## Потерянная душа

…Как воздух мы с тобой нужны друг другу,

Но ты не мой. А я твоя давно.

Меня ты выбрал сам, не как супругу,

А как спасенье, свыше что дано.

Я излечу твою больную душу,

Я ею стану, подарив любовь.

Своё я обещанье не нарушу,

И ты из пепла возродишься вновь…

У каждого человека есть душа. Есть люди с душой чистой и нежной, как родниковая вода и лепестки роз. У других же она безобразна, как груда грязных камней. У одних душа яркая, как кружащиеся листья во время листопада. У других она несчастная, как бездомная побитая собака. Иногда люди теряют душу и не могут найти покоя…

Ещё есть дома. Они совсем как люди. Они так же могут думать, мечтать, радоваться или грустить. Потому, что у домов, как и у людей, есть душа.

\*\*\*\*

…Вокруг белый дым, он окутывает с ног до головы. Лишь с трудом можно различить очертания высоких стволов деревьев. Подойдя совсем близко, понимаешь, что ты прикасаешься к берёзе. «Берёзовая роща?» - промелькнёт в голове и сразу унесётся куда-то в пустоту. Куда-то вглубь тебя.

*Ты не знаешь, как здесь оказался. Мысли в голове меняются одна за другой. Вот, кажется, что ты падаешь вниз с обрыва и летишь сквозь туман. Кажется, ты сейчас разобьёшься, но ты летишь дальше.*

*Ты понимаешь, что всё это, наверно, иллюзии. Придя в себя, пытаешься идти дальше. Сделав несколько шагов вперёд, ты оказываешься возле поля. Тебе немного страшно, по телу пробегают мурашки, но ты идёшь дальше, не останавливаясь. Ты идёшь, сам не понимая этого. Не понимая, куда и зачем…*

*Вот вдали, словно тысяча звёзд, упавших с неба, зажигаются огоньки. Подходя ближе и ближе, ты понимаешь, что там кто-то есть. Он кажется таким далёким.*

*Вдруг появляется едва заметный силуэт дома и человек, который идёт к тебе. От него веет теплом и чем-то знакомым. Он нежно берет тебя за руку, и ты словно растворяешься в нём, становясь одним целым. Ты не видишь его лица, но ты всегда узнаешь его из тысячи других, ведь нет никого ближе и роднее. Он что-то говорит тебе, но не разобрать ни слова. Что-то очень важное…*

\*\*\*\*

– Дззз…Дззз… – звонко зазвенел будильник.

Лиза открыла сонные глаза. Вот уже полгода девушка просыпалась именно на этом моменте странного, и в то же время волшебного сна, и всегда мечтательно в воображении дорисовывала эту долгожданную встречу с незнакомцем из её снов. Каждый раз, крепко прижимая подушку и зарываясь в неё носом, Лиза представляла тот самый первый, волшебный поцелуй.

В небольшой комнате было очень темно и казалось, будто сейчас глубокая ночь. Не один утренний лучик не просачивался в комнату. С трудом разглядев надпись семь ноль-ноль на циферблате часов, девушка встала с кровати и подошла к окну. Отодвинув тяжёлые бархатные шторы, она посмотрела через прозрачное стекло. Мрачная комната в тот же миг озарилась сотнями ярких красок. Теперь уже можно разглядеть оливковые обои, белоснежную кровать, резной столик и серебристую люстру с хрустальными капельками-подвесками, которая отбрасывала в разные стороны пляшущих солнечных зайчиков.

Лиза подошла к зеркалу и, прикоснувшись к нему, посмотрела на своё отражение. На мгновение, закрыв глаза, она вдруг увидела, как совсем маленькая, она сидела вместе с братом долгими зимними вечерами у камина. Как мама читала ей на ночь сказки и обнимала, когда ей было страшно. Как папа, приходя с работы, приносил ей конфеты и нежно целовал в щечку….

Когда родителей не стало, за Лизой и её братом стала присматривать тётя Инна. Когда же они с Алёшей окончили школу, оба поступили в Современный институт стиля и дизайна, окончив его с отличием. Как лучших выпускников их пригласили в небольшую компанию. Три года назад им предложили выгодный контракт в копании в Польше. Казалось, чего еще желать? Именно тогда Лиза сделала выбор, изменивший всю её жизнь.

Девушка грустно улыбнулась, вспоминая разговор с братом, по которому она очень скучала.

– Лиза, поехали со мной, – в который раз говорил ей Алёша, – такая возможность предоставляется не каждому. Работать в известной компании плечом к плечу. Жить в большом мегаполисе. Ты же всегда о таком мечтала. – Брат подошёл к сестре, – тем более, я всегда буду рядом.

– Ну, ты же знаешь, у меня здесь друзья. И я давно хотела тебе сказать, что работать дизайнером – это всё-таки не моё. Да, когда-то в глубоком детстве я очень хотела жить в Польше, но всё изменилось. У меня появилась мечта. Прости…

– За что? Я всё понимаю. Я не могу заставить тебя делать то, чего ты не хочешь. Я буду часто тебе звонить, я люблю тебя и помни, что…

Лиза помотала головой из стороны в сторону, чтобы отогнать грустные мысли. Когда брат уехал, Лиза окончила Кулинарную школу VIP-Masters и открыла небольшую кондитерскую «Трюфель».

\*\*\*\*

Отогнав грустные мысли, она собрала длинные волосы в высокий хвост, ипошла умываться. Быстро позавтракав любимыми булочками с корицей и апельсиновым чаем, схватила сумочку и поспешила вниз по ступенькам.

Лиза любила гулять по городу, поэтому на работу всегда добиралась пешком. Каждый день она проходила мимо старого, давно заброшенного дома. Наверное, когда-то этот дом был очень красивым, но сейчас он выглядел ужасающим: поржавевший железный забор, стены со следами пожара, пустые окна дома печально смотрели в пустоту. Никто не знал точно, из-за чего он сгорел. Одни говорили, что причина – короткое замыкание, другие, что его сожгли сами хозяева дома. Некоторые даже считали, что дом проклят. Наверное, поэтому, никто так и не захотел его восстановить, хотя прошло уже больше пятидесяти лет.

Лиза неожиданно остановилась, как будто что-то её держало и не пускало идти дальше**.** Вдруг девушка почувствовала какую-то странную острую боль, словно в сердце вонзили кинжал. Лиза на мгновенье зажмурилась и, медленно открыв глаза, чуть не вскрикнула. На месте заброшенных развалин стоял красивый двухэтажный дом: синяя черепица блестела на солнце и бордово-золотистые шторы слегка покачивались в такт ветру. Больше всего притягивал взгляд изящный кованый забор, увитый плющом. Его листья блестели на солнце, словно какой-то волшебник неосторожно рассыпал крошечные кристаллики драгоценных камней. Лиза, как зачарованная, смотрела на дом.

Вдруг в сумочке раздался звонок. Лиза машинально потянулась за телефоном, но в ответ услышала только тихое шипение. Положив телефон обратно, девушка вновь посмотрела перед собой. Прямо на неё смотрел всё тот же ужасный дом.

– Помоги мне…. – Лиза услышала печальный скрипучий голос.

Девушка моргнула. «Да, привидится же такое. Вот что значит работать целый месяц без единого выходного», – подумала Лиза, поспешив на работу.

\*\*\*\*

Сегодня у неё всё валилось из рук. Мысли о странном голосе, о доме мешали сосредоточиться. «Снова этот странный сон, а теперь еще и развалившийся дом. Неужели он звал меня? Может, мне послышалось?», – думала девушка.

Лиза попыталась сосредоточиться на работе. Через неделю должна состояться презентация новой линейки авторских десертов «Времена года». Для каждого времени года она придумала свой особенный вкус. Для «Зимы» Лиза взяла нежный кокосовый бисквит с клюквенным муссом. Для «Весны» – лаймовый мусс с мятой и зелёным чаем. Для «Лета» – нежное ягодное суфле с добавлением белого шоколада и лаванды. Только для «Осени» никак не могла ничего придумать. Это был последний десерт, но Лизе никак не удавалось придумать что-то новое и необычное. На этот десерт она потратила уже неделю времени. Вначале она хотела приготовить апельсиново-тыквенные капкейки с маком, но девушке казалось, что десерту не хватает чего-то, но она не могла понять, чего именно. Только тогда, когда из рук вывалилась миска с тестом, Лиза, обессиленная, села на стул. Тогда Марина Николаевна, администратор «Трюфеля», нежно обняла её за плечи и повела в свой кабинет.

Марина Николаевна работала в кондитерской уже несколько лет, и между ними сложились очень тёплые, дружеские отношения. Женщина очень напоминала Лизе маму, которой девушке так не хватало.

Лиза медленно опустилась на стул. Через пару минут на столе оказались две чашки. Комната медленно наполнилась ароматным запахом лаванды.

– Ты работала целый месяц, не отдыхая, и вот до чего себя довела. Может всё-таки стоит взять пару выходных? – немного отхлебнув из кружки, предложила Марина Николаевна.

– Да, я, пожалуй, так и сделаю, – с улыбкой ответила Лиза.

\*\*\*\*

Девушка вышла из кафе. «И вправду, я серьёзно устала и Марина Николаевна права. Работать в таком темпе я больше не могу», – подумала Лиза, направляясь к киоску, где продавали мороженое. Купив себе радужный лёд, девушка пошла по аллее, думая о своём. Лиза даже не заметила, как оказалась возле того самого странного дома. Девушка не могла понять, что она здесь делает, но чувствовала, что должна здесь быть. Неожиданно Лиза услышала всё тот же печальный скрипучий голос:

– Помоги мне!..

Девушка вздрогнула, но шагнула к дому. В тот самый миг всё вокруг начал окутывать молочный туман, вводя девушку в транс, лишая мыслей и чувств. Как зачарованная, Лиза подходила всё ближе к дому, двигаясь, как марионетка. Сделав последний шаг, протянула дрожащую руку и коснулась к холодной и пыльной ручке двери. В тот же самый миг, Лиза почувствовала, обжигающую боль и с непониманием посмотрела на свою ладонь, теряя сознание.

Девушка очнулась и не могла понять, где находится. Все краски вдруг исчезли, как будто она попала в чёрно-белый фильм. Лиза попыталась встать, но голова немного кружилась, и это далось ей с трудом. «Сколько я лежала без сознания, и что это за место?!» - подумала она.

– Здравствуй – сказал чей-то знакомый голос. – Не бойся меня.

– Кто ты? – девушка сощурила глаза. Она немного боялась, но старалась не показывать свой страх.

– Я – Дом. И мне нужна твоя помощь.

– Но чем я могу тебе помочь? – проговорила Лиза.

– Много лет назад я потерял свою душу, помоги мне её найти. Я хочу тебе кое-что показать.

Девушка медленно кивнула, и перед глазами поплыли картинки. То, что она увидела, заставило её затаить дыхание.

Вокруг всё изменилось. Лиза увидела красивый дом, вдохнув запах свежего ветра и цветущих роз, проникающий через окно. Осторожно прикасаясь к стенам, чувствуя их тепло, медленно пошла по дому. Где-то наверху послышался разговор. Голоса становились громче, Лиза осторожно поднялась на второй этаж и увидела молодую пару, которая о чём-то спорила.

– Андрей, ты же знаешь, как я тебя люблю, но я не могу уехать!

– Но я не хочу жить в старом, пыльном доме. Мне он никогда не нравился. Тем более ты знаешь, меня переводят работать в другой город. Обещают вдвое выше зарплату, и я не могу упустить такой шанс. Но только я удивлён, почему ты так держишься за этот странный дом? Или это просто предлог, чтобы не ехать со мной?

Девушка подняла на Андрея полный отчаяния взгляд.

– Но только здесь мы будем счастливы. Послушай меня! Я..

– Нет, это ты меня послушай! – перебил Кристину Андрей. – С чего ты взяла, что только в этом доме мы будем счастливы?! Мы любим друг друга и это главное. Ты же всегда хотела что-то изменить.

– Я никогда тебе раньше не рассказывала об этом. – Кристина начала взволнованно ходить по комнате. – Уже много поколений этот дом находится под магической защитой. Он передаётся по наследству старшему ребенку, рождённому в моей семье. Его ждёт счастливая жизнь, дружная и любящая семья, но при единственном условии. – Кристина остановилась и посмотрела на Андрея.

– И какое же это условие? – нетерпеливо спросил мужчина.

– Наследник с семьёй должен жить только в этом доме, иначе его счастье будет разрушено. Вот почему я не могу отсюда уехать.

– Ты сама-то во всё это веришь? – спросил с насмешкой Андрей.

– Не знаю даже. – Кристина задумчиво теребила выбившийся из причёски локон. – Но еще никто никогда не уезжал отсюда. Я наследница уже в пятом поколении.

Кристина остановилась у окна. Андрей подошел и нежно обнял любимую за талию.

– Неужели ты поверишь старым байкам, которые рассказывала твоя сумасшедшая тётка? Ты же сама понимаешь, что это всё сказки. К тому же, ты знаешь, что я не могу остаться. – Немного помолчав, Андрей протянул Кристине листок бумаги. – Я дам тебе время. Вот мой адрес, если ты всё-таки передумаешь.

С этими словами Андрей нежно поцеловал девушку и вышел из комнаты.

В следующий момент картинка поменялась, и Лиза увидела садящуюся в такси Кристину. Девушка сделала свой выбор, навсегда уезжая к любимому мужчине.

Как только такси скрылось за поворотом, Лиза услышала, как жалобно взвыл дом, увидела, как огонь охватил его, почувствовала, как дым мешает дышать, и, опустившись на землю, заплакала. Казалось, что вся боль дома, его обида и отчаяние, превратились в огромный бушующий океан, бросающий маленькую лодочку из стороны в сторону. Океан, который безжалостно разбивает об острые скалы последнюю надежду на спасение души.

Лиза не знала, сколько времени она просидела здесь, но когда она открыла глаза, на улице было уже совсем темно. Девушка снова увидела всё тот же старый дом.

– Теперь ты знаешь всё. Ты поможешь мне? – Лиза услышала всё тот же скрипучий голос.

– Мне так жаль. Но как я смогу помочь тебе?

– Найди наследника, и когда он вернётся, ты вернёшь мне мою душу. Только тогда я снова смогу стать прежним.

В тот же самый момент Лиза заметила потёртый листок с адресом. Машинально взяв его в руки, девушка медленно встала.

– Я постараюсь сделать всё, что в моих силах, – тихо ответила Лиза.

\*\*\*\*

…Вокруг белый дым, он окутывает с ног до головы. Лишь с трудом можно различить очертания высоких стволов деревьев. Подойдя совсем близко, понимаешь, что ты прикасаешься к берёзе. «Берёзовая роща?» - промелькнёт в голове и сразу унесётся куда-то в пустоту. Куда-то вглубь тебя.

*Ты не знаешь, как здесь оказался. Мысли в голове меняются одна за другой. Вот, кажется, что ты падаешь вниз с обрыва и летишь сквозь туман. Кажется, ты сейчас разобьёшься, но ты летишь дальше.*

*Ты понимаешь, что всё это, наверно, иллюзии. Придя в себя, пытаешься идти дальше. Сделав несколько шагов вперёд, ты оказываешься возле поля. Тебе немного страшно, по телу пробегают мурашки, но ты идёшь дальше, не останавливаясь. Ты идёшь, сам не понимая этого. Не понимая, куда и зачем…*

*Вот вдали, словно тысяча звёзд, упавших с неба, зажигаются огоньки. Подходя ближе и ближе, ты понимаешь, что там кто-то есть. Он кажется таким далёким.*

*Вдруг появляется едва заметный силуэт дома и человек, который идёт к тебе. От него веет теплом и чем-то знакомым. Он нежно берет тебя за руку, и ты словно растворяешься в нём, становясь одним целым. Ты не видишь его лица, но ты всегда узнаешь его из тысячи других, ведь нет никого ближе и роднее. Он что-то говорит тебе, но не разобрать ни слова. Что-то очень важное…*

*– Помоги мне… – слышен едва уловимый шепот…*

\*\*\*\*

Лиза проснулась от звона будильника.«Снова всё тот же сон. Кто же этот мужчина, и почему я не вижу его лица? А теперь еще и говорящий дом. Это бред! Этого не может быть на самом деле! Если подумать логически, прошло больше пятидесяти лет, Кристина уже старая, у неё давно своя жизнь. А может, старушки и вовсе нет в живых? Да и если бы она хотела, то уже давно вернулась. Что же мне делать дальше? Зря я пообещала…» Лиза даже не заметила, как взволнованно ходит по комнате.

«Стоп! Не паникуй!» – сказала вслух Лиза и пошла на кухню. Собраться с мыслями всегда помогал любимый апельсиновый чай. Быстро заварив себе чашечку ароматного напитка, и немного успокоившись, взяла в руки листочек с адресом: Краснодар, улица Пушкинская сорок пять, квартира двести четырнадцать. Сев возле компьютера, и глянув в поисковике расписание пригородных поездов по железнодорожному вокзалу, Лиза довольно улыбнулась.«Через час отправляется первая электричка. Это замечательно!» – подумала девушка, и быстро взяв сумочку, побежала на остановку.

Поездка оказалась не очень долгой, всего четыре часа. В полупустой электричке Лиза села возле окна, прислонившись к холодному стеклу. Стук колёс расслаблял и в тоже время настораживал. Лиза крутила в руках купленный билет.

«Что я скажу, когда увижу Кристину? Как она встретит меня? Да и поверит ли старушка моему рассказу? А если Кристина не захочет вернуться, что же я скажу дому, когда вернусь? Я же не сдержу своё обещание? Или…»

Тревожные мысли перебил очередной гудок поезда. Заставив себя успокоиться, девушка надела наушники и включила любимый плейлист.

Приехав на вокзал, Лиза решила поехать на такси, так как ни разу не была в этом городе. Назвав водителю адрес, она села на мягкое сидение машины.

Дом по указанному адресу находился в центре города. Расплатившись за поездку, Лиза не спешила в гости. Для начала нужно успокоиться, поэтому девушка улыбнулась, увидев через дорогу небольшое кафе. Едва переступив порог «Чайного дворика», сразу окунулась в теплую атмосферу горьковато-сладкого аромата корицы, освежающей мяты и жгучего, пряного имбиря.

В кафе оказалось очень уютно, из пяти столиков был занят только один. Лиза села за один из них, нервно стуча пальцами по столу. Через пару минут к ней подошла официантка, и девушка заказала любимый чай. Вдруг совсем рядом раздался тихий мужской голос.

– Закажите ещё булочки с корицей. Они здесь самые вкусные.

– Спасибо, – смущенно ответила Лиза, только сейчас заметив за соседним столиком молодого мужчину.

Девушка неожиданно замерла, не понимая в чем же дело. Его голос казался почему-то до боли знакомым, хотя его лица Лиза не могла вспомнить. Странно, но у неё феноменальная память на лица. «Возможно это всё от волнения», – подумала девушка, но кончики пальцев вдруг онемели, голова закружилась и Лиза вздрогнула, поёжившись от невидимого холода.

**–** Простите меня за мою несдержанность, но может, вам нужна помощь? – спросил мужчина, видя замешательство девушки. – Вам нехорошо? Можно я присяду за ваш столик?

В ответ Лиза медленно кивнула.

**–** Меня зовут Максим. Я часто люблю бывать здесь.

Спустя пару мгновений девушка словно очнулась ото сна, и, улыбнувшись, ответила:

**–** Спасибо за беспокойство, мне уже лучше. Меня зовут Лиза. Просто я немного переволновалась. Мне очень-очень нужно найти одного человека. – Лиза запнулась, подбирая слова. – Но я даже не знаю, живёт ли он здесь. Это совсем недалеко, через дорогу, в доме номер сорок пять.

Максим вдруг рассмеялся.

– О, да вам сказочно повезло, я как раз живу в этом доме. Я знаю всех жильцов и думаю, что смогу вам помочь. Кто вам нужен?

Официантка поставила перед девушкой чашку чая и блюдечко с ароматной булочкой. Отхлебнув глоток горячего напитка, Лиза продолжила.

– Я ищу Кристину, она когда-то жила в квартире номер двести четырнадцать. Мне очень нужно с ней поговорить.

Лиза замолчала, и, подняв глаза на Максима, вдруг поняла, что растворяется в глубине его взгляда, и словно под гипнозом, не может даже пошевелиться. На лице Максима застыло удивление и вдруг, повинуясь какому-то странному порыву, он взял Лизу за руку, и она вздрогнула от его прикосновения.

Вокруг словно всё исчезло, и никто не мог нарушить молчания. Первым пришел в себя Максим.

– Кристина – моя мама. Она умерла пять лет назад. Мне очень жаль, что я не смогу вам ничем помочь.

– О, простите, примите мои соболезнования. Значит, вы наследник… – пробормотала Лиза. – И если вы меня выслушаете, – уже громче сказала девушка, – вы сможете мне помочь.

– Наследник чего? – непонимающе спросил Максим.

Лиза набрала воздух в лёгкие и сказала:

– Пожалуйста, выслушайте меня до конца и вы всё поймёте.

Лиза рассказала всё, что с ней произошло. Некоторое время Максим молчал. Девушка боялась сказать хоть слово. Вдруг Максим заговорил.

– Когда-то давно я услышал от мамы странные истории о доме и его магической защите, охраняющей хозяев. Она рассказала, что раньше жила в каком-то доме, но потом уехала оттуда, влюбившись в моего отца. Вначале у них всё было хорошо, но когда я родился, родители начали ссориться. Мама никогда не связывала это с жизнью здесь, даже когда они с отцом развелись. Она списывала всё на сложности семейной жизни и почему-то не захотела вернуться обратно.

Максим замолчал, а Лиза опустила глаза.

– А вы верите в то, что дом рассказал мне, или это я сошла с ума? – девушка заглянула в глаза Максиму.

– Я не знаю…

За окном начало темнеть. Лиза посмотрела на часы. Через полчаса отправлялась последняя электричка.

– Что вы решили? Что мне передать дому?

– Я подумаю, – ответил Максим. – Здесь меня всё устраивает: работа, дом, друзья. А переезд… это важное решение, и я не знаю нужно мне это, или нет.

Лиза тихонько встала из-за стола. Уходить не хотелось. Казалось, что она сейчас уйдёт и больше никогда не увидит Максима. Что, как будто, потеряет частичку себя и своей души.

Взявшись за ручку двери, Лиза вдруг обернулась, поймав печальный взгляд Максима. С большим трудом она заставила себя переступить порог кафе, растворяясь в вечерних сумерках. Вернувшись домой очень уставшей, Лиза рухнула на кровать, мгновенно провалившись в сон.

\*\*\*\*

…Вокруг белый дым, он окутывает с ног до головы. Лишь с трудом можно различить очертания высоких стволов деревьев. Подойдя совсем близко, понимаешь, что ты прикасаешься к берёзе. «Берёзовая роща?» - промелькнёт в голове и сразу унесётся куда-то в пустоту. Куда-то вглубь тебя.

*Ты не знаешь, как здесь оказался. Мысли в голове меняются одна за другой. Вот, кажется, что ты падаешь вниз с обрыва и летишь сквозь туман. Кажется, ты сейчас разобьёшься, но ты летишь дальше.*

*Ты понимаешь, что всё это, наверно, иллюзии. Придя в себя, пытаешься идти дальше. Сделав несколько шагов вперёд, ты оказываешься возле поля. Тебе немного страшно, по телу пробегают мурашки, но ты идёшь дальше, не останавливаясь. Ты идёшь, сам не понимая этого. Не понимая, куда и зачем…*

*Вот вдали, словно тысяча звёзд, упавших с неба, зажигаются огоньки. Подходя ближе и ближе, ты понимаешь, что там кто-то есть. Он кажется таким далёким.*

*Вдруг появляется едва заметный силуэт дома и человек, который идёт к тебе. От него веет теплом и чем-то знакомым. Он нежно берет тебя за руку, и ты словно растворяешься в нём, становясь одним целым. Ты не видишь его лица, но ты всегда узнаешь его из тысячи других, ведь нет никого ближе и роднее. Он что-то говорит тебе, но не разобрать ни слова. Что-то очень важное…*

*–Помоги мне…– слышен едва уловимый шепот.*

*Ты поднимаешь глаза и вдруг растворяешься в глубине его взгляда, и словно под гипнозом, не можешь даже пошевелиться…*

– Максим – слышится в ответ…

\*\*\*\*

Лиза вскочила с кровати. Первый раз за столько ночей ей приснилось лицо мужчины. Им оказался Максим.

Прошло пару дней, а Лиза так и не решилась сходить к дому. «Что я скажу? Вернётся ли наследник? Сдержала ли я своё обещание?».

Наконец, набравшись смелости, девушка свернула на улицу, на которой стоял дом. Шаг. Еще шаг. Вот уже вдали показалась крыша дома. Лиза закрыла глаза, сделав последние волнительные шаги. Замерев на мгновение, медленно открыла глаза.Лиза стояла возле того самого дома. Он был прекрасен.

– Спасибо, – тихим шепотом прозвучал скрипучий голос.

Вдруг Лиза почувствовала, как знакомые руки нежно обнимают её за плечи, и улыбнулась...

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)