## Желание

Один мой друг говорил: «Что бы чего-то достичь нужно желание, крайне сильное, до жгучего чувства в груди и навязчивой пульсации в виске. Цель всей нашей короткой жизни – это осуществление желаний, а если их нет, то нет и цели, и тогда мы ничего значимого не делаем. Руки опускаются раньше, чем мы чего-то добиваемся».

К сожалению, до этого момента, я воспринимала те слова как пустой звук. Вот он есть, а вот и нет. Я к тому, что может быть вечером, когда он толкал свои пьяные бредни, я еще задумывалась над смыслом жизни, но когда разум отдохнет от тяжких дум под сладкую дремоту в обнимку с подушкой и проснется от горьковатого запаха свежезаваренного кофе, то все серьезные мысли испарялись. И пустующее место в сознании сразу же заполняли более невесомые мыслишки: что поесть, что одеть, как не опоздать, наконец-то, на работу?

Эти слова ранее не заставляли меня серьезно задуматься на долго. А сейчас…

\*\*\*

Тихо… Темно… Пугающий покой. Глаза не видят, уши не слышат, нос не дышит. А есть ли они у меня? Вытягиваю руку, и понимаю, что не ощущаю ни руки, ни того, чего она может коснуться. Кажется, что ничего нет. Совсем. Но через какое-то время раздается, не принадлежащий этому месту, звук: тук-тук-тук. Звучит откуда-то. Где-то вдалеке. Я стараюсь сосредоточиться на этом звуке, который постоянно ускользает от меня. Тук-тук-тук. Что это? И звук опять пропадает. Как круги по воде от одного единственного камушка сперва такие отчетливые, но со временем размываются грани, и они сходят на нет. Так и тут, звук отдалился и пропал. Как будто и не было. Показалось. Ведь на самом деле ничего нет. Ни образа, ни звука, ни запаха. Черная пустота. Где я? Странно. Тук-тук. Опять. Но как-то громче, навязчивей. Словно совсем рядом со мной.

- Проснись. – Раздается хриплый мужской голос почти у самого уха.

От неожиданности вздрагиваю. Чем вздрагиваю, не знаю. Пытаюсь тянуться к звуку. Вроде руками. Руками же? Тук-тук-треск.

По звуку, как стекло. Что-то ломается. Трескается. Я слышу, как трещина продолжает свой извилистый путь, ломая какую-то стеклянную поверхность, давая слабину оболочке.

- Проснись! Открой глаза.

Веки ели поднимаются. Глаза неохотно, но открываются. Тяжело. Слепит. Все такое яркое и размытое, даже мутное. В нос резко ударяет сырой илистый запах. Вода? Где я? Почему так ярко?

- Эй, приди в себя! Времени нет!

Время? В себя? Я не в себе? А где? Мысли путаются.

- Ты меня слышишь? Эй!

В этот момент осознание резко возвращается, и я вспоминаю, что пережила, что случилось и что уже должна была умереть…

\*\*\*

Я расскажу тебе одну крайне интересную историю. Существует одна старинная легенда, передаваемая в моем роду из поколения в поколение. От прадеда к деду. И я поведаю ее тебе.

Недалеко от нашего города, час-полтора на машине, есть одно мистическое место. Практически вплотную с заброшенной базой отдыха, что находиться на берегу проклятого озера.

С начала нужно доехать почти до деревни Дедово. У указателя с названием повернуть на извилистую лесную дорогу. Сперва она выведет тебя к заброшенной базе отдыха. Но если проехать дальше, по почти исчезающему пути, буквально немного, то там и начинается старое заброшенное кладбище, что тянется на несколько километров прямо по лесу. То тут, то там можно видеть кресты, деревья, что вросли в них, и остатки могильной плиты. Там почти никого не бывает. Лес не рубят, бояться суеверий, но и за погостом не ухаживают.

Ты можешь спросить меня: зачем же делать базу отдыха рядом с кладбищем? Тут все очень просто. Когда ее строили, старинные захоронения были еще не обнаружены. Но, спустя какое-то время, трое детей, в поисках приключений, зашли дальше ограждений и увидели странный крест. Тогда была сильная шумиха по этому поводу, и базу закрыли.

Но это не то, что я хотел рассказать. Примечательно там то, что если ты не побоишься и углубишься в лес, то на одной из могил обнаружишь статую. Скорбящая мать. Удивительно красиво вырезанную, с печально опущенным лицом. Ее сделал неизвестный скульптор в память о своей погибшей семье, вложив в нее всю душу, и потому он безвременно скончался.

Но из-за этого статуя приобрела необычные свойства, и если в полнолуние ты придешь к скорбящей матери, то твое желание осуществиться, хотя взамен ты потеряешь свою душу. Навсегда.

- Ха-ха. Юр, ты чего? Решил меня запугать? Я уже не в том возрасте, чтобы в страшилки верить. Ты лучше скажи, как там моя глупая подруга, что на тебя повелась?

- Хм…

- Понятно. Ладно, забудь. Давай лучше к народу вернемся, а то перекур какой-то затянувшийся получился. А мне еще кого-нибудь успеть словить нужно с твоего корпоратива, чтоб до дома подбросили.

- Я…

- Нет.

- Как скажешь. Но знай, я всегда помогу, если понадобиться.

- Хм, ну ок.

Наверное, пора вызывать такси и ехать домой. Вечеринка становиться слишком уж тоскливой с понятным продолжением.

Снова перед глазами глубокое озеро с насыщенной темной водой, что затягивает все мое внимание, утаскивает куда-то к самому дну, вызывая страх. Я задыхаюсь…

На утро болело все. Казалось, страдал даже воздух вокруг меня. Он покрылся мелкими мерцающими пылинками, что буйно прыгали перед глазами с таким раздражающим пищащим звуком. Во рту резко появился вязкий привкус горечи с изящными нотками дурманящего перегара и съеденного еще вчера шашлыка. Даже глаза плохо поддавались контролю ослабевшего разума, что болезненно бился где-то в закоулках мозга из-за постоянного трещащего звука. Про остальные участки тела проще промолчать.

Божественные выходные! Божественное утро! Божественный выхлоп! Черт его... Где хоть что-то, что может помочь? Рука слабо тянется в сторону волшебного шкафчика, что буквально в паре шагов от моего бренного тельца, но это расстояние самое длинное на данный момент, а в мыслях:

- Аптечка, дай мне силу. Аспириииин, я вызываю тебя! Не идешь? Ну и хрен с тобой! Без тебя обойдусь! Наверно…

Рука безвольно падает обратно. Как же плохо… Из последних сил натягиваю на себя пушистый плед, кутаюсь в него, как в защитный кокон, обволакивая себя слабым запахом духов с огуречной ноткой. Чуть легче. И снова закрываю глаза. Потом… Все остальное потом…

Красный листик, только что сорвавшийся с дерева, покружил немного в воздухе и мягко опустился почти у самого берега на водную гладь. Она искрилась под ярким солнцем и легким ветром. Жмурясь от света, я протянула руку, чтобы достать кленовый кораблик, но залюбовалась темно-синим дном, которое слабо виднелось.

- Каааать? Как прошли выходные?

Резкий громкий голос подруги вывел меня из сладостной дремоты, заставив открыть глаза. Я увидела светло коричневую поверхность своего рабочего стола и вновь закрыла их. Не, я пока не готова явить миру свой великолепный облик.

- М… - я, лежа лицом в стол, лишь слегка приподняла свободную руку, оттопыривая большой палец.

- Не подцепила богатенького красавчика, как обещалась?

- Нуу…

- Значит, нет?

- Мгм…

- Ясно. Но ты не расстраивайся, - правое плечо почувствовало легкое поддерживающие похлопывание заботливой подруги, от чего оно опустилось еще ниже нормы. Главное пережить сегодняшний день и её. - Смотри, тут в статье сказано, что если рыбам не повезло на любовном фронте в эти выходные, то удача улыбнется в среду на работе.

- Ага.

- Ты чего так слабо реагируешь? Про тебя же!!!

- Ага.

- Ну тебя… Пойду лучше к Нинке попристаю.

- Угу. Удачи вам.

Голова тяжелая, словно чугунная, так и клониться к идеальной поверхности деревянного стола. Я убрала руку из-под лба и прислонилась щекой. Приятная прохлада, ровная, гладкая…

- Эй. И вы ради это получили два высших? Позор.

Надо терпеть. Начальница так самоутверждается. Понимает, что ее век руководства заканчивается, и скоро я смогу занять этот пост. А ей некуда больше, возраст уже не маленький. Потерплю немного.

- Сколько раз я вам говорила, чтобы вы заканчивали все вовремя и без ошибок?!

- Анна Петровна, позвольте поинтересоваться, где, именно, в этот раз наш отдел совершил ошибку? – Как бы серьезно, но ненавязчиво уточняю я.

- А вам еще и пояснять все нужно?! Вот здесь! Вот прямо здесь, в третьем пункте, на пятой странице, вы!..

Аккуратно тыкает своим красиво наманикюренным пальчиком.

- Запятая у вас отсутствует!

И делает такой грозный серьезный вид. Ага. Вот только извините меня, когда это бухгалтерию при отсчете по выполненной работе просили указывать все запятые? Да, даже не в этом дело. Неужели никто не ошибается хоть раз в этих ужасных знаках препинания? Это же просто “очепятка”, не более.

- Исправим. - Говорю сухим вежливым голосом.

Она бросает на стол стопку документов и требует переделать через час. Оке…

Тяжело. Почему-то после выходных всегда долго прихожу в норму. Вроде и не напиваюсь в хлам. Да и работу свою люблю… Вот только почему-то усталость накапливается в последнее время все быстрее. Двигаться сложно. Глаза не слушаются. Хочу спать. Спааааать…

Добравшись до дома, поняла, что сил не прибавилось. Что за странная вялость?

Этой ночью опять снился тот сон. Глубокое синие дно, что тянет меня к себе. Еще немного и задохнусь. Я изо всех сил пытаюсь выплыть, но поверхность воды все дальше и дальше от меня.

- Да как вы могли?!

И это очередное утро в офисе. Вот и моя обещанная удача на работе в среду, точно по расписанию. Мои подопечные вжимаются в свои кресла. Я тупо улыбаюсь. Пытаюсь свести ущерб на минимум.

- Безграмотное стадо! Была бы моя воля, я бы вас всех уволила, к чертям собачьим.

- Анна Петровна, - пытаюсь вступить я в монолог, - может, все-таки будете снисходительны? У нас же беременные есть. – Показываю глазами на перепуганную до смерти Олечку.

У нее уже шестой месяц. Волноваться нельзя. Пот градом от любого стресса.

- Хм. – Она глядит в том направление, что я указала, поджимает губы от сильного гнева, и отворачивает голову. – Доделать.

Все выдыхают с облегчением, когда она уходит. У нас и так проблем хватает, все-таки конец отчетного периода. Хочется покоя хоть где-то. Но из-за начальницы у всех уровень стресса только растет.

В субботу я позвала к себе Ленку, ту самую, что гороскопами увлекается. Она у нас во все сверхъестественные силы верит и прочее. А мне тут нужен был один совет по ее теме. Она прямо вся светилась от счастья, что ее в гости позвали, да еще и на выходные. Обычно все с ней дружелюбно общались, но на близкие отношение никто не шел. А тут она увидела свет в конце тоннеля в лице меня. Прямо сияла на моей крохотной кухоньке в однушке.

Я достала по баночке пива из холодильника, щелкнув колечком, сделала глоток и сказала:

- Хочу тебе рассказать кое-что.

- Ага-ага, я вся во внимании, – быстро протараторила Ленка.

И я начала свой рассказ:

- Когда я была маленькой, меня часто привозили в деревню к бабушке. Там было озеро и пес Хвост. Озеро странное, дно глубокое, но его никто не видел...

Сколько я себя помню, каждое лето я ездила к бабушке. Мои родители работали в большом городе и считали, что маленьким детям летом в городе находиться нельзя. Жарко, душно и пыльно. Поэтому я наслаждалась своим беззаботным летом в маленькой деревне у бабушки.

Она была как у всех. Добрая, заботливая с морщинистой улыбкой и ясно-голубого цвета глазами. Каждый раз перед выходом из дома, она наполняла мои карманы сосательными карамельками «Коровка», считая, что, мало ли, я проголодаюсь в своем дальнем путешествии и не успею прибежать, чтобы поесть. Тогда я этого не ценила, но все равно воспринимала в радость.

Бывало забегала далеко в лес, следуя за сладкой ягодой земляникой, наслаждаясь вкусом, но в животике все равно исправно урчало, и «Коровка» всегда выручала.

Я была маленькой открывательницей. Исследовала, что могла, а что нельзя - исследовала тайно. Каждый куст, каждое дерево, каждую травинку, все тогда казалось сказочным и таинственным.

Когда меня исполнилось десять лет, родители подарили мне щенка, о котором я всегда мечтала. Рыженький, с белым пятном на грудине. Хвост морковкой. Хвост! Точно!

Так я назвала его Хвостом.

В это лето лес исследовала я, главная искательница приключений и мой верный спутник, мой напарник Хвост, который всегда был рядом.

Когда мы неожиданно нашли залежи сосновых веток, которые явно были сорваны незаконно и сложены в стопку, Хвост получил серьезное ранение в лапу сосновой иголкой, и нам пришлось свернуть дальнейшее следствие для обязательного обеда. После он мужественно перенес удаление той смертоносной иглы, явно оставленной тайными шпионами.

Главный следователь вручил нам премию за успешное раскрытие дела тремя конфетами «Алёнка», и мы довольные побежали на заслуженный отдых к водоему.

К слову сказать, рядом с нашей маленькой деревней располагалось небольшое озеро. Тогда, в детстве, оно казалось бесконечным бескрайним океаном, заливающим своими волнами берега, зовущий на новое приключения и на открытие тайн.

Мы с Хвостом шли по берегу, высматривая хоть что-то полезное для постройки флотилии, которая поможет нам захватить морское пространство. Я хотела стать отважным капитаном пиратов, и мне нужна была команда, кроме верного боцмана, в лице Хвоста. В поисках отважных компаньонов я отправилась на берег Лазурного. Так я его называла в детстве.

Рядом была база отдыха. Прямо от воды шли деревянные ступеньки, ведущие под деревянную прямоугольную арку, которая открывала место нахождение будущей команды с их родителями. Родители - это препятствие, которое мы могли победить, главное убедить будущих матросов. Там мы познакомились с умелым руководителем и ее Черным ухом. Хоть мы и говорили, что руководителей на кораблях не существует, она же, Олька, говорила, что без руководителей никуда. Без них ни принимались никакие решения. И мы с Хвостом ей поверили.

Теперь была я - капитан, мой боцман – Хвост, был еще руководитель и Черное ухо - наш зам. Причем зам всех нас. Как говорила Олька, замы они для всех и всегда нужны. Потому Черное ухо стал замом даже самому себе. Теперь оставалось раздобыть только корабль и на нем покорять водные просторы.

Но, когда мы подошли к берегу в очередной раз, я неожиданно обнаружила, что дно стало намного глубже, чем было. Я не видела песка под водой. Я испугалась. Причем сильно. Но люди продолжали ходить по этому дну, как будто оно оставалось прежним. Меня это сильно насторожило, Ольку нет. Она сказала, что ничего такого не видит, да и наши псы тоже. Я, набрав полные легкие воздуха, нырнула, раскрыв глаза и пытаясь доплыть до дна, и показать, что дно здесь глубже, но наткнулась на невидимое стекло. Сколько бы я не пыталась, но не могла пробиться вниз. Невидимая стена не пускала на самое черно-синее дно. Когда воздух закончился, я вынырнула, сказав, что дно мелкое, мне просто показалось из-за тени на дне. На этом и порешали.

После всех приключений, перед тем как идти к бабушке, я глянула на дно озера. Оно все еще было глубокого синева цвета и притягивало мой взгляд.

На этом сон обрывается.

- Что скажешь?

- Нууу.

- Ну?

- Обычный сон о том, что было в детстве?

- Почти.

- А что не так?

- Это не мое детство.

- В смысле?

- Хоть я и не помню свое детство идеально, но точно уверена, что это не мое прошлое. Я не успела застать в живых ни одной из своих бабушек. И все свои летние канукулы я проводила с родителями, ездили втроем куда-нибудь отдыхать. Правда, я почти не помню, что было летом, когда мне было десять, мама говорит, что это из-за сильного шока. Мы тогда единственный раз вместо моря поехали на базу отдыха, и я почти утонула. Но все остальное-то я помню. А из-за этого сна, который меня преследует в последнее три года, теперь как будто два воспоминания, как будто я прожила две жизни сразу до этого момента.

- О!

- И я о том. Странно ведь?

- Нисколько. Я-то думала, раз ты меня позвала поговорить наедине, то тут действительно что-то интересное, а тут… - как-то разочарованно протянула Ленка.

- А тут?

- А тут, скорее всего, твой разум пытается заполнить ту черную дыру в твоей памяти. Вот и скомбинировал тебе возможный вариант. А начало сниться сейчас только из-за накопленного стресса. Все просто.

- Ясно. – И я решила больше не поднимать эту тему.

Никогда не веривший в сверхъестественное человек, способен разом поверить во всех богов. Когда ты счастлив, все хорошо, ты уверен в себе. Когда черная полоса затягивает тугую петлю на шее, когда ты на грани отчаянья перед неизвестностью, ты веришь в судьбу.

Так случилось со мной. Все разом рухнуло. Счастливая жизнь, карьера. Я стала очень часто болеть, и приходилось отдавать немалые деньги на лекарства. Меня каждый день преследовали неприятности от сломанного каблука и окатывания из лужи проезжающей мимо машиной, до потери важных документов перед заседанием. Из-за этого меня понизили в должности почти до уровня новичка, и карьерную лестницу придется строить с самого начала. Даже уличные коты разбегались, как только видели меня вдалеке. Я начала верить в судьбу и молиться всем богам, но без ответа. А этот сон продолжал мучить меня каждую ночь.

Я плюнула на все, взяла в аренду машину и рванула в то место, которое мне снилось. До этого, я долгие часы тратила в гугле, рассматривала все возможные картинки озер с деревянными базами отдыха и ступеньками от самого берега. Когда, неожиданно, на фотографии появился именно тот берег, именно то озеро и именно та база отдыха, правда с подписью «закрыто», я махнула на все рукой, и поехала посмотреть. Может я найду там ответ.

С навигатором маршрут был легким, солнце теплым, ветерок из опущенного окна освежал и даже на душе стало как-то спокойнее. Когда появилась табличка «д. Дедово», я свернула на лесную извилистую дорогу, и скоро была на месте.

Все-таки я не ошиблась. Именно это место мне снилось. Все было в точности до мелочей. И деревянные ступеньки, ведущие прямо с берега в зону базы. Когда ты по ним поднимаешься, то проходишь прямоугольную деревянную арку. А дальше небольшое прямое пространство со столиками и шезлонгами. За одним исключением. На берегу красовалась пожелтевшая табличка, гласившая, что плаванье запрещено.

Я побродила немного вокруг и вернулась к берегу. Присмотревшись, я обнаружила давно сложенный из камней замок, покрывшийся тиной и мхом.

Тут же в памяти всплыло, как я строила его вместе с Хвостом. Тот момент был из сна.

Я поняла, что вещи и события, которые мне снились, существовали на самом деле. Вот эти ступеньки, почти сгнившие со временем, вот этот замок, до сих пор сохранивший свое строение. У меня возникла мысль, а может то, что мне снилось, и было на самом деле. Ведь в последнее время, я уже переставала понимать, что из двух вариантов более реально. Может этот мир лишь плод моих фантазий? Не, не, не. Эти мысли лишь с недосыпов и усталости. Моя жизнь реальна! Другого варианта просто не может быть.

В этот момент я увидела, как что-то сверкнуло почти у самого берега, отвлекая меня от мыслей. Я аккуратно начала спускаться, но поскользнулась и упала прямо в воду. Хорошо еще, что дно у берега мелкое, лишь коленку поцарапала. Но тут поверхность озера резко забурлила, как будто закипела, но оставалась холодной. Из воды появилось что-то наподобие хлыста, который обвился вокруг руки, и меня потянуло в глубину. Я отчаянно сопротивлялась, изо всех сил пыталась выплыть, но поверхность становилась все дальше и дальше от меня. Задыхаюсь. Странно, когда сознание почти угасло, в памяти всплывают строчки Юриных записок, которые он постоянно оставлял на моем столе:

Когда вечернее солнце попрощается закатным лучом,

Когда луна откажется освещать ночные злодеяния.

Ты наполнишь бокал и отдашь его мне.

И яркие красные капли, рубиновым светом сверкая,

Стекут по краю к моей руке, забирая последний луч надежды.

Тихо… Темно… Ничего нет. Тук-тук-тук. Звучит откуда-то. Где-то вдалеке. Странно. Тук-тук. Опять. Но как-то громче, навязчивей.

- Ты тут?

От неожиданности вздрагиваю. Чем вздрагиваю, не знаю. Тук-тук-треск. По звуку, как стекло. Что-то ломается. Трескается. Я слышу, как трещина продолжает свой извилистый путь, ломая какую-то оболочку.

- Ты же тут? Отзовись.

Веки ели поднимаются. Глаза неохотно, но открываются. Тяжело. Слепит. Все такое яркое и размытое.

- Эй приди в себя! Времени нет!

Время? В себя? Я не в себе? А где?

- Ты меня слышишь? Эй!

В этот момент сознание резко возвращается, и я вспоминаю, что уже должна была умереть.

- Беги, охотники тут! - Проорало над ухом.

- А?

- Ты что дух тупости? А, ладно, твои проблемы.

Какая-то тень скользнула мимо и стала стремительно удалятся в сторону леса. Где я? Изображение было размыто, и картинка плохо собиралась.

- Смотрите еще одна! - Услышала я за спиной и оглянулась.

По водной глади ко мне стремительно приближались три неясных силуэта. Я испытала запредельный неосознанный страх. Не понимая почему, знала лишь то, что, если меня поймают, я умру. И я побежала. Побежала так быстро, как это было возможно.

Через некоторое время, потерявшись в сосновом лесу, блуждая среди высоких великанов, понимая, что в жизни не видела таких гигантских деревьев, что своими кронами закрывали небо, я, уставшая, вышла к свету костра.

У него сидели неясные тени, и о чем-то шептались. Подойдя ближе, я присмотрелась. У костра сидели мужчины и женщины в потрепанной одежде, жадно кутаясь в остатки каких-то старых пледов, мало защищавшими от холодных порывов ночного ветра.

Откашлявшись и тем самым привлекая к себе внимание, я вышла на свет.

- Простите, но я заблудилась и замерзла. Не могли бы вы…

- О, сестричка, быстрее иди к нам. - Раздались радостные возгласы вокруг, прервав меня.

Когда меня усадили на самое теплое место, вручив мне дырявый плед с запахом плесени, кусок горячего жаренного мяса и кружку воды, я расслабилась, но ненадолго.

- Вы слышали? Говорят, что только из-за появления тени на нас и напали.

- Если бы новенькая там еще немного задержалась, то…

И все вновь посмотрели на меня, и я решила узнать хоть что-то про это место:

- Извините, а где это мы? Кто вы? И что сейчас было до этого?

- А, совсем из головы вылетело про этот момент.

- Не переживай, мы все через это проходили.

- Все лесные и водные духи просыпаются без осознания, кто они и где, не помня прошлого. У тебя так же?

- Вроде, - соврала я.

- Вот и я от том, - говорил толстенький бородатый мужчина средних лет. - Своя она. Все мы так. Да-да. Нужно ей помогать!

- Только спокойней. Вряд ли ты ее в качестве спутницы получишь.

- Особенно, после того, как оставил ее одну.

- Фррр. Я не про это.

- Извините, - прервала я всех. - Не могли бы вы рассказать мне по подробнее?

- Ой, прости. У нас просто новеньких давно не было. Вот и позабылось чуть, что надо все пояснять.

- Хотя странно это. Ну то, что духи в последнее время не появлялось. Такое ощущение, что нас стирали еще при зарождении.

- Эм? – Уже окончательно запутавшись, выдохнула я.

- Короче. Позвольте представиться мадам. – Заговорил бородач. - Я лесной дух. На человеческом языке я - дриада? Хотя они глупые. Считают, что дриады только женского рода. Ха-ха-ха. Но это не важно. Мы защитники природы. Кто-то из нас из леса, кто-то из рек и озер, кто-то с полей.

- Но домовиков не имеем. Эти хитрые гады сообразили, когда вовремя переметнуться к человечеству и в результате теперь чинно пьяно поживают за счет людей в их домах.

- А нам вот приходиться по лесам прятаться. Особенно ходко охотники загоняют….

И все замолчали.

- А что за охотники?

- Ты ж явно однодневка, может не стоит тебе знать?

- По любому не стоит!

- Зачем ее пугать?

- Вы действительно ей все подноготную рассказать хотите?

- Я сильная.

- Кхм. Не то, что мы не верим, что ты сильная. Просто… сразу сложно принять то, что ты самое низшее существо. Об которого ноги вытрут и не заметят. Мы все такие. Не в обиду потому. Просто все наши товарищи и я, и она, и он - мы ничто. Если нас нет, то и пофиг, всегда приходит замена, чтобы поддерживать баланс. Да и сил у нас мало. Потому, когда происходят облавы от крупных лиц нас могут попросту не заметить и случайно уничтожить. Или ради святой цели. Тьфу. А у нас судьба не завидная. Уничтожили и все. Нас нет. У нас нет и шанса на светлое будущие, перерождение или рай, и прочее. У нас одна жизнь, а после нас нет. Мы мелкие духи природы, так сказать. И ты такая же. Эх, вот были бы мы хранителями. Это было бы другое дело. С них пылинки сдувают, оберегают. Эх…Но не грусти! Мы все горой друг за друга!!!!

Сейчас я поняла одно, я попала в общество изгоев и нужно от сюда выбираться, если хочу жить, а после как-то вернуться домой. Кстати, а что насчет возврата? Я же не дух природы, как эти, человек все-таки. И я спросила:

- А есть ли тут люди?

- Ха-ха-ха, - раздалось со всех сторон. - Им нет доступа к нам. Они нас не видят, они слепые. Наши миры не совместимы.

- Они нас не видят, а мы стараемся не замечать их.

Ясно. Мне тут не помогут вернуться, надо искать других. Но не сегодня. Сейчас нужно отдохнуть и поспать у теплого костра, чтобы найти силы идти дальше.

Опять синева дна утаскивает меня куда-то…

- Беги! Беги!!!

Я проснулась от диких оров и выглянула из шалаша. Кругом царил хаос. Духи разбегались, их ловили и рассеивали на месте. Кто-то уже сдался и рыдал, ожидая своей участи. Один дух толкнул другого на сеть, а сам пытался спрятаться, но ему тоже не повезло. Вот плетью поймали бородача, он заслонил собой нимфу. Его вздернули наверх, ноги перестали доставать до земли, но продолжали бег. Лицо покраснело, а потом он взорвался багровыми листьями клена. О, вот значит чей он дух. Лесной дух клена. Нужно выбираться. Главное убежать, как можно дальше.

Спустя какое-то время сумасшедшего бега, сбившегося дыхания и пульсирующего звука в висках, я решила, что достаточно далеко убежала, чтоб отдохнуть. Присела под сенью раскидистого дерева. Надо перевести дыхание. Хотелось есть. И глаза закрывались от усталости. Но вдруг прошуршали кусты, и рядом со мной присел незнакомец. Я насторожилась.

- Что делаем? – Спросил юноша в черной байке с капюшоном и потертых синих джинсах. На вид ему было лет двадцать, не больше, но сколько на самом деле, я сомневалась.

- Сидим.

- Оу. Ну да, ну да.

- И?

- Ну так. Ага.

Содержательная беседа, блин, и что мне с нее. Друг? Враг? Нейтрал? О, проверим:

- Знаешь что-нибудь про духов?

- Э? Духи среди нас?

- Кого нас?

- Какие духи?

- О!

- Ну да.

«Отличны ответ!» - Подумала я

- Отличный вопрос, - сказал он.

- Супер.

И тишина.

Кажется, я ничего путного от него не добьюсь. Чокнутый какой-то. Как же я устала, так хочу домой в привычный мне мир.

- Не, не вернешься к привычному.

- А?

- Все, кто попадают сюда, у них один финал. Либо развеяться по ветру, либо продолжать дальше жить по условиям этой стороны мира.

- Почему ты мне это говоришь. Ты же не читаешь мысли?

- Для того, чтобы понять, что ты думаешь, мне даже не нужно этого делать. Тебя слишком легко читать. У тебя сейчас все мысли, наверное, типа: как бы мне хотелось вернуться к своей семье, в свой мир, к любимым, к тому, к чему привыкла и прочая чушь.

- Как ты можешь говорить, что это чушь? Это мое желание.

- На одном желании тело не восстановить и поток времени не вернуть. Вас всех сделали духами и у вас только два варианта. Хотя ты странная. Все обо всем забывают, что бы не было сожалений. А ты помнишь. Мутная ты.

- А сам-то?

- Я другой. Но от этого я не более счастлив. Я бы хотел вернуться в объятие любящей матери. Но здесь у меня работа, которую нужно выполнять. А мне так грустно, что не могу увидеть свою семью, - и он опустил голову. Мне даже показалось, что я услышала тихие всхлипывания. Как-то неловко стало.

- Извини, что напомнила случайно о чем-то грустном. Но…

- Не, совсем не грустно, - и он посмотрел на меня с широченной улыбкой. Гад. – Зачем мне возвращаться? У меня тут замечательная работа. И от нас очень многое зависит. Мне тут весело.

- О чем ты?

- Я про порядок вещей. Хотя бывает, мы сами его и нарушаем, иногда. Хи-хи.

- ?

Он вздохнул и продолжил:

- Сегодня, например, кроме прочей мелочи, был уничтожен сильный дух клена. Так сказать, настолько древний, что его можно считать прародителем. Но его теперь нет, а замена не подготовлена, слабоватая еще будет. Это скажется на балансе природы в живом мире. И мы за это в ответе. Скорее всего одному из старших придется пожертвовать своим существованием, чтобы усилить замену и восстановить порядок между сторонами. Но это не моя задача.

- Ясно. Кстати, а есть вариант отсюда попасть в мир людей?

- Да.

- Да? – С надеждой спросила я.

- Запрещено, - отрезал он.

- ?

- Ну, представь такое. Жил-был не очень хороший человек. Умер. Чтоб очистить карму, его сознание делают духом какого-то дерева. Не важно какого.

- Обязательно из плохого?

- Не. Да и не обязательно человек. Просто один из вариантов. Способов возникновения духов крайне много. Но сейчас не об этом. Так вот, стал он духом.

- И?

- Он оберегает лес, но находиться на параллели от живых и его не видят.

- Ну?

- А теперь представь, что он пробрался в мир живых, со своими-то пусть и крохотными силами.

- И?

- Если он сохранит свою память, то сможет использовать свою силу и в живом мире. Захотел, и, ради шутки, дерево выросло до размера высотки. Или начало рушить дома своими корнями. А теперь, представь, сколько паники будет. И это от пустяка.

- Много?

- И я о том. Но ведь это не главное. Он ведь может и убивать! Пусть слабый, но если найти возможность, то все реально. А может и вообще начать поглощать живую энергию. Тем самым нарушив хрупкое равновесие.

- И что? Не все же такие. Почему нельзя?

- А потому, что как только попадаешь в этот мир твое тело умирает, и ты здесь только бестелесной оболочкой служишь на благо миру. Для высшей цели и бла-бла-бла.

- Оу.

- А если ты и попадешь в мир живых, никто тебя не увидит, и, скорее всего, тебя за нарушение границы уничтожат силы, что по серьезней.

- Жестоко.

- Такова ваша жизнь и ваша природа. Смирись.

- А если вернуться в мир живых в своем теле? Ну допустим, что тело живо.

- Тогда есть один вариант, чтобы вернуться к жизни. Точнее я о нем слышал от старших.

- Какой?

- Ну, смотри. Мир состоит из энергии. Все, что нас окружает - это энергия. Живая, мертвая, природная, животная и прочие. Но в мире так же существуют энергетические ямы. Где потоки энергии либо особенно сильные и, при смешении друг с другом уничтожаются, либо, где энергия просачивается в наше ответвление мира. Хоть и причина образования у них разная, по сути возможности у них равные.

- Поясни.

- Хм. Пояснить… Ну, вот возьмем, например, озеро, что тут неподалеку, когда-то оно поглотило множество живой энергии, превратив ее в мертвую. Но так, как оно получило дань, озеру нужно было отдать что-то взамен. В результате у озера появился хранитель, который существовал на двух параллелях. Причем из-за большего количества поглощенной энергии и сам хранитель вышел сильным. Так сказать, закон взаимообмена.

- И как это связано с возможностью вернуться?

- Там, где есть энергетические ямы, есть возможность вернуться в мир живых. Ибо ямы были образованы за счет поглощения энергии из мира живых, и действующая яма еще не произвела обмен.

- А это значит, что если приблизиться к такому месту, то яма может посчитать меня равноценным обменом и вернуть в мир живых?

- Именно. Но лучше забудь об этом. – Сухо ответил незнакомец. - И молчи.

- Почему?

- Если старшие узнают, что ты пытаешься разузнать, как попасть на ту сторону, то сочтут тебя тенью, что недавно проникла в наш мир. А мне пока еще не надоело с тобой общаться.

- А что за тень?

- Ужасное существо. Принадлежащие обоим мирам, нарушившее закон баланса и отказавшееся выполнять порученную работу в угоду себе. Именно из-за охоты на тень, теперь страдают многие невинные духи. И нам приходиться уничтожать все, что имело с ней контакт. А жаль. Но просто эта тень хитрая попалась, оставляет на всех свой след энергии. Убей ее, как только увидишь, иначе мир погрузиться в хаос. И мир живых и мир духов. Все должно быть в гармонии. Хотя, лучше позови меня, сама ты вряд ли что сделаешь.

- Хорошо.

На следующий день, я случайно вернулась к озеру и обнаружила вчерашнего собеседника. Паренек сидел на берегу, что-то тихо напивая под нос. Когда он увидел меня, то радостно замахал рукой и улыбнулся.

- Я хочу показать тебе кое-что интересное.

- М?

- Но нам придется немного прогуляться.

Он встал, оправил одежду и прогулочным шагом пошел вдоль берега озера, не оборачиваясь на меня. Как будто он знал, что я непременно последую за ним. Так оно и вышло. Он, увидев меня с боку, едва заметно улыбнулся.

- Что бы тебе не было скучно, пока мы идем на место, я расскажу тебе одну занимательную историю.

- Мне этого не нужно.

- Твое дело слушать или нет, но я расскажу, чтобы не скучать самому. Не большой поселок…

Был один поселок. Не большой с изобилием деревянных домиков. Точнее, только деревянные и были. В самом центре поселка была маленькая деревянная церквушка. Она выглядела так, словно ее только-только отстроили. Поселяне ухаживали за ней с любовью. Не успеет одна досочка отойти с гвоздя, как тут же ее подбивали на место.

А потом случилось неожиданное. Точнее, так было суждено, но по-другому. По книге судеб поселок должен был сгореть. И начаться все должно было с одного мужика, что на радостях от рождения первого сына после пяти дочек, напился и гулял весь вечер. Селяне его не останавливали, а сами участвовали в столь бурном ликовании. А чем еще заняться в такой глуши? А тут хоть какое-то движение, событие. И суждено было тому мужику в пьяном веселье, когда все уже разошлись по домам, прийти к церкви. Он должен был поставить свечу и, уходя, нечаянно опрокинуть ее и несколько соседних. И спокойно отшататься до дома. А священник не смог бы проследить за этим, ибо тоже был пьян.

От пожара начавшейся внутри церкви, которую совсем недавно любовно отлакировали, что бы дольше сохраняла свой вид, пламя яростно разгорелось и перекинулось на соседние дома. И поселок должен был почти полностью сгореть. Только пять человек бы умерли в том пожаре. Остальные разъехались по семьям в других поселках, и только часть осталась и отстроила бы поселок заново.

Но это было прописано в судьбе. Но иногда случаются неожиданные ответвления. После того, как мужик опрокинул свечи и, не глядя, уплелся домой, священник проснулся от кошмара. В ту ночь ему приснилось, что он тонет. Проснувшись в холодном поту, он, отдышавшись, почувствовал запах гари и остановил предназначенный судьбой пожар. На следующий день всем поселком отчитали неаккуратного папашу. И все снова завертелось своим ходом.

Вот только, если судьбой было предначертано что-то, и это не сбывалось, то судьба менялась и не всегда в лучшую сторону. Через неделю, когда весь поселок уже спал, случилось землетрясение. Жители только и успели, что проснуться, когда весь поселок ушел под воду. Земля обвалилась, выпуская подземное озеро на поверхность. Весь поселок ушел на дно, и даже крест на церкви, что был самой высокой точкой в этом поселке, оказался глубоко под водой. Это была страшная участь всех жителей.

- Так и не стало поселка. А на его месте раскинулось красивое озеро, с прозрачной водой. В одном месте на берегу до сих пор растут красивые тюльпаны ярко-красного цвета, некогда любовно посаженные бабой Ниной. – Продолжал он рассказывать, указав рукой на озеро. - А вот и они, - и сместил руку в сторону многочисленных тюльпанов ярко-красного цвета.

В этот момент меня пробрал озноб, как будто ледяной ветер неожиданно добрался до самых костей, появилось предчувствие чего-то ужасного.

Через короткий промежуток времени мы дошли. Я поняла это сразу из-за большого скопления существ в этом месте.

- Вот мы и пришли. - Радостно сказал он и указал рукой на скопление народа.

- И что ты хотел показать? Что здесь происходит? Кто это?

- Мм, охотники. Сразу не поняла?

- Нет. Зачем ты привел меня к ним? Они же могут убить нас.

Я развернулась в попытке сбежать, но он схватил меня за руки и развернул обратно, со словами:

- Никто из нас тебя не убьет. По крайней мере, сейчас. Даю слово охотника. Я пока просто хочу тебе кое-что показать.

Мое сердце пропустило удар. Он оказался опаснее, чем я думала. Я осмотрелась внимательнее, чем быстрее увижу то, что мне хотят показать, тем быстрее смогу уйти. На берегу толпились охотники, которые недавно напали на невинных духов, все занимались своим каким-то делом, но одновременно и общим, обращенным к чему-то внутри скопления.

- Сегодня нам удалось получить удивительную находку, которая нам многое что объяснила, не догадываешься, о чем я?

- С чего бы?

- Странно, ведь это связано с тобой.

- Эм?

- Подойти туда и посмотри. – И он подтолкнул меня вперед.

Почему-то с каждым шагом тяжесть в ногах усиливалась, и мне становилось все более страшно от приближающейся неизвестности. Я вся покрылась гусиной кожей, и казалось, что следующий шаг я сделать не смогу, но кое-как я дошла. Перед тем, как подойти вплотную, я остановилась на минуту и оглянулась.

Он стоял с лучезарной улыбкой и внимательно смотрел на меня. Увидев, что я оглянулась, он помахал рукой, показывая, что бы я продолжала идти. Я глубоко вздохнула и приблизилась к цели. Хуже, чем сейчас, ведь уже не будет?

Какого же было мое удивление, когда я увидела свое же тело. Лицо было бледным, губы слегка посинели, вся одежда была грязной и мокрой, местами порванной. Я оцепенела. Неужели я действительно умерла и пути назад нет? Я-то думала, что я еще живая, в своем теле, с возможностью вернуться.

Из застывшего состояния меня вывела тяжесть руки на плече. Я повернула голову и увидела еще более широкую улыбку и бесконечно темные глаза.

- Ну как тебе?

- Это же я. Как так? То есть… я теперь… точно не вернусь? – Запинаясь, спросила я.

- Ну допустим, ты и до этого бы не вернулась. Вот только это не ты.

- А?

- Скажем так, это тело ты использовала. Но это не ты.

- Что ты хочешь сказать? – Я запуталась от его слов, и голова как-то начала побаливать.

- Эта бедная девушка, самое интересное, еще жива. Просто чудо какое-то, после таких-то испытаний, еще сохранить свое сознание. Так что мы планируем ее аккуратно переслать в мир живых. А вот ты…

Он приобнял меня и подвел к воде, указав на мое отражение. Там была совсем другая девушка. С черными бездонными глазами, синей чешуйчатой кожей, от вида которой бросало в дрожь. Я пыталась отшатнуться, но он не дал мне отойти от воды. Я помахала рукой и девушка тоже. Я поняла, что это мое отражение. Шок.

- Ты обманула меня, умничка. – Зашептал он мне на ухо. - Именно за тобой мы тогда пришли, а ты хитрее оказалась. Свою энергию на многих оставила, а себя сил лишила. Провела меня тем самым.

- Я не понимаю… Я ничего такого не делала. Что происходит?

- Вспомни. Все это началось из-за тебя. Вспомни, как захватила тело бедной девочки, как забросила свои обязанности, а после закрыла поток энергии в этом месте, и теперь новые духи не появляются. Вспоминаешь?

Я запуталась. Я это не я, а кто-то другой? В висках раздалась резкая нарастающая боль. Земля стала какой-то мягкой и начала дрожать под ногами. Но я не упала, меня крепко держали. Потом появился треск в ушах и сменился бульканьем. И картинки одна за другой восстанавливались в моей памяти.

Когда-то у озера появился могущественный хранитель. Не какой-то там дух, а настоящий могущественный хранитель, который мог находиться в двух ответвлениях мира. Ибо хранитель должен был присматривать и за той, и за другой стороной, но только в своей области. Так сказать, вести подсчет потерям и восполнять их из других ресурсов.

Этому хранителю очень понравились люди, приезжавшие к этому озеру для отдыха. Они были веселые и беззаботные. Такие легко читаемые и одновременно сложные. Веселые и грустные. Они манили своим обществом. Хоть люди его и не видели, но он прекрасно видел и слышал их, вот только покинуть пределы озера он не мог. Поэтому, когда летний сезон заканчивался, он всегда грустил, ведь люди реже приходили. И то, в основном, рыбаки из деревни, которая находилось недалеко. А так почти все дни – тоска и одиночество.

Но когда наступало лето, база отдыха, что находилась на берегу, оживала. Сюда стекалось множество людей семьями, парочками и в одиночку. Старые и молодые, с детьми и без. Порой хранитель шалил неожиданными брызгами в лицо или уплывающим шлепком, а потом звонко смеялся. Слушал, о чем люди разговаривали, плавав рядом с ними, узнавал удивительные вещи. Например, о машинах или телефоне. В последнее время появилась такая новинка, как интернет. Это было удивительно и захватывающе.

Он бы тоже хотел вместе с людьми выбираться на берег и идти в беседки, или играть на берегу в мяч. Он желал стать человеком. Поэтому в одинокие моменты хранитель мечтал. Мечтал, что на самом деле он человек, что у него есть родители. Живут они в большом городе, что не так далеко, буквально в двух часах на машине. А каждое лето, родители отправляли его в небольшую деревню недалеко от этого озера к бабушке. Она была как у всех. Добрая, заботливая с морщинистой улыбкой и ясно-голубого цвета глазами. Она постоянно угощала сосательными карамельками «Коровка».

Видя, как дети сделали замок из камней у воды, он пригнал к его основанию сверкающие камушки, чтобы украсить. А после представлял, как сам бы строил это замок на пару с кем-нибудь.

Через какое-то время, из-за слишком сильного желания, хранитель задумал не самое доброе дело. Когда пришло очередное лето, и люди заполонили базу отдыха, одна мамочка с дочкой находились на берегу озера. Хранитель подманил девочку к воде сверкающей рыбкой. А после захватил ее тело. Борьба за управление телом была быстрой. Хранитель очень хотел стать живым, а девочка еще только мечтала о куклах и каникулах с родителями. Она еще не знала, что нужно бороться за свою жизнь.

Но все же девочка не была совсем безвольной, поэтому часть ее сознания сохранилось где-то глубоко внутри. Воспоминания хранителя забылись, как страшный сон и заменились воспоминаниями этой девочки. И хранитель начал жить взамен этой девочки.

Он нарушил законы природы и баланса, и его хотели уничтожить. Вот только хранитель не подавал ни единого признака существования о себе. Он жил обычной жизнь, забыв о прошлом, свято веря, что он тот, кем и является сейчас.

Я вспомнила, кем я была на самом деле. Вспомнила ту вековую мучительную тоску, от которой хотелось умереть. Но я не могла. Все что мне тогда оставалось это мечтать. Вспомнила яркое желание. И, как будто совсем из другой жизни, в памяти всплыла фраза, та, что так любил говорить один мой хороший знакомый: «Что бы чего-то достичь нужно желание, крайне сильное, до жгучего чувства в груди и навязчивой пульсации в виске. Цель всей нашей короткой жизни – это осуществление желаний…».

Эти слова не заставили меня тогда задуматься. А сейчас…Сейчас я поняла. Я смогла захватить тело ребенка только из-за того, что мое желание было сильнее. Но тем не менее, она тоже хотела жить, поэтому боролась до последнего, сохранив остатки сознания, которое я заточила глубоко в себе.

Мои размышления прервали:

- А теперь тебе пора возвращаться к своим обязанностям. - Сказал мой собеседник.

- А?

- Ты хранитель этого озера, поэтому, при всем моем огромном желании уничтожить тебя без следа, я не могу этого сделать, к сожалению. Пока не появиться энергия нового хранителя. Вот тогда мы тебя и убьем. Правда это будет не скоро, такую дань, которую получила ты перед рождением, сложно собрать, да и долго.

- Но я не хочу быть хранителем, – отчаянно взмолилась я.

- А вот чего хочешь, ты нас не касается. Скажи спасибо, что ты пока ценна и уникальна. Тебе пора домой.

Он щелкнул пальцами у моего уха, и в этот момент возникли водные цепи, что тянулись прямо из центра озера. Они, обившись вокруг моих щиколоток и запястий, потянули на себя. Я сопротивлялась как могла, но уже правая нога вступила в водную гладь. Если так продолжиться, то я опять на веки стану тут заложницей. Я этого не хотела. Все-таки, не зря я была хранителем, а с учетом того, что многие годы моя сила копилась, так как не использовалась, но теперь то помню, как ей управлять, и я выпустила ее наружу.

Цепи разорвались, охотников откинуло от меня и раскидало в разные стороны. Кто-то улетел прямо в центр озера. Тех, кто устоял, я накрыла озерной водой, не давая им пошевелиться. Поняв, что у меня есть пара секунд до того, как они снова попытаются на меня напасть, я схватила свое тело и побежала в глубь леса.

Когда я забежала за первый ряд деревьев, то почувствовала, что водная преграда пала. Я быстро отправила свой след энергии в сторону скопления слабых духов. Так же закрыла излучение этой энергии у себя. Тело в руках, что до этого казалось пушинкой, из-за перекрытия силы, резко стало не подъемным. Но я лишь крепче схватила свою ношу и побежала.

Через некоторое время, я поняла, что силы нет, и нужно хоть немного отдохнуть. Я положила свой груз на землю, а сама прислонилась к дереву. Я на грани. Думаю, что больше не выдержу и придется сдаться. И после этих мыслей вдруг вспомнилось обещание одного человека, что он всегда мне поможет. Ха, было бы неплохо, если бы мне помогли тащить это тяжеленое тело. Эх, надо продолжать идти, нужно уйти как можно дальше, а там все обдумать.

Я огляделась по сторонам и, только уже собиралась снова поднимать свою ношу, как боковым зрением заметила что-то. Я развернулась и увидела старинный крест. То тут, то там виднелись и другие кресты. И тут же вспомнилось:

«… трое детей… зашли дальше ограждений и увидели старинный крест... и базу закрыли.»

«… если ты не побоишься и углубишься в лес, то на одной из могил обнаружишь статую. Скорбящая мать.»

«… статуя приобрела необычные свойства, и, если в полнолуние ты придешь к скорбящей матери, то твое желание осуществиться, хотя взамен ты потеряешь свою душу.»

«Ну, вот возьмем, например, это озеро, когда-то оно поглотило множество живой энергии, превратив ее в мертвую. Но так, как оно получило дань, озеру нужно было отдать что-то взамен.»

«Там, где есть энергетические ямы, есть возможность вернуться в мир живых. Ибо ямы были образованы за счет поглощения энергии из мира живых, действующая яма еще не произвела обмен.»

Кажется, я на окраине старого погоста, из-за которого и закрыли в свое время базу отдыха. Значит, здесь должна находиться статуя Скорбящей матери.

Если все получиться, то я смогу вернуться в мир людей. Я лишь отдам остатки энергии этой девушки, а с учетом того, что здесь, судя по всему, дань уже итак была поглощена не малая, то этого должно будет хватить, что бы я смогла пересечь границу и навсегда сделать это тело своим.

Это была лишь идея, но это также была и моя последняя надежда.

\*\*\*

Бип-бип-бип. Раздалось навязчиво над ухом. Будильник. Он все яростнее требовал внимания. Я не глядя нащупала на соседней подушке мобильник, гневно тыкнула кнопку. Тишина.

На экране светилось два пропущенных звонка от Юры и сообщение:

«Все прошло как надо?»

Было очень лениво отвечать, поэтому просто плюсанула, и в эту же секунду, такое ощущение, что он телефон из рук не выпускал, пришло еще одно сообщение:

«Тихо-тихо, я крадусь к тебе.

В твои объятья, едва касаясь пола.

Только вдвоем мы можем жить.

Только если нас двое я существую.

Я всегда буду твоим…»

Опять романтическая ерунда. Посмотрев на время, поняла, что все же пора вставать. До вечера подушечка и одеялко.

Я зашла на кухню. Нажатием кнопки загудела кофемашинка. И тут же поплыл горьковато-желанный аромат. Я прошла в ванную и посмотрела в зеркало. В нем отобразилось мое сонное лицо.

- Привет, красотка, - сказала я, подмигнув. Изображение в зеркале расплылось счастливой улыбкой. - Какой чудесный сон нам нынче снился.

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)