гавань. Причалы образовывали потрясающую бухту в форме полумесяца. Вокруг арки и колонны, диковинные вьючные звери. Торговцы со своим товаром. Высокие дозорные башни. И площадь перед гаванью из блестящего на солнце белого мрамора. Бродячий Король нашёл свободный причал и они, наконец, сошли с корабля. Девочка ловко запрыгнула на спину Рыси и та помчалась во весь отпор. И так бы и убежала, если бы девочка не заметила, что Бродячий Король почему-то не спешил сходить с корабля.

- Стой! – остановила она Рысь – А почему же вы не сходите?

- О, нет, я больше сюда ни ногой.

- Да ладно вам.

- Нет-нет-нет. Вы идите и посмотрите королевство, а я подожду вас здесь. Возвращайтесь, когда пожелаете. Я буду здесь, никуда не денусь.

- Что же с ним такое? – прошептала девочка Рыси.

Та проницательно посмотрела сначала на него, потом на девочку.

- Да! Точно… Может кто-нибудь в городе знает историю Бродячего Короля. Он же всё-таки был королём этих земель. Побежали, скорее!

И они помчались среди удивлённых людей. На площади пошли помедленнее, чтобы девочка могла всё разглядеть. Чего тут только не было. Люди так и зазывали, чтобы посмотрели на их диковинки. Вот лавка чернокнижника, который продаёт необычные амулеты из нефрита и камней, которых девочка не видела никогда раньше, вот антиквар, который продаёт статуэтки странных осьминогов. Там ювелир с прекрасными перстнями и ожерельями. И только глаза разбегаются. Вдоволь побродив по городу, Рысь понесла девочку по извилистой дорожке. На склонах стояли причудливые домики, рядом с ними тянулись ирисовые поля. Вот человек возле телеги в соломенной шляпе, будто совсем задремал.

- Извините! – окликнула девочка – А вы не знаете, куда ведёт эта дорога?

Человек поднял голову:

- Отчего же не знаю. У нас тут одна дорога и ведёт она к замку Забвениосу.

- А почему же он так называется?

- Дык, потому что стоит туда войти и забываешь обо всём, что гложет. Там только веселье и праздник и люди добрые, весёлые. Как хочешь отдохнуть или избавить голову от дурных мыслей, так иди сразу туда. У нас даже воров и разбойников не на виселицу отправляют, а в замок, ибо стоит им туда зайти, так и сразу они забывают, как грабить добропорядочных людей.

- Звучит интересно… - произнесла девочка и захотела побывать там, хотя и рысь немного упиралась почему-то.

Вскоре они были у замка. И какими прелестными были его стены! Башни словно высечены из цельного куска кварца, а внутри нарядные певцы, жонглёры и фокусники. И ото всюду льётся смех. И так легко сразу стало в этом замке, словно  упал с плеч у девочки груз долгого путешествия, и забыла оно обо всём. Веселилась она наравне со всеми среди башен, садов. Рысь тоже была удивлена этим замком, но только это на людей он так действовал, а на рысь совсем иначе. Ей наскучило бродить среди этих праздных людей. Она уцепилась за рукав девочки и пыталась тащить обратно, а та только плясала, да играла с рысью. И вот побежала она по деревянному мостику над небольшим прудом. Запрыгнула на поручни и, словно акробат, пошла по ним. Но не смогла удержать равновесие, оступилась и упала в воду. Оказавшись в глубоком пруду она ужасно перепугалась, плавать ведь она не умела. Но Рысь быстро ринулась в воду и вытащила, схватившись зубами за шиворот девочку. И тут-то испуг снял с девочки пелену забвения. Окунулась в пруд и вспомнила всё.

- Что мы делаем? Что это мы всё веселимся и веселимся? Мы же хотели узнать что-нибудь о Бродячем Короле!

Они пошли по замку, расспрашивая всех по пути. Только ничего эти люди в замке не знали. И имена у всех были странные. Кого зовут Принцесса-плясунья, кого Дама-цветная, кого Мастер-рифмоплёт, кого, Князь-трубадур. И тогда девочка поняла, что не узнать в этом замке ничего. Она увидела  дверь, которая вела прямо во внутренние помещения, но как ни стучалась, никто не открывал. Тогда она решила расспросить того же человека в соломенной шляпе. Он как дремал у телеги, так там и остался, только на бок другой перевернулся.

- Ну, чего вам опять? – спросил он, когда его разбудили.

Девочка рассказала про Бродячего Короля. А Возничий-дремота - так странно звали этого человека, ей сказал:

- Сколько живу, а о таком человеке не слышал. Но раз он раньше правил этим краем, так вам надо у нынешнего правителя спросить. Он внутри замка живёт.

- Но как туда попасть? Я сколько не стучалась – никто не открывал.

Возничий-дремота только рассмеялся:

- Так кто же в королевский замок входит по стуку? Надобно свистнуть три раза и замок сам откроется.

Девочка решила вернуться в замок, но прежде чем ступить в него, сказала Рыси:

- Если я снова забудусь, отнеси меня в пруд и окуни хорошенько.

Так и случилось – вновь девочка лишь плясала и веселилась, но Рысь отнесла девочку в пруд и скинула в воду. Девочка снова очнулась от забвения, и они пошли к дверям. Но как ни старалась, девочка не могла свистнуть три раза. Раз получалось, а второй третий – никак. И тогда она с Рысью отправилась обратно на корабль и попросила Короля-рыбака научить её свистеть. Его удивила просьба, но расспрашивать не стал. Достал только из своего сундучка небольшую свистульку и отдал девочке. На третий раз пошли они к замку и на этот раз дверь в него отворилась. И там девочка встретила нынешнего правителя в печали. В замке было столько прелестей, а он с грустным взглядом смотрел на это всё, словно приговорённый к смерти. И тогда девочка рассказала, зачем пришла, и правитель поведал ей страшную тайну о событиях, которые произошли много лет назад в этом королевстве, и почему всех людей так странно зовут здесь:

- Много лет назад процветало королевство – говорил он – Пока не появилась в нём одна злая женщина, что сейчас живёт на другой стороне острова. Никто не знал, кто она на самом деле. А это была та самая тёмная эльфийка, которая однажды заколдовала королевство Ринда за морем и правила в нём сотню лет, пока его не покинула последняя живая душа. Жестокая и властная, она подчиняла себе всё и всех. А когда королевство Ринда опустело, и сама тёмная эльфийка исчезла на долгие годы.

- Как же вы пустили её в своё королевство? – удивилась девочка.

- Никто не знал, что это была она. В образе прекрасной девы она появилась в королевстве. Очаровав придворных, заколдовала она королевство, что все люди в нём, кто произнесёт своё настоящее имя – тут же обращаются в камень, а на замок чары забвения наложила, чтобы не помнили они, что по ночам ходят все на другую сторону острова и роют для неё огромную шахту в земле. Для чего – никто не знает, все забывают. И чары не снять, потому как имена всех знает злая колдунья и держит в страхе перед неминуемой гибелью.

Девочка посмотрела на Рысь и поняла, что только она сможет снять страшные чары с острова. Почему? Потому что никто не знал её имени, кроме Рыси, а Рысь ни за что бы его не выдала. Собралась девочка с духом и объяснила королю, что поможет. Король же пообещал её щедро вознаградить. Но прежде чем отправиться на поиски логова этой тёмной эльфийки, решила девочка вернуться на корабль и посоветоваться с Бродячим Королём. Открыть ему, что знает тайну и узнать, как же он смог избежать участи всех этих людей.

\*\*\*

- Так вот, значит, откуда у тебя такое странное имя, вот почему ты решил покинуть королевство и никогда не возвращался!

Делать было нечего, теперь девочка и Рысь, знали его тайну и он рассказал, как всё было:

- Несколько лет назад я правил этим славным королевством. Был у меня замок и богатства, и сын был, молодой королевич, который правит сейчас вместо меня. И я так рад, что по-прежнему жив и здоров он, и что чары не коснулись его. Королевство всё росло. Но сгустились тучи над моим королевством. Искал я себе мудрых советников, чтобы помогали мне в управлении. И пришла однажды ко двору прекрасная эльфийка из заморских стран, которая предложила сделать её советницей при дворе. Конечно, тогда она не была такой, всем придворным она показалась мудрой и справедливой. Очаровала она нас своей мудростью и красноречием. Но кто знал что за ними такое коварство скрывается! Я взял её советницей, но шли месяцы, а граждане всё больше жаловались на то, что мои законы разрушают их жизнь. Тогда-то я понял, что попал во власть своей советчицы и даже сам не ведал - что творил. Выгнал я её тотчас из города, но она не уплыла с острова, а затаилась в тёмных пещерах, что на другом краю острова и оттуда наслала на наше королевство страшных чудовищ. Я и мои рыцари были сильны и рукой и духом. Мы добрались до её логова, чтобы схватить её в плен. Но в этот момент тёмная эльфийка начала произносить имена моих верных рыцарей, и они тут же превратились в бездыханные скелеты. Страшное заклинание. Пока она была советчицей, она узнала имена всех жителей королевства, и стоило произнести ей имя, как тут же человек обращался в прах. Тогда один из моих придворных магов решил устроить ей ловушку. Он заколдовал замок так, чтобы всякий, кто туда входил, забывал всё на свете. Я пригласил колдунью в замок в надежде на то, что она вмиг забудет имена жителей острова. Но так получилось, что этот придворный маг был тоже с ней в сговоре! Забвение действовало на всех кроме неё, потому что заклятье на самом деле принадлежало тёмной эльфийке, а не магу. Мои рыцари ходили по замку и веселились, а колдунья зашла в замок, грозясь отомстить. Это было позорное поражение, и я навсегда покинул остров. И колдунья наложила ещё более страшное проклятье - стоит кому-то лишь произнести настоящее имя, он тут же превратиться в каменную статую.

Рысь рявкнула. На верхней палубе она кого-то почуяла и накинулась из тьмы, сбив с ног. Оказалось, что один из рыцарей молодого королевича подслушал разговор девочки с ним и пришёл за ней на корабль.

- Меня зовут Рыцарь-гром, я слышал, о чём вы говорили, и хочу помочь.

- Глупец! – разозлился Бродячий Король – Неужели не понимаешь, что одним только именем твоим колдунья навсегда превратит тебя в камень?

- Пусть так, сказал храбрый рыцарь, но я смогу отвлечь её на себя и её чудищ, а девочка с Рысью смогут спокойно пробраться в её логово.

Бродячий Король задумался. Не перевелись ещё в этом королевстве храбрецы готовые стать на защиту своей земли. А он, глупец, просто сбежал когда-то давно.

- Что же тогда и я вам помогу, хоть и может стать этот бой моим последним. Опасны пещеры, в которых живёт колдунья, но я там уже был когда-то и проведу вас к ним.

Он достал из сундука волшебную лампу, которая умела показывать дорогу даже в кромешной тьме и вчетвером они отправились в путь на другую сторону острова.

Там, на другой стороне, всё было необычным. Под звёздами распускались огромные бутоны цветов. Рысь с опаской смотрела на них. Когда девочка решила подойти поближе и рассмотреть, то Рысь едва успела оттащить, ведь огромный бутон захлопнулся, чуть не проглотив её. Странные тени мелькали в зарослях. Вот и послышался стук. Это жители острова ночью под землёй работали кирками во имя тайных помыслов тёмной эльфийки. Герои наткнулись на огромную пещеру, сверху и снизу, от которой огромными зубами свисали каменные сосульки. Вход был похож на пасть огромного змея. Страшно стало девочке, но Рысь подставила ей свою спину, она запрыгнула на неё и они быстро скрылись в темноте пещеры. Бродячий Король и Рыцарь-гром стали же громко кричать у входа в пещеру и проклинать колдунью.

И в тот же миг из тоннеля стали выбегать страшные многоголовые псы. Однако храбрым был рыцарь, да и король, как оказалось, не утратил отваги. Они стойко сдерживали натиск чудовищ, отвлекая взор колдуньи от девочки. Колдунья, конечно, могла сама выйти из своего логова и назвав их имена повергнуть их, но как и все злодеи она любила творить зло чужими руками, а только если другого способа не было, то выходила из пещеры и убивала своими чарами. Это было на руку девочке и Рыси. В тот момент Рысь быстро несла девочку по тёмным тоннелям. Девочка не видела во тьме ничего, Рысь же могла видеть в темноте и ловко перескакивала через препятствия и провалы. И вот они добрались до самого логова колдуньи. Вход в логово охраняли два каменных стража, но девочка достала из-за спины волшебный лук, который ей перед уходом достал из сундучка Бродячий Король, и как только наконечники стрел коснулись стражей, они застыли словно мёртвые. Полными злобы они смотрели на девочку с Рысью, но не могли и шевельнуться.

Тёмная эльфийка не смутилась, когда увидела перед собой свирепую Рысь и храбрую девочку.

- Ах, как вы посмели! – вскричала она. Глаза её загорелись пламенем, и хотела она было словом поразить незваную гостью, но вдруг замешкалась. Она поняла, что не знает имени девочки, а у Рыси и не было имени с рождения. Все просто называли её – Рысь. И впервые ужас охватил колдунью. Тут она смягчилась и стала говорить совсем по-другому:

- Здравствууй! Какая ты храбрая девочка, и Рысь твоя красавица! И никогда я не встречала столь удивительных гостей. Скажи мне - как зовут тебя храбрая девочка?

Такой сладкой показалась девочке похвала, что едва она не промолвилась в гордости, перед тем, как положить стрелу на тетиву волшебного лука.

Но Рысь грозно рыкнула, и девочка немедля обездвижила эльфийку.

Рысь оскалилась и угрожающе стала перед колдуньей.

- Ты меня не обманешь, никто не знает моего имени, кроме моей верной Рыси и никто не узнает – задумавшись, сказала девочка – А ты, колдунья, здесь и сейчас, пообещай, что снимешь чары с жителей острова или тебя ждёт смерть!

Эльфийка лишь хитро посмеялась:

- И как же ты меня убьёшь? Хватит ли духу? А может за тебя это сделает твоя Рысь? Почему вдруг решила, что я уже проиграла?

- Потому как ты не учла одного... Когда ты прокляла остров, ты прокляла и своё истинное имя тоже. И, кажется, твоё истинное имя я уже знаю. Мне открывалось оно, пока мы бежали по мрачным тоннелям, пока мы были в замке Забвениус, и даже когда подплывали к острову. Стоит мне назвать его, ты тотчас же превратишься в безжизненную статую.

- Но откуда? – в страхе зашевелились губы прекрасной тёмной эльфийки.

- Потому что имя твоё у всех на слуху, да только боятся его произносить. Много у тебя обличий, но суть одна. И все твои поступки говорят об этом. Я видела людей, забывших кто они такие на самом деле, видела, что за чудовища с несколькими головами живут в твоих подземных темницах, знаю почему шахты ты копаешь, в надежде добраться до самой глубокой бездны. И так я поняла кто ты на самом деле такая. Но не место тебе здесь. Не знаю, как я попала в этот мир и почему, может теперь это не важно, но важно, что моя фантазия здесь безгранична, здесь я сильнее и здесь я тебя победить сумею. Но если ты раскаешься и исправишься, то я тебя отпущу.

- Пощади! – взмолилась тёмная эльфийка – Я ведь стала такой не по своей воле, ты знаешь! Обещаю, что сниму заклятье с королевства, и не буду заставлять людей опускаться в самую бездну ради прихоти своей. Обещаю помочь им вспомнить свои имена. Только не убивай меня.

Девочка посмотрела на Рысь. Та была задумчива, знала она многое, и, возможно, только она могла судить колдунью по справедливости. Села она напротив и в самые глаза ей взглянула, а потом разрешила девочке отпустить колдунью. Та же от счастья вся расцвела, словно сад. И пещеры тёмные вдруг наполнились светом. Ужасные псы отступили. Произошло раньше невиданное!

Так девочка спасла королевство, и все остались живы. Рад был Бродячий Король увидеть своего сына и тот был рад, что отец его жив. Рады были и люди, которые, наконец, вспомнили свои имена и кто такие они на самом деле. Все благодарили девочку и Рысь, за то, что сняли проклятье. Но… кое-кто не забыл сказать спасибо и тёмной колдунье, хоть и была она по сути своей - тёмной. Ведь именно она сняла чары и с той поры, хоть и по своему, но помогала людям понять многое.

А что же девочка с Рысью? Они узнали у рыцаря, что есть, оказывается, и за их островом дальние земли. Что даже это - не конец света.

- А есть ли он, как думаешь? – спрашивала девочка у Рыси.

Рысь ласково прижалась к девочке и заурчала. Та погладила её по голове.

- Может и правда, нет… - задумалась девочка, вглядываясь в пушистые облака на голубом небе.

- Значит, мы пойдём дальше?

Рысь кивнула.

И вскоре они отправились навстречу новым приключениям, навстречу новым неизведанным мирам и странам, которым, казалось, нет конца.

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)